

I S T H E

AMERICAN

D R E A M

ACHIEVABLE?



EXPLORING AMERICA'S HISTORY THROUGH COMPELLING QUESTIONS



www.inquiryhistory.com

Q U E S T I O N T E N
I S T H E
AMERICAN
D R E A M
ACHIEVABLE?

EXPLORING AMERICA'S HISTORY THROUGH COMPELLING QUESTIONS

S U P P O R T I N G Q U E S T I O N S

- 1** WAS IT BENEFICIAL OR HARMFUL FOR AMERICA TO BECOME A NATION OF CITIES?
- 2** CAN WRITERS MAKE THE WORLD A BETTER PLACE?
- 3** WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?
- 4** WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

D E V E L O P E D A N D C O M P I L E D B Y
J O N A T H A N L O O M I S

SOURCES FOR ORIGINAL TEXT INCLUDE
courses.lumenlearning.com
ushistory.org
sageamericanhistory.net
learnnc.org
wikiopedia.org



CREATIVE COMMONS ATTRIBUTION
4.0 INTERNATIONAL LICENSE

Q U E S T I O N T E N

I S T H E

AMERICAN

D R E A M

ACHIEVABLE?

Not everybody was getting rich. The new wealthy class, although more prominent, larger, and richer than any class in American history, was still rather small. People soon began to ask fundamental questions. How did one get rich in America? Was it because of a combination of hard work and intelligence? Was it because of inheritance? Did education and skill play a role, or was it simply luck?

When a popular conception of survival of the fittest grew from Charles Darwin's idea of the process of natural selection in the wild, the world was forever changed. Church leaders condemned him as a heretic, and ordinary people everywhere cringed at the idea that humans may have evolved from apes.

Despite an initial backlash against Darwin's theory, it was inevitable that intellectuals would soon point Darwin's concepts at human society. These Social Darwinists believed that the humans who were the most fit became the most successful. Whatever people had the necessary skills to prosper — perhaps talent, brains, or hard work — would be the ones who would rise to the top. Why were some people poor? To the Social Darwinist, the answer was obvious. They simply did not have the required skills.

Into this mix of wealth and poverty, another idea was born. First articulated by Horatio Alger, the author of dime novels aimed at the hordes of immigrants rushing to America's shores. Although he penned many stories, each book answered the question of how to get rich in America. Alger believed that a combination of hard work and good fortune. Pluck and luck, in his words, was the key.

A typical Alger story would revolve around a hardworking immigrant who served on the bottom rung of the corporate ladder, perhaps as a

Dili tanan ang nangadato. Ang bag-ong adunahan nga klase, bisan kung labi ka labi ka prominente, mas dako, ug labi ka dato kaysa bisan unsang klase sa kasaysayan sa Amerika, bisan pa gamay. Ang mga tawo sa wala madugay nagsugod sa pagpangutana mga sukaranan nga mga pangutana. Giunsa ang usa nga nahimong adunahan sa Amerika? Tungod ba kini usa ka kombinasyon sa kakugi ug salabutan? Tungod ba kini kabilin? Ang edukasyon ug kahanas ba adunay papel, o kini ba swerte?

Kung ang usa ka bantog nga panghunahuna nga mabuhi sa labing kinatas-an nga pagtubo gikan sa ideya ni Charles Darwin bahin sa proseso sa natural nga pagpili sa ihalas nga kalibutan, ang kalibutan sa wala'y katapusan nausab. Gikondenar siya sa mga lider sa Simbahan nga usa ka heretic, ug ordinaryong mga tawo bisan diin bisan diin sa ideya nga ang mga tawo mahimo'g nag-uswag gikan sa mga sakit.

Bisan pa sa usa ka inisyal nga pag-atras batok sa teyoriya ni Darwin, dili malikayan nga ang mga intelektwal nga dili magtudlo sa mga konsepto ni Darwin sa tawhanong katilingban. Ang kini nga mga Social Darwinist nagtuo nga ang mga tawo nga labi ka kaayo ang nahimong labing malampuson. Bisan unsa ang mga tawo adunay kinahanglan nga mga kahanas aron molambo - tingali ang talento, utok, o kakugi - mao ang mag-una sa taas. Ngano nga ang pipila ka mga tawo kabus? Alang sa Social Darwinist, klaro ang tubag. Wala ra sila'y mga kinahanglan nga kahanas.

Ngadto sa kini nga pagsagol sa katigayunan ug kakabus, laing ideya ang natawo. Una nga gipahayag ni Horatio Alger, ang tagsulat sa mga nobela nga dime nga nagtumong sa mga sangkad sa mga imigrante nga nagdali sa mga baybayon sa Amerika. Bisan kung gisulat niya ang daghang mga istorya, ang matag libro nagtubag sa pangutana kung giunsa siya mahimong adunahan sa Amerika. Nagtuo si Alger nga usa ka kombinasyon sa kahago ug maayong kapalaran. Pluck ug swerte, sa iyang mga pulong, ang yawi.

Usa ka sagad nga istorya sa Alger ang molibut sa usa ka kugihan nga imigrante nga nagserbisyo sa ilawom nga rung sa hagdan sa korporasyon, tingali ingon usa ka batang lalaki sa stock. Usa ka

stock boy. One day he would be walking down the street and see a safe falling from a tall building. The hero would bravely push aside the hapless young woman walking below and save her life. Of course, she was the boss's daughter. The two would get married, and he would become vice-president of the corporation.

This is what the masses wished to believe. Those at the bottom looking up rejected Social Darwinism. They hoped and believed that success would not come to a select few based on nature or divine intervention. Anyone who worked hard could make it in America. This idea became the American Dream.

Is Alger's American Dream a reality or just folklore? What do you think? Is the American Dream achievable?

adlaw siya naglakaw sa dalan ug nakita ang usa ka luwas nga pagkahulog gikan sa usa ka taas nga bilding. Maisogon nga ihikaw sa bayani ang dili malipayon nga batan-ong babaye nga naglakaw sa ilawom ug giluwat ang iyang kinabuhi. Hinuon, siya ang anak nga babaye sa boss. Magminyo ang duha, ug mahimo siyang bise-presidente sa korporasyon.

Kini ang gusto nga tuhan sa masa. Kadtong sa ubos nga pagtan-aw gisalikway ang Social Darwinism. Naglaum sila ug nagtoo nga ang kalampusan dili moabut sa usa ka piling pipila pinasukad sa kinaiyahan o interbensyon sa Diyos. Bisan kinsa nga nagtrabaho og maayo mahimo niya kini sa Amerika. Kini nga ideya nahimo nga Amerikano nga damgo.

Usa ba ka katinuoran ang mga Amerikano nga Pangarap ni Alger? Unsa ang imong gihunahuna? Makamit ba ang Amerikano nga damgo?

1

F I R S T Q U E S T I O N WAS IT BENEFICIAL OR HARMFUL FOR AMERICA TO BECOME A NATION OF CITIES?

I S T H E
AMERICAN
D R E A M
ACHIEVABLE?

INTRODUCTION

In the beginning, Americans were farmers. Stories of the first settlers at Jamestown and the Pilgrims of Plymouth all recount learning to grow corn or tobacco. Southern planters grew cotton, and western farmers built windmills to pump water out of the ground to irrigate the prairies and produce the amber waves of grain immortalized in song.

But we are no longer a nation of farmers. In fact, as of 2012, 80% of Americans live in cities. How did this happen, and when? What cause all those farmers to give up on the land and fight the hustle and bustle of city life? And what happened to the cities when everyone moved in?

We think of our cities as multicultural places. People from many backgrounds mingle. The smells of foods from many homelands waft through the air. The air is often polluted, the streets noisy, the subways crowded. Where did all these people come from? When did we become more than just a nation of White Protestants?

Was it beneficial or harmful that we became a nation of multicultural cities?

PASIUNA

Sa sinugdan, ang mga Amerikano mga mag-uuma. Ang mga istorya sa una nga mga tumatan-aw sa Jamestown ug mga Pilgrim sa Plymouth tanan nga nag-asoy sa pagkat-on sa pagtubo sa mais o tabako. Ang mga magtatanum sa habagatan mitubo nga gapas, ug ang mga mag-uuma sa kasadpan nagtukod mga windmills aron makatanom og tubig gikan sa yuta aron patubigan ang mga baso ug ipatungha ang mga balud sa amber nga wala pa mausab sa kanta.

Hinuon dili na kita usa ka nasud nga mag-uuma. Sa tinuud, kutob sa 2012, 80% sa mga Amerikano ang nagpuyo sa mga lungsod. Giunsa kini nahitabo, ug kanus-a? Unsa man ang hinungdan sa tanan nga mga mag-uuma nga mag-undang sa yuta ug makigbugno sa pangusgan ug kadali sa kinabuhi sa lungsod? Ug unsa man ang nahitabo sa mga lungsod nga ang tanan namalhin?

Gihunahuna namon ang among mga lungsod ingon mga lugar nga multikultural. Ang mga tawo gikan sa daghang mga kagikan nagsagol. Ang mga baho sa mga pagkaon gikan sa daghang mga homelands waft pinaagi sa hangin. Kanunay mahugawan ang hangin, ang mga dalan sa kalangitan, puno ang mga subway. Diin gikan kining tanan nga mga tawo? Kanus-a kita nahimo labi pa sa usa ka nasud sa mga White Protestante?

Kini ba mapuslanon o makadaot nga nahimo kitang usa ka nasud sa mga lungsod nga lainlain nga kultura?

THE NEW IMMIGRANTS

With the exception of Native Americans, America is a nation of immigrants, and the turn of the century was a period of enormous immigration. Immigrants shifted the demographics of America's rapidly growing cities. Although immigration had always been a force of change in the United States, it took on a new character in the late nineteenth century.

Beginning in the 1880s, the arrival of immigrants from mostly southern and eastern European countries rapidly increased while the flow from northern and western Europe remained relatively constant. The previous waves of immigrants from northern and western Europe, particularly Germany, Great Britain, and the Nordic countries, were relatively well off, arriving in the country with some funds and often moving to the newly settled western territories. In contrast, the newer immigrants from southern and eastern European countries, including Italy, Greece, and Russia.

Many were **pushed** from their countries by a series of ongoing famines, by the need to escape religious, political, or racial persecution, or by the desire to avoid compulsory military service. They were also **pulled** by the promise of land, jobs, education, and religious freedom. Whatever the reason, these **New Immigrants** arrived without the education and finances of the earlier waves of immigrants, and settled more readily in the port towns where they arrived, rather than setting out to seek their fortunes in the West. By 1890, over 80% of the population of New York City would be either foreign-born or children of foreign-born parentage. Other cities saw huge spikes in foreign populations as well, though not to the same degree. Due in large part to the fact that **Ellis Island**, a major immigration station was in New York harbor, New York City's status as a city of many cultures, was cemented at the turn of the century.

THE IMPACT OF IMMIGRATION

The number of immigrants peaked between 1900 and 1910, when over nine million people arrived in the United States. To assist in the processing and management of this massive wave of immigrants, the Bureau of Immigration in New York City, which had become the official port of entry, opened Ellis Island in 1892.

Today, nearly half of all Americans have ancestors who, at some point in time, entered the country through the portal at Ellis Island. Doctors or nurses inspected the immigrants upon arrival, looking for any signs of infectious diseases. Most immigrants were admitted to the country with only a cursory glance at any other paperwork. Roughly 2% of the arriving immigrants were denied entry due to a medical condition or criminal history. The rest would enter the country by way of the streets of New York, many unable to speak

ANG BAG-ONG GIKAPANGITA

Gawas sa mga Lumad nga Amerikano, ang America usa ka nasud sa mga imigrante, ug ang pag-abot sa siglo usa ka yugto sa dako nga imigrasyon. Gibalhin sa mga imigrante ang demograpiya sa kusog nga nagtubo nga mga lungsod sa America. Bisan kung ang imigrasyon kanunay nga usa ka kusog sa pagbag-o sa Estados Unidos, kini nahitabo sa usa ka bag-ong kinaiya sa ulahing bahin sa ikanapulo ug siyam nga siglo.

Sugod kaniadtong 1880, ang pag-abut sa mga imigrante gikan sa kasagaran sa habagatan ug silangang mga nasod sa Europa paspas nga miuswag samtang ang pag-agos gikan sa amihanan ug kasadpang Europa nagpabilin nga kanunay. Ang mga nangaging mga balud sa mga imigrante gikan sa amihanan ug kasadpang Uropa, labi na ang Alemanya, Great Britain, ug ang mga nasud sa Nordic, medyo naayo, pag-abot sa nasud nga adunay mga pondo ug kanunay nga mobalhin sa bag-ong natukod nga mga teritoryo sa kasadpan. Sa kasukwahi, ang mas bag-ong mga imigrante gikan sa habagatang ug silangang mga nasod sa Europa, lakip ang Italy, Greece, ug Russia.

Daghan ang natukmod gikan sa ilang mga nasud pinaagi sa sunod-sunod nga padayon nga mga gutom, pinaagi sa kinahanglan nga makalingkawas sa relihiyoso, politika, o lahi nga pagpanggukod, o sa tinguha nga likayan ang pinugos nga pagserbisyo militar. Gikuha usab sila pinaagi sa saad sa yuta, trabaho, edukasyon, ug kagawasan sa relihiyon. Bisan unsa ang hinungdan, kining mga New Immigrant miabot nga wala ang edukasyon ug panalapi sa una nga mga balud sa mga imigrante, ug mipahimutang labi ka dali sa mga lungsod sa pantalan nga ilang naabut, imbis nga maglakat aron mangita sa ilang mga kabuhian sa West. Pagka 1890, kapin sa 80% sa populasyon sa New York City ang mahimong natawo sa mga langyaw o mga anak sa mga ginikanan nga natawo sa gawas sa nasud. Ang ubang mga lungsod nakakita usab nga daghang mga pagdakup sa mga langyaw nga populasyon, bisan kung dili managsama nga ang-ang. Tungod sa kadaghan sa kamatuoran nga ang Ellis Island, usa ka mayor nga istasyon sa imigrasyon nga naa sa pantalan sa New York, ang kahimtang sa New York City isip usa ka lungsod sa daghang mga kultura, natapos sa hinapos sa siglo.

ANG GIKLUWAS SA IMMIGRATION

Ang ihap sa mga imigrante nag-usbaw tali sa 1900 ug 1910, kung sobra sa siyam ka milyon nga mga tawo ang miabot sa Estados Unidos. Aron matabangan ang pagproseso ug pagdumala sa daghang kadaghan sa mga imigrante, ang Bureau of Immigration sa New York City, nga nahimong opisyal nga pantalan sa pagsulod, gibuksan ang Ellis Island kaniadtong 1892.

Karon, hapit sa katunga sa tanan nga mga Amerikano adunay mga katigulangan nga, sa pila ka oras, nagsulod sa nasud pinaagi sa portal sa Ellis Island. Gisusi sa mga doktor o nars ang mga imigrante sa pag-abut, nangita alang sa bisan unsang mga timailhan sa makatakod nga mga sakit. Kadaghanan sa mga imigrante nga gi-admit sa nasud nga adunay usa ka cursory glance lang sa bisan unsang ubang mga buluhaton sa papel. Halos 2% sa mga nangabot nga mga imigrante gidid-an ang pagsulod tungod sa kahimtang sa medisina o kasaysayan sa kriminal. Ang nahabilin magsulod sa nasud pinaagi sa mga kadalanan sa New York, daghan

English and totally reliant on finding those who spoke their native tongue.

Seeking comfort in a strange land, as well as a common language, many immigrants sought out relatives, friends, former neighbors, townspeople, and countrymen who had already settled in American cities. This led to a rise in **ethnic neighborhoods** within the larger city. Little Italy, Chinatown, and many other communities developed in which immigrant groups could find everything to remind them of home, from local language newspapers to ethnic food stores. While these enclaves provided a sense of community to their members, they added to the problems of urban congestion, particularly in the poorest slums where immigrants could afford housing.

ang dili makasulti sa Iningles ug hingpit nga nakasalig sa pagpangita niadtong nagsulti sa ilang lumad nga sinultian.

Nangita kahupayan sa usa ka lain nga yuta, ingon usab usa ka komon nga sinultian, daghang mga imigrante ang nangita sa mga paryente, mga higala, kanhing mga silingan, mga lungsuranon, ug mga kababayan nga nakapuyo na sa mga lungsod sa Amerika. Nagdulot kini sa pagdaghan sa mga etnikong kasilinganan sa sulod sa mas dako nga lungsod. Ang gamay nga Italya, Chinatown, ug daghang uban pang mga komunidad nga naugmad diin ang mga grupo sa mga imigrante makapangita sa tanan aron mahinumduman sila sa balay, gikan sa lokal nga sinuwat sa mga pamantalaan sa mga tindahan sa pagkaon sa etniko. Samtang kini nga mga enclaves naghatag usa ka pagbati sa komunidad sa ilang mga myembro, gidugang nila ang mga problema sa kasikatan sa kasyudaran, labi na sa mga labing kabus nga mga payag diin ang mga imigrante makaarang sa puy-anan.



Primary Source: Photograph

The central building at Ellis Island in New York Harbor, photographed here in 1905.

Pangunang Punoan: Litrato

Ang sentral nga tinukod sa Ellis Island sa New York Harbour, gikuhaan ang litrato dinhi kaniadtong 1905.

NATIVISM

The demographic shift at the turn of the century was later confirmed by the Dillingham Commission, created by Congress in 1907 to report on the nature of immigration in America. The commission reinforced this ethnic identification of immigrants and their simultaneous discrimination. The report put it simply:

These newer immigrants looked and acted differently. They had darker skin tone, spoke languages with which most Americans were unfamiliar, and practiced unfamiliar religions, specifically Judaism and Catholicism. Even the foods they sought out at butchers and grocery stores set immigrants apart. Because of these easily

NATIVISM

Ang pagbag-o sa demograpiko sa katapusan sa siglo nga sa ulahi nakumpirma sa Dillingham Commission, nga gihimo sa Kongreso kaniadtong 1907 aron ireport ang kinauya sa imigrasyon sa Amerika. Gipalig-on sa komisyon kini nga etniko nga pag-ila sa mga imigrante ug sa ilang dungan nga diskriminasyon. Gipasabut kini sa taho:

Kini nga mga mas bag-ong mga imigrante nagtan-aw ug lahi ang paglihok. Sila adunay mas ngit nga tono sa panit, nagsulti mga sinultian diin kadaghanan sa mga Amerikano dili pamilyar, ug nagbuhat sa dili pamilyar nga mga relihiyon, labi na ang Hudaismo ug Katolisismo. Bisan ang mga pagkaon nga ilang gipangita sa mga butcher ug mga tindahan sa grocery gilain ang mga imigrante. Tungod sa dali nga mahibal-an nga mga kalainan, ang bag-ong

identifiable differences, new immigrants became easy targets for hatred and discrimination. If jobs were hard to find, or if housing was overcrowded, it was easy to blame the immigrants.

Growing numbers of Americans resented the waves of new immigrants, resulting in a backlash dubbed **nativism** by historians. This belief in the superiority of native-born Americans over immigrants, was led by the Reverend **Josiah Strong** who fueled the hatred and discrimination in his bestselling book, "Our Country: Its Possible Future and Its Present Crisis," published in 1885. In a revised edition that reflected the 1890 census records, he clearly identified who he believed were undesirable immigrants, those New Immigrants from southern and eastern European countries, as a key threat to the moral fiber of the country, and urged all good Americans to face the challenge. Several thousand Americans answered his call by forming the American Protective Association, the chief political activist group to promote legislation curbing immigration into the United States. The group successfully lobbied Congress to adopt both an English language literacy test for immigrants, which eventually passed in 1917, and laid the groundwork for the subsequent limits on immigration.

mga imigrante nahimong dali nga target sa pagdumot ug diskriminasyon. Kung ang mga trabaho lisud pangitaon, o kung napuno ang kabalayan, dali nga mabasol ang mga imigrante.

Ang nagkadaghan nga mga Amerikano nagdumot sa mga balud sa bag-ong mga imigrante, nga miresulta sa usa ka backlash nga gitawag nga nativism sa mga istoryador. Kini nga pagtuo sa pagkalabaw sa mga natawo sa mga Amerikano sa mga imigrante, pinangunahan ni Reverend Josias Strong nga nagpahugot sa pagdumot ug diskriminasyon sa iyang bestselling book, "Ang Atong Bansa: Ang Posible nga Kaugmaan Niini Karon nga Krisis," gimantala kaniadtong 1885. In a giusab nga edisyon nga nagpakita sa mga rekord sa census sa 1890, klaro niyang giila kung kinsa ang iyang gituohan nga dili maayong mga imigrante, kadtong mga Bag-ong Imigrante gikan sa habagatang ug silangan nga mga nasod sa Europa, ingon usa ka hinungdan nga hulga sa moral nga gahum sa nasud, ug giawhag ang tanan nga maayong mga Amerikano nga atubangon ang hagit. . Daghang liboan ka mga Amerikano ang nagtubag sa iyang panawagan pinaagi sa pagporma sa American Protective Association, ang punoan nga grupo sa aktibistang politikal aron ipasiugda ang balaod nga nagbutang sa imigrasyon sa Estados Unidos. Ang grupo nga malampuson nga nag-lobby sa Kongreso aron mag-angkon pareho nga usa ka panudlo sa pagsulat sa pinulongang Ingles alang sa mga imigrante, nga sa katapusan gipasa sa 1917, ug gipahimutang ang sukaranan alang sa sunud nga mga limitasyon sa imigrasyon.



Primary Source: Editorial Cartoon

This cartoon celebrates the Chinese Exclusion Act, showing Uncle Sam washing America by expelling Chinese immigrants.

Pangunang Punoan: Cartoon sa Editorial

Gisaulog sa kartunon kini nga Batas sa Pag-apil sa Intsik, gipakita ang paghugas ni Tiyo Sam sa Amerika pinaagi sa pagpapahawa sa mga imigrante sa China.

In 1882, Nativists convinced Congress to pass the **Chinese Exclusion Act**, barring this ethnic group in its entirety. 25 years later, Japanese

Kaniadtong 1882, gikumbinse sa mga Nativista ang Kongreso nga ipasa ang China Exemption Act, nga gidid-an ang kini nga grupo sa

immigration was restricted by executive agreement. These two Asian groups were the only ethnicities to be completely excluded from America.

But millions had already come. During the age when the **Statue of Liberty** beckoned the world's "huddled masses yearning to breathe free," American diversity mushroomed. Each brought pieces of an old culture and made contributions to a new one. Although many former Europeans swore to their deaths to maintain their old ways of life, their children did not agree. Most enjoyed a higher standard of living than their parents, learned English easily, and sought American lifestyles. At least to that extent, America was a **melting pot**.

URBANIZATION

Urbanization, the process of shifting from a country in which most people live on farms, to one where most people live in cities, occurred rapidly in the second half of the 19th Century in the United States for a number of reasons. The new technologies of the time led to a massive leap in industrialization, requiring large numbers of workers. New electric lights and powerful machinery allowed factories to run 24 hours a day, seven days a week. Workers were forced into grueling twelve-hour shifts, requiring them to live close to the factories.

While the work was dangerous and difficult, many were willing to leave behind the declining prospects of preindustrial agriculture in the hope of better wages in industrial labor. Furthermore, many of the New Immigrants settled and found work near the cities where they first arrived. The nation's cities became an invaluable economic and cultural resource for people who missed their homelands.

Although cities such as Philadelphia, Boston, and New York sprang up from the initial days of colonial settlement, the explosion in urban population growth did not occur until the mid-1800s.

At this time, the attractions of city life, and in particular, employment opportunities, grew exponentially due to rapid changes in industrialization. Before the mid-1800s, factories, such as the early textile mills, had to be located near rivers and seaports, both for the transport of goods and the necessary water power. Production was dependent upon seasonal water flow, with cold, icy winters all but stopping river transportation entirely. The development of the steam engine transformed this need, allowing businesses to locate their factories near urban centers. The factories moved to where the most workers could be found, and workers followed the jobs, leading to a rapid rise in city populations.

etniko nga tibuuk. 25 mga tuig ang milabay, ang imigrasyon sa Japan gipugngan sa executive agreement. Ining duha ka grupo nga Asyano ang bugtong etniko nga bug-os nga nahilayo gikan sa Amerika.

Apan milyon-milyon na ang nangabut. Sa panahon sa edad nga ang estatwa sa Liberty nagtawag sa kalibutan nga "huddled masa sa kalibutan nga nangandoy nga makaginhawa," pagkalainlain sa Amerikano nga nagkalamatay. Ang matag usa nagdala mga tipik sa usa ka karaan nga kultura ug naghatag mga kontribusyon sa usa ka bag-o. Bisan kung daghang mga taga-Europe ang nanumpa sa ilang mga kamatayon aron mapadayon ang ilang mga daan nga pamaagi sa kinabuhi, ang ilang mga anak wala mouyon. Ang kadaghanan nalipay sa mas taas nga sukdan sa pagkinabuhi kaysa sa ilang mga ginikanan, dali nga nakakat-on sa Iningles, ug nangita sa kinabuhi sa Amerika. Sa labing gamay nga sukod, ang America usa ka natunaw nga kolon.

URBANISASYON

Ang Urbanization, ang proseso sa pagbalhin gikan sa usa ka nasud diin ang kadaghanan sa mga tawo nagpuyo sa mga uma, sa usa diin ang kadaghanan sa mga tawo nagpuyo sa mga lungsod, dali nga nahinabo sa ikaduha nga bahin sa ika-19 nga Siglo sa Estados Unidos tungod sa daghang mga hinungdan. Ang bag-ong mga teknolohiya sa panahon nagdala sa usa ka dako nga paglukso sa industriyalisasyon, nga nanginahanglan daghang mga trabahante. Gitugotan ang bag-ong mga suga sa kuryente ug kusog nga makinarya sa mga pabrika nga magdagan 24 oras sa usa ka adlaw, pito ka adlaw sa usa ka semana. Napugos ang mga mamumuo nga mabangis nga napulog-duha ka oras nga pagbag-o, kinahanglan ang sila magpuyo nga duol sa mga pabrika.

Samtang delikado ug lisud ang trabaho, daghan ang andam nga mobiya sa pagkunhod sa mga paglaom sa preindustrial nga agrikultura sa paglaom nga mas maayo nga suholan sa labor labor. Dugang pa, daghan sa mga Bag-ong Immigrante ang nagpahimutang ug nakit-an ang trabaho sa mga lungsod diin una sila nakaabot. Ang mga lungsod sa nasud nahimo nga bililhon nga kapanguhaan sa ekonomiya ug kultura alang sa mga tawo nga wala'y katakus sa ilang mga pinuy-anan.

Bisan kung ang mga lungsod sama sa Philadelphia, Boston, ug New York naggikan gikan sa unang mga adlaw sa paghusay sa kolonyal, ang pagbuto sa pag-uswag sa populasyon sa lungsod wala mahitabo hangtod sa tungatunga sa 1800.

Niini nga panahon, ang mga atraksyon sa kinabuhi sa syudad, ug labi na, ang mga oportunidad sa pagpanarbaho, milambo nga madako tungod sa kusog nga mga pagbag-o sa industriyalisasyon. Sa wala pa ang tungatunga sa mga 1800, ang mga pabrika, sama sa mga una nga galingan sa panapton, kinahanglan nga ibutang duol sa mga sapa ug pantalan, alang sa pagdala sa mga butang ug kinahanglan nga kusog sa tubig. Ang produksiyon nagdepende sa matag panahon nga pag-agos sa tubig, nga adunay bugnaw, nagyelo nga tanan apan ang paghunong sa tibuuk nga transportasyon sa sapa. Ang pag-uswag sa makina sa singaw nagpausab sa kini nga panginahanglan, nga nagtugot sa mga negosyo sa pagpangita sa ilang mga pabrika duol sa mga sentro sa syudad. Ang mga pabrika mibalhin sa kung diin makit-an ang kadaghanan sa mga trabahante, ug ang mga trabahante nagsunod

Eventually, cities developed their own unique characters based on the core industry that spurred their growth. In Pittsburgh it was steel, in Chicago it was meat packing, in New York the garment and financial industries, and Detroit the automobiles reigned. But all cities at this time, regardless of their industry, suffered from the universal problems that rapid expansion brought with it, including concerns over housing and living conditions, transportation, and communication. These issues were almost always rooted in deep class inequalities, shaped by racial divisions, religious differences, and ethnic strife, and distorted by corrupt local politics.

GROWING OUT AND GROWING UP

As cities grew and sprawled outward, a major challenge was efficient **mass transit** within the city, from home to factories or shops, and then back again. Most transportation infrastructure was used to connect cities to each other, typically by rail or canal. Prior to the 1880s, transportation within cities was the usually the **omnibus**. This was a large, horse-drawn carriage, often placed on iron or steel tracks to provide a smoother ride. While omnibuses worked adequately in smaller, less congested cities, they were not equipped to handle the larger crowds that developed at the close of the century. The horses had to stop and rest and horse manure became an ongoing problem.

In 1887, Frank Sprague invented the **electric trolley**, which worked along the same concept as the omnibus, with a large wagon on tracks, but was powered by electricity rather than horses. The electric trolley could run throughout the day and night, like the factories and the workers who fueled them. But it also modernized less important industrial centers, such as the southern city of Richmond, Virginia. As early as 1873, San Francisco engineers adopted pulley technology from the mining industry to introduce cable cars and turn the city's steep hills into elegant middle-class communities. However, as crowds continued to grow in the largest cities, such as Chicago and New York, trolleys were unable to move efficiently through the crowds of pedestrians. To avoid this challenge, city planners elevated the trolley lines above the streets, creating **elevated trains**, or **L-trains**, as early as 1868 in New York City, and quickly spreading to Boston in 1887 and Chicago in 1892. Transportation evolved one step further to move underground as **subways**. Boston's subway system began operating in 1897, and was quickly followed by New York and other cities.

sa mga trabaho, nga nagdala sa kusog nga pagdaghan sa mga populasyon sa lungsod.

Sa kadugayan, ang mga syudad nagpalambo sa ilang kaugalingon nga talagsaon nga mga karakter pinasukad sa kinauyokan nga industriya nga nagpadako sa ilang pagtubo. Sa Pittsburgh kini puthaw, sa Chicago kini ang pag-pack sa karne, sa New York ang mga industriya sa sinina ug pinansyal, ug naghari si Detroit sa mga awto. Apan ang tanan nga mga lungsod niining panahona, bisan unsa pa ang ilang industriya, nag-antus sa mga problema sa unibersal nga gidala sa dali nga pagdako, lakip ang mga kabalaka bahin sa mga kahimtang sa balay ug panginabuhi, transportasyon, ug komunikasyon. Kini nga mga isyu kanunay kanunay nga nakagamot sa lawom nga pagkakapareho sa klase, nga gihulma sa mga pagkabahinbahin sa lahi, mga kalainan sa relihiyon, ug mga kagubot sa etniko, ug gibalhog sa dunot nga lokal nga politika.

PAG-GRUPO KAG PAG-GRUPO SA UP

Samtang nagkadaghan ang mga lungsod ug naggawas sa gawas, usa ka dakong hagit ang episyenteng pagbalhin sa masa sa sulod sa lungsod, gikan sa balay ngadto sa mga pabrika o mga tindahan, ug pagkahuman balik usab. Kadaghanan sa mga imprastraktura sa transportasyon gigamit aron magkonekta ang mga lungsod sa usag usa, kasagaran pinaagi sa riles o kanal. Sa wala pa ang 1880, ang transportasyon sa sulod sa mga lungsod ang sagad nga omnibus. Kini usa ka dako, gimaneho nga kabayo nga karwahe, nga kanunay gibutang sa mga track sa puthaw o asero aron mahatagan usa ka hapsay nga pagsakay. Samtang ang mga omnibus nagtrabaho nga igo sa gamay, dili kaayo mga lungsod nga giimbakahan, wala sila nasangkapan sa pagdumala sa labi ka daghang mga tawo nga ningsugod sa katapusan sa siglo. Ang mga kabayo kinahanglan mohunong ug mopahulay ug ang manure sa kabayo nahimo nga usa ka nagpadayon nga problema.

Niadlong 1887, giimbento ni Frank Sprague ang electric trolley, nga nagtrabaho subay sa parehas nga konsepto sama sa omnibus, nga adunay daghang karomata sa mga track, apan gipadagan sa koryente imbes sa mga kabayo. Ang electric trolley mahimong modagan sa tibuok adlaw ug gabii, sama sa mga pabrika ug mga trabahante nga nagpatubil niini. Apan gi-moderno usab kini nga dili kaayo hinungdanon nga mga sentro sa industriya, sama sa habagatang lungsod sa Richmond, Virginia. Kaniadtong 1873, ang mga inhinyero sa San Francisco nagsagop sa teknolohiya sa pulley gikan sa industriya sa pagmina aron ipakilala ang mga cable car ug himuon ang mga matarik nga bungtod sa syudad aron mahimong matahum nga mga komunidad sa tungatunga. Bisan pa, samtang ang mga panon nagpadayon sa pagdako sa pinakadako nga mga lungsod, sama sa Chicago ug New York, ang mga troli dili na makalihok nga epektibo pinaagi sa kadaghan sa mga pedestrian. Aron malikayan ang kini nga hagit, gipataas sa mga tagaplano sa lungsod ang mga linya sa troli sa ibabaw sa mga kadalanan, nga namugna sa mga nagdagan nga mga tren, o mga L-tren, kaniadtong 1868 sa New York City, ug dali nga mikaylap sa Boston kaniadtong 1887 ug Chicago kaniadtong 1892. Ang transportasyon miuswag usa ka lakang nga mobalhin sa ilawom sa ilawom sa ilawom ingon subway. Ang sistema sa subway sa Boston nagsugod sa pag-operate kaniadtong 1897, ug gisundan dayon sa New York ug uban pang mga lungsod.



Primary Source: Photograph

The Flatiron Building, one of the world's first skyscrapers which graces Fifth Avenue in New York City. It was completed in 1902.

Pangunang Punoan: Litrato

Ang Flatiron Building, usa sa una nga mga skyscraper sa kalibutan nga nagsulud sa Fifth Avenue sa New York City. Nahuman kini kaniadtong 1902.

With the development of efficient means of mass transportation, **suburbs** developed. Boston and New York spawned the first major suburbs. No metropolitan area in the world was as well served by railroad commuter lines at the turn of the twentieth century as New York, and it was the rail lines to Westchester from the Grand Central Terminal commuter hub that enabled its development. Westchester's true importance in the history of American suburbanization derives from the upper-middle class development of villages including Scarsdale, New Rochelle and Rye serving thousands of businessmen and executives from Manhattan.

The last limitation that large cities had to overcome was the ever-increasing need for space. Eastern cities, unlike their Midwestern counterparts, could not continue to grow outward, as the land surrounding them was already settled. Geographic limitations such as rivers or the coast also hampered sprawl. In all cities, citizens

Sa pag-uswag sa hapsay nga paagi sa transportasyon sa masa, naugmad ang mga suburb. Ang Boston ug New York nag-una sa una nga dagkong mga suburb. Wala'y lugar nga metropolitan sa kalibutan nga giserbisyuhan usab sa mga linya sa commuter sa riles sa pagbag-o sa ika-20 nga siglo ingon New York, ug kini ang mga linya sa riles sa Westchester gikan sa sentro sa komite sa Grand Central Terminal nga nakapaarang sa pagpalambo niini. Ang tinuud nga kamahinungdanon ni Westchester sa kasaysayan sa suburbanization sa Amerikano naggikan sa pang-itaas nga klase nga pag-uswag sa mga baryo lakip ang Scarsdale, New Rochelle ug Rye nga nagserbisyo sa libu-libong negosyante ug ehekutibo gikan sa Manhattan.

Ang katapusan nga limitasyon nga kinahanglan mabuntog sa daghang mga lungsod mao ang kanunay nga pagdugang nga panginahanglan sa wanang. Ang mga syudad sa Sidlakan, dili sama sa ilang mga katugbang sa Midwestern, dili makapadayon sa pagtubo sa gawas, tungod kay nahuman na ang yuta nga naglibot kanila. Ang mga limitasyon sa geograpiya sama sa mga suba o sa baybayon nagpugong usab sa pagbuklad. Sa tanan nga mga

needed to be close enough to urban centers to conveniently access work, shops, and other core institutions of urban life. The increasing cost of real estate made upward growth attractive, and so did the prestige that towering buildings carried for the businesses that occupied them. Workers completed the first **skyscraper** in Chicago, the ten-story Home Insurance Building, in 1885. Although engineers had the capability to go higher, thanks to new steel construction techniques, they required another vital invention in order to make taller buildings viable. In 1889, **Elisha Otis** delivered, with the invention of the safety elevator. This began the skyscraper craze, allowing developers in eastern cities to build and market prestigious real estate in the hearts of crowded metropolises.

CHALLENGES AND INOVATIONS

As the country grew, certain elements led some towns to morph into large urban centers, while others did not. The following four innovations proved critical in shaping urbanization at the turn of the century: electric lighting, communication improvements, transportation, and the rise of skyscrapers. As people migrated for the new jobs, they often struggled with the absence of these basic services. Even necessities, such as fresh water and proper sanitation, often taken for granted in the countryside, presented a greater challenge in urban life.

Thomas Edison patented the incandescent light bulb in 1879. This development quickly became common in homes as well as factories, transforming how all social classes lived. Although slow to arrive in rural areas of the country, electric power became readily available in cities when the first commercial power plants began to open in 1882. When **Nikola Tesla** subsequently developed the AC (alternating current) system for the Westinghouse Electric & Manufacturing Company, power supplies for lights and other factory equipment could extend for miles from the power source. AC power transformed the use of electricity, allowing urban centers to physically cover greater areas.

Gradually, cities began to illuminate the streets with electric lamps to allow the city to remain alight throughout the night. No longer did the pace of life and economic activity slow substantially at sunset, the way it had in smaller towns. The cities, following the factories that drew people there, stayed open all the time.

The telephone, patented in 1876 by **Alexander Graham Bell**, greatly transformed communication both regionally and nationally. The telephone rapidly supplanted the telegraph as the preferred form of communication. By 1900, over 1.5 million telephones were in use around the nation, whether as private lines in the homes of some

lungsod, ang mga lungsuranon kinahanglan nga hapit nga mga sentro sa syudad aron dali nga ma-access ang trabaho, mga tindahan, ug uban pang pangunahin nga institusyon sa kinabuhi sa lungsod. Ang nagkadako nga gasto sa balay ug yuta nakapadani sa us aka pagtaas, ug ingon usab ang kadungganang nagdala sa mga hawan nga mga bilding alang sa mga negosyo nga nag-okupar kanila. Nakumpleto sa mga trabahador ang una nga skyscraper sa Chicago, ang napulo ka andana nga Home Insurance Building, kaniadtong 1885. Bisan kung ang mga inhenyero adunay katakos nga makaadto sa mas taas, salamat sa mga bag-ong pamaagi sa pagtukod sa asero, nanginahanglan sila og lain nga hinungdanon nga imbensyon aron mahimo ang labi ka taas nga mga bilding. Niadtong 1889, gitugyan ni Elisha Otis, gamit ang pag-imbento sa safety elevator. Gisugdan niini ang paghandum sa skyscraper, nga nagtugot sa mga nag-develop sa mga syudad sa silangan nga magtukod ug magbaligya sa prestihyosong real estate sa mga kasingkasing nga puno sa mga metropolises.

MGA KAHULOGAN UG PAGPAMATUOD

Samtang nagdako ang nasud, pipila ka mga elemento ang nagdala sa pipila ka mga lungsod sa pag-adto sa daghang mga sentro sa kasyudaran, samtang ang uban wala. Ang mosunud nga upat nga mga kabag-ohan napamatud-an nga kritikal sa paghulma sa urbanisasyon sa katapusan sa siglo: electric suga, pagpaayo sa komunikasyon, transportasyon, ug pagtaas sa mga skyscraper. Samtang ang mga tawo milalin alang sa mga bag-ong trabaho, kanunay nila nga nakigbisog sa wala kini nga mga bata kang serbisyo. Bisan ang mga kinahanglanon, sama sa lab-as nga tubig ug hustong sanitasyon, nga sagad nga gihatagan sa wala'y nasod, naghatag usa ka labi ka dakong hagit sa kinabuhi sa lungsod.

Gipakpak ni Thomas Edison ang bombilya sa maliwanag nga maliwanag sa 1879. Kini nga pag-uswag dali nga nahimo nga sagad sa mga balay ug mga pabrika, nga nagbag-o giunsa ang tanan nga mga sosyal nga klase. Bisan kung ang hinay nga pag-abut sa mga lugar sa kanayuran sa nasud, ang gahum sa elektrisidad dali nga magamit sa mga lungsod sa dihang ang una nga komersyal nga mga planta sa kuryente nagsugod sa pagbukas kaniadtong 1882. Pagkasunod nga gipalambo ni Nikola Tesla ang sistema sa AC (alternating current) alang sa Westinghouse Electric & Manufacturing Company, Ang mga suplay sa kuryente alang sa mga suga ug uban pang kagamitan sa pabrika mahimo'g molawig daghang milya gikan sa gigikanan sa kuryente. Ang gahum sa AC nagbag-o sa paggamit sa kuryente, nga nagtugot sa mga sentro sa syudad sa pisikal nga pagtakpan sa labi ka daghang mga lugar.

Sa hinay-hinay, ang mga lungsod nagsugod sa pagdan-ag sa mga kadalanan nga adunay mga suga sa kuryente aron ang lungsod magpabilin nga maayo sa tibuok gabii. Dili na maminusan ang lakang sa kinabuhi ug kalihokan sa ekonomiya nga hinay kaayo sa pagsalop sa adlaw, kung unsa ang naa sa gagmay nga mga lungsod. Ang mga lungsod, nga nagsunod sa mga pabrika nga nagguyod sa mga tawo didto, nagpabilin nga bukas sa tanan nga panahon.

Ang telepono, nga gi-patente kaniadtong 1876 ni Alexander Graham Bell, nausab ang komunikasyon sa rehiyon ug nasyonal. Ang telepono paspas nga nagpatambal sa telegrafo ingon nga labing gusto nga porma sa komunikasyon. Pagka 1900, kapin sa 1.5 milyon nga telepono ang gigamit sa tibuok nasud, bisan kung pribado ang linya sa mga balay sa pipila nga mga Amerikano sa

middle- and upper-class Americans, or jointly used party lines in many rural areas.

In the same way that electric lights spurred greater factory production and economic growth, the telephone increased business through the more rapid pace of demand. With telephones, orders could come constantly, rather than via mail order. More orders generated greater production, which in turn required still more workers. This demand for additional labor played a key role in urban growth, as expanding companies sought workers to handle the increasing consumer demand for their products.

Lights and communication might have illuminated the cities, but much of the urban poor, including a majority of incoming immigrants, lived in horrible housing. If the skyscraper was the jewel of the American city, the tenement was its boil. In 1878, a publication offered \$500 to the architect who could provide the best design for mass housing. James Ware won the contest with his plan for a dumbbell **tenement**. This structure was thinner in the center than on its extremes to allow light to enter the building, no matter how tightly packed the tenements may be. Unfortunately, these vents were often filled with garbage. The air that managed to penetrate also allowed a fire to spread from one tenement to the next more easily.

The cities stank. The air stank, the rivers stank, the people stank. Although public sewers were improving, disposing of human waste was increasingly a problem. People used private cesspools, which overflowed with a long, hard rain. Old sewage pipes dumped the waste directly into the rivers or bays. These rivers were often the very same used as water sources.

Trash collection had not yet been systemized. Trash was dumped in the streets or in the waterways. Better sewers, water purification, and trash removal were some of the most pressing problems for city leadership. As the 20th Century dawned, many improvements were made, but the cities were far from sanitary.

Because of the massive overcrowding and poor sanitation, disease was widespread. **Cholera** and **Yellow Fever** epidemics swept through the slums on a regular basis. **Tuberculosis** was a huge killer. Infants suffered the most. Almost 25% of babies born in late-1800s cities died before reaching the age of one. **Sewer systems** and the development of clean water delivery were one some of the most important technological reforms of the time.

tungatunga ug pang-itaas, o hiniusa nga gigamit ang mga linya sa partido sa daghang mga lugar sa banika.

Sa parehas nga paagi nga ang mga suga sa kuryente nagpadako sa daghang pabrika sa pabrika ug pagtubo sa ekonomiya, ang telepono nagdugang negosyo pinaagi sa labi ka kusog nga kadasig sa panginahanglan. Sa mga telepono, ang mga mando mahimong kanunay nga moabut, imbis pinaagi sa pag-order sa mail. Daghang mga mando ang nakahatag labi kadaghan nga produksiyon, nga sa baylo kinahanglan pa ang daghang mga mamumuo. Kini nga panginahanglan alang sa dugang nga labor adunay hinungdan nga papel sa pag-uswag sa kasyudaran, samtang ang nagpalapad nga mga kompanya nagtinguha sa mga mamumuo sa pagdumala sa nagkadaghang panginahanglan sa mga konsumidor alang sa ilang mga produkto.

Ang mga suga ug komunikasyon tingali nagpalamdag sa mga lungsod, apan kadaghanan sa mga kabus sa lungsod, lakip ang kadaghanan sa mga nagsingabot nga mga imigrante, nagpuyo sa makalilisang nga balay. Kung ang skyscraper mao ang hiyas sa lungsod sa Amerikano, ang pag-tenement ang hubag niini. Kaniadtong 1878, usa ka publikasyon nga nagtanyag \$ 500 sa arkitekto nga makahatag labing kaayo nga laraw alang sa pangmasang balay. Si James Ware midaog sa kompetisyon sa iyang plano alang sa usa ka dumbbell tenement. Ang kini nga istraktura mas nipis sa sentro kaysa sa labi nga pagtugot aron makasulod ang bilding, bisan unsa pa kadako ang pagkusog sa mga tensyon. Ikasubo, kini nga mga buho sagad napuno sa basura. Ang hangin nga nakahimo sa pagsulod usab nagtugot sa usa ka kalayo nga mograbe gikan sa usa ka tenement hangtod sa sunod nga dali.

Nagdagan ang mga syudad. Ang hangin nahurot, ang mga sapa nagkurog, ang mga tawo mingko. Bisan kung ang mga pampublikong sewers nag-ayo, ang paglabay sa basura sa tawo labi ka problema. Gigamit sa mga tawo ang mga pribadong cesspool, nga napuno sa usa ka dugay, kusog nga ulan. Ang mga daan nga tubo sa sewage naghabol sa basura diretso sa mga sapa o baybayon. Kini nga mga suba kanunay nga parehas nga gigamit nga gigikanan sa tubig.

Ang koleksiyon sa basura wala pa ma-systemize. Ang mga basurahan gikalabog sa mga kadalanan o sa mga agianan sa tubig. Ang labi ka maayong mga sewer, paglimpyo sa tubig, ug pagtangtang sa basurahan ang pipila sa labing kanunay nga mga problema alang sa pagpanguna sa lungsod. Sa pagsugod sa ika-20 Siglo, daghang mga pag-ayo ang gihimo, apan ang mga lungsod halayo sa sanitary.

Tungod sa kaylap nga pagdaghan ug dili maayo nga sanitasyon, mikaylap ang sakit. Ang mga epidemya sa Cholera ug Yellow Fever kanunay nga nag-agi sa mga payag sa kanunay nga paagi. Ang tuberculosis usa ka daghang nakapatay. Labing kadaghan ang nag-antos sa mga bata. Hapit 25% sa mga masuso nga natawo sa ulahing bahin sa 1800 nga mga lungsod ang namatay sa wala pa moabut ang edad nga usa. Ang mga sistema sa kanal ug pag-uswag sa paghinlo sa paghinlo sa tubig usa sa labing hinungdanon nga mga pagbag-o sa teknolohiya sa panahon.



Primary Source: Photograph

An example of a tenement building at the turn of the century. They were overcrowded, with many more people, and sometimes families, living in a single unit than the designers ever intended.

Pangunang Punoan: Litrato

Usa ka pananglitan sa usa ka building sa tenement sa katapusan sa siglo. Puno sila, uban sa daghang mga tawo, ug usahay mga pamilya, nagpuyo sa usa ka yunit kay sa gusto sa mga tigdesinyo.

Poverty often breeds crime. Desperate people will often resort to theft or violence to put food on the family table when the factory wages would not suffice. Youths who dreaded a life of monotonous factory work and pauperism sometimes roamed the streets in gangs. Vices such as gambling, prostitution, and alcoholism were widespread. Gambling rendered the hope of getting rich quick. Prostitution provided additional income. Alcoholism furnished a false means of escape. The old system of town sheriffs were clearly inadequate for city life. The development of professional police forces is a legacy of the age of urbanization. In tandem with police forces, fire departments grew to meet the demand of city life. While small towns might be able to rely on a team of volunteer firefighters, or simply a bucket brigade of townspeople, cities required firefighters on duty day and night.

As the population became increasingly centered in urban areas while the century drew to a close, some reformers began to question the wisdom of moving into an entirely built environment. Was it wise to live in a world without trees, without lakes, rivers, or anything green?

Through the **City Beautiful Movement**, leaders such as **Frederick Law Olmsted** worked to bring nature back to the cities. Olmsted, one of the earliest and most influential designers of urban green space, and the original designer of **Central Park** in New York, worked

Ang kakabus sagad nga gipahamtang ang krimen. Ang mga maduhaduhaon nga tawo kanunay nga mogamit sa pagpangawat o kabangis aron ibutang ang pagkaon sa lamesa sa pamilya kung dili igo ang suholan sa pabrika. Ang mga kabatan-onan nga nahadlok sa usa ka kinabuhi sa monotonous nga pabrika sa trabaho ug pauperism usahay naglibot sa mga kadalanan sa mga gang. Ang mga bisyo sama sa sugal, pagpamampam, ug alkoholismo kaylap. Ang sugal naghatag sa paglaum nga dali nga madato. Naghatag ang dugang nga kita. Ang alkoholismo naghatag usa ka bakak nga paagi aron makaikyas. Ang karaan nga sistema sa mga sheriffs sa lungsod tataw nga dili igo alang sa kinabuhi sa lungsod. Ang pag-uswag sa mga pwersa sa propesyonal nga pulisya usa ka panulundon sa edad sa urbanisasyon. Kaugnay sa mga pwersa sa pulisya, ang mga departamento sa sunog nagtubo aron matuman ang gipangayo sa kinabuhi sa lungsod. Samtang ang gagmay nga mga lungsod mahimong makasalig sa usa ka pundok sa mga boluntaryo nga mga bombero, o yano nga balde nga brigada sa mga tawo, ang mga lungsod nga nginahanglan mga bombero sa buluhaton adlaw ug gabii.

Sa nagkadaghan ang nasentro sa populasyon sa mga lugar sa syudad samtang nagkaduol na ang siglo, ang pipila nga mga repormador nagsugod nga gikuwestiyon ang kaalam sa pagbalhin ngadto sa usa ka hingpit nga natukod nga palibot. Maalamon ba ang pagpuyo sa usa ka kalibutan nga walay mga kahoy, walay mga lanaw, mga sapa, o bisan unsang berde?

Pinaagi sa City Beautiful Movement, ang mga lider sama sa Frederick Law Olmsted nagtrabaho aron ibalik ang kinaiyahan sa mga lungsod. Si Olmsted, usa sa labing una ug labing impluwensyado nga mga tigdesinyo sa lunhaw nga wanang sa kalungsuran, ug ang orihinal nga tigdisenyo sa Central Park sa New

to introduce the idea of the City Beautiful movement at the Columbian Exposition in 1893. From wide-open green spaces to brightly painted white buildings, connected with modern transportation services and appropriate sanitation, the White City of the Exposition set the stage for American urban city planning for the next generation. This model encouraged city planners to consider three principal tenets. First, create larger park areas inside cities. Second, build wider boulevards to decrease traffic congestion and allow for lines of trees and other greenery between lanes. And third, add more suburbs in order to mitigate congested living in the city itself. As each city adapted these principles in various ways, the City Beautiful movement became a cornerstone of urban development well into the twentieth century.

York, nagtrabaho aron ipakilala ang ideya sa kalihukan sa City Beautiful sa Columbian Exposition sa 1893. Gikan sa halapad nga bukas nga berde nga wanang sa ang mga labi nga pinintalan nga puti nga mga bilding, nga konektado sa mga serbisyo sa transportasyon sa moderno ug angay nga sanitasyon, ang White City of the Exposition nagtakda sa entablado alang sa pagplano sa siyudad sa Amerika alang sa sunod nga henerasyon. Kini nga modelo nagdasig sa mga tagaplano sa lungsod nga ikonsiderar ang tulo nga punoan nga mga titulo. Una, paghimo og labi ka daghang mga lugar nga parke sa sulod sa mga lungsod. Ikaduha, paghimo og labi ka daghang mga boulevards aron makunhuran ang kasulbaran sa trapiko ug gitugotan ang mga linya sa mga kahoy ug uban pang mga tanum sa taliwala sa mga linya. Ug ikatulo, pagdugang dugang nga mga suburb aron mapagaan ang mga kongreso nga nagpuyo sa syudad mismo. Samtang ang matag lungsod gipahiangay kini nga mga baruganan sa lainlaing mga pamaagi, ang kalihukan sa Lungsod nga Maayo nga nahimong punoan nga bato sa kalamboan sa syudad nga maayo hangtod sa ika-20 nga siglo.



Primary Source: Photograph

The Polo Grounds, the first home of the New York Yankees baseball team. Professional baseball provided an inexpensive form of entertainment for the masses.

Pangunang Punuan: Litrato

Ang Polo Grounds, ang una nga pinuy-anan sa koponan sa baseball New York Yankees. Ang propesyonal nga baseball naghatag usa ka dili mahal nga porma sa kalingawan alang sa masa.

ENJOYING URBAN LIFE

Americans in cities wanted something to take their minds off of the hardships of daily life, and Americas entertainers rose to the challenge. One form of popular entertainment was **vaudeville**, large stage variety shows that included everything from singing, dancing, and comedy acts to live animals and magic. The vaudeville circuit gave rise to several prominent performers, including magician **Harry Houdini**, who began his career in these variety shows before his fame propelled him to solo acts. Although the new film industry would eventually kill off vaudeville, many of the most successful vaudeville performers moved from stage to screen.

NABALIK ANG URBAN KINABUHI

Gusto sa mga Amerikano sa mga lungsod nga adunay makuha sa ilang hunahuna gikan sa mga kalisud sa adlaw-adlaw nga kinabuhi, ug ang mga maglipaylipay sa America ang nabutang sa hagit. Usa ka porma sa bantog nga kalingawan mao ang vaudeville, daghang mga lainlaing yugto sa entablado nga gilakip ang tanan gikan sa pag-awit, pagsayaw, ug mga buhat sa komedya aron mabuhay ang mga hayop ug salamangka. Ang circuit sa vaudeville nagpadako sa daghang bantog nga mga tigpasundayag, lakip ang salamangkero nga si Harry Houdini, nga nagsugod sa iyang karera sa nagkadayang mga pasundayag sa wala pa ang iyang kabantog nagdasig kaniya sa paglihok sa solo. Bisan kung ang bag-ong industriya sa pelikula nga sa katapusan mapatay ang vaudeville, daghan sa mga labing malampuson nga performer sa alodeville mibalhin gikan sa entablado ngadto sa screen.

A major form of entertainment for the working class was professional baseball. Club teams transformed into professional baseball teams with the Cincinnati Red Stockings, now the Cincinnati Reds, in 1869. Soon, professional teams sprang up in several major American cities. Baseball games provided an inexpensive form of entertainment, where for less than a dollar, a person could enjoy a double-header, two hot dogs, and a beer. But more importantly, the teams became a way for newly relocated Americans and immigrants of diverse backgrounds to develop a unified civic identity, all cheering for one team. By 1876, the National League had formed, and soon after, cathedral-style ballparks began to spring up in many cities. Fenway Park in Boston, Forbes Field in Pittsburgh, and the Polo Grounds in New York all became touch points where working-class Americans came together to support a common cause.

Other popular sports included prize-fighting, which attracted a predominantly male, working- and middle-class audience who lived vicariously through the triumphs of the boxers during a time where opportunities for individual success were rapidly shrinking, and college football, which paralleled a modern corporation in its team hierarchy, divisions of duties, and emphasis on time management.

CONCLUSION

As is clear, the turn of the century also turned American into city dwellers, and that shift was anything but easy. Overcrowding, pollution, poor sanitation, a lack of transportation, crime, fire, and overt racism all challenged the Americans, and newly arrived Americans, who built our cities. But, as we have come to expect of ourselves, those who struggled also persevered and developed ingenious ways to overcome seemingly insurmountable challenges. They built skyscrapers, streetcars, sewers and suburbs. They learned English, became citizens and gave us new foods, music, art and entertainment.

But with urbanization also died Thomas Jefferson's dream of a nation built on yeoman farmers. Americans would never again be tied to the land. We would be a nation of people who lived among paved streets, brick high rises, and electric lights instead of being regulated by the passing of the four seasons and the rising and setting of the sun.

What do you think? Was it beneficial or harmful for America to become a nation of cities?

Usa ka hinungdanon nga kalingawan alang sa nagtrabaho nga klase mao ang propesyonal nga baseball. Ang mga koponan sa club nausab sa mga propesyonal nga mga koponan sa baseball uban ang Cincinnati Red Stockings, karon ang Cincinnati Reds, sa 1869. Wala madugay, ang mga propesyonal nga mga kopya nga ningsugod sa daghang mga dagkong lungsod sa Amerika. Ang mga dula sa baseball naghatag usa ka dili mahal nga porma sa kalingawan, diin dili moubos sa dolyar, ang usa ka tawo makatagamtam sa usa ka doble nga header, duha ka mainit nga iro, ug usa ka beer. Apan labi ka hinungdanon, ang mga koponan nahimong usa ka paagi alang sa mga bag-ong namalhin nga mga Amerikano ug mga imigrante nga lainlaing mga kagikan aron mapauswag ang usa ka nagkahiusa nga pagkilala sa civic, tanan nga nagalakaw alang sa usa ka team. Pagka-1876, naumol ang National League, ug wala madugay pagkahuman, ang mga ballparks nga istilo sa cathedral nagsugod sa pagtubo sa daghang mga lungsod. Ang Fenway Park sa Boston, Forbes Field sa Pittsburgh, ug ang Polo Grounds sa New York tanan tanan nahimong mga punto sa paghinun-anon diin ang mga Amerikano nga nagtrabaho sa tingub nagtipon aron suportahan ang usa ka kasagaran nga hinungdan.

Ang uban pang mga sikat nga sports naglakip sa pag-away sa premyo, nga nakadani sa kadaghanan nga lalaki, nagtrabaho- ug tunga-tunga nga mga mamiminaw nga nabuhi sa mga kadaugan sa mga boksingero sa panahon nga ang mga oportunidad alang sa indibidwal nga kalamposan dali nga pagkubkob, ug football sa kolehiyo, nga nahisama sa usa ka moderno korporasyon sa hierarchy sa team, mga dibisyon sa mga katungdanan, ug paghatag gibug-aton sa pagdumala sa oras.

KONKLUSYON

Ingon sa tin-aw, ang pagbalhin sa siglo nahimo usab nga Amerikano nga mga residente sa lungsod, ug kana nga pagbalhin dali ra. Ang sobrang pagdagan, polusyon, dili maayong sanitasyon, kakulang sa transportasyon, krimen, sunog, ug pag-abut sa rasismo tanan gihagit ang mga Amerikano, ug bag-ong naabot nga mga Amerikano, nga nagtukod sa among mga lungsod. Hinuon, sa gipaabut naton sa atong kaugalingon, kadtong nanlimbasug usab nagpadayon ug nagpalambo sa mga maayong pamaagi aron mabuntog ang dili malalis nga mga hagit. Nagtukod sila mga skyscraper, streetcars, sewer ug mga suburb. Natun-an nila ang Ingles, nahimo nga mga lungsuranon ug gihatagan kami mga bag-ong pagkaon, musika, arte ug kalingawan.

Apan tungod sa urbanisasyon namatay usab ang damgo ni Thomas Jefferson sa usa ka nasud nga gitukod sa mga mag-uuma nga yeoman. Ang mga Amerikano dili na gayud ihigot sa yuta. Kami mahimong usa ka nasud sa mga tawo nga nagpuyo taliwala sa aspalto nga kadalanan, taas nga pagtaas sa tisa, ug mga suga sa kuryente imbis nga kontrolado sa paglabay sa upat ka mga panahon ug pagsubang ug pagsalop sa adlaw.

Unsa ang imong gihunahuna? Mapuslanon ba o makadaot alang sa Amerika nga mahimong usa ka nasud sa mga lungsod?

SUMMARY

Beginning in the 1880s, America experienced about four decades of massive immigration. These people are called the New Immigrants because they were different from earlier immigrants in important ways. First, they were poor and didn't come with many skills. They left their homelands to escape poverty, war, famine and persecution. They came in search of jobs, religious freedom, and opportunities for their children. Most came from Southern and Eastern Europe. They were Italian, Greek, Romanian, Polish and Russia. Also, Chinese immigration increased.

New York City's Ellis Island was a major immigration station and the city grew and expanded its reputation as multicultural melting pot. Immigrants tended to settle into neighborhoods with support systems in place that they could rely on. The growth of ethnic enclaves such as Chinatown or Little Italy was a hallmark of urban growth at this time.

Some Americans did not like these new immigrants. Nativism once again was common. Efforts to make English the official language expanded. Anti-Semitism grew. Eventually, the KKK embraced these anti-immigrant ideas. The Chinese Exclusion Act officially banned all immigration from China, a victory for nativists. In contrast, the Statue of Liberty stood as a sign of welcome and symbol of all that immigrants hoped for in their adopted country.

Immigrants and migration from the countryside drove urbanization. It was around the year 1900 that America became a nation where more people lived in cities than on farms. As cities grew, so did problems associated with urban areas. Garbage and polluted water, crime, fire, poverty, and overcrowding were issues. In response, city leaders created professional police and fire departments.

Mass transit was developed. Cities built the first subways and trolley systems. Mass transit made it possible for people to live in suburbs and commute to work, so cities expanded outward. Otis's safety elevator made skyscrapers possible, and cities expanded upward as well. Edison and Tesla's work on electricity resulted in electric lights both inside and out. Bell's telephone also revolutionized American city life.

Tenements were built to help house the poor. These low-rent apartments soon became overcrowded and emblematic of the problems with growing cities.

Cities built sewer systems to combat disease. The City Beautiful Movement encouraged the construction of parks such as Central Park in New York City. Americans went to baseball games for fun. Vaudeville performers travelled from place to place in the time before movies to entertain the masses.

KATINGBANAN

Sugod kaniadtong 1880, nasinati sa Amerika mga upat ka dekada nga dako nga paglalin sa imigrasyon. Kini nga mga tawo gitawag nga Bag-ong mga Imigrante tungod kay lahi sila sa una nga mga imigrante sa important nga mga paagi. Una, sila mga kabus ug wala moabut mga daghang kahanas. Gibiyaan nila ang ilang yutang natawhan aron makaikyas sa kakabus, gubat, kagutom ug paglutos. Mianhi sila nga nangita mga trabaho, kagawasan sa relihiyon, ug mga higayon alang sa ilang mga anak. Ang kadaghanan naggikan sa Southern ug Eastern Europe. Sila mga Italyano, Greek, Romanian, Polish ug Russia. Ingon man, nagdugang ang imigrasyon sa China.

Ang Ellis Island sa New York City usa ka mayor nga istasyon sa imigrasyon ug nagtubo ang syudad ug gipalapad ang kabantog niini ingon usa ka kaldero nga natunaw sa kultura. Ang mga imigrante gusto nga maghusay sa mga kasilinganan nga adunay mga sistema sa suporta sa lugar nga ilang masaligan. Ang pagtubo sa mga etnikong kagikan sama sa Chinatown o Little Italy usa ka timaan sa pagtubo sa kasyudaran niining panahona.

Ang pila ka mga Amerikano dili gusto niining mga bag-ong imigrante. Ang Nativism na usab kaniadto. Mga paningkamot sa paghimo sa Ingles nga opisyal nga sinultian nga gipalapdan. Ang Anti-Semitism mitubo. Sa kadugayan, gisagop sa KKK kining mga ideya nga kontra sa imigrante. Opisyal nga gidili sa China Exemption Act ang tanan nga imigrasyon gikan sa China, usa ka kadaugan alang sa mga nativists. Sa kasukwahi, ang estatwa sa Liberty nagtindog ingon usa ka timaan sa pag-abiabi ug simbolo sa tanan nga gipaabut sa mga imigrante sa ilang gisagop nga nasud.

Ang mga imigrante ug paglalin gikan sa kabanikanhan nagpadagan sa urbanisasyon. Mga tuig 1900 nga ang Amerika nahimong usa ka nasud diin daghang mga tawo ang nagpuyo sa mga lungsod kaysa sa mga umahan. Samtang nagkadako ang mga lungsod, ingon usab ang mga problema nga may kalabutan sa mga lugar sa syudad. Ang mga basura ug hugaw nga tubig, krimen, sunog, kakabus, ug pag-abog mga isyu. Agig tubag, ang mga lider sa syudad naglalang mga propesyonal nga pulis ug mga departamento sa sunog.

Gihimo ang pagbalhin sa masa. Gitukod sa mga syudad ang una nga mga subway ug mga sistema sa trolleya. Ang pagbalhin sa masa nahimo nga posible nga ang mga tawo magpuyo sa mga suburb ug magbuhay aron magtrabaho, mao nga ang mga lungsod gipalapaw sa gawas. Ang safety sa Otis naghimo sa mga skyscraper nga posible, ug ang mga syudad dinaghan usab. Ang trabaho ni Edison ug Tesla sa kuryente miresulta sa mga suga sa koryente sa sulod ug sa gawas. Ang telepono sa Bell nagbag-o usab sa kinabuhi sa lungsod sa Amerika.

Gitukod ang mga tenement aron matabangan ang mga kabus. Kini nga mga ubos nga renta sa mga apartment sa wala madugay nahimo nga puno ug puno sa mga problema sa nagkadaghan nga mga lungsod.

Ang mga syudad nagpatindog og mga sistema sa panahi aron mabatukan ang sakit. Gidasig sa City Beautiful Movement ang pagtukod sa mga parke sama sa Central Park sa New York City. Ang mga Amerikano nangadto sa mga dula sa baseball aron makalingaw. Ang mga performer sa Vaudeville mibiyaha gikan sa usa ka lugar ngadto sa usa ka oras sa wala pa ang mga sine aron paglingaw sa masa.



KEY CONCEPTS

Push Factors: Reasons to leave a place. In the time of the New Immigrants these included religious persecution, war, famine and poverty.

Pull Factors: Reasons to come to a place. In the time of the New Immigrants these included jobs, religious freedom, education and land.

Nativism: A belief that people born in the United States are superior to immigrants.

Melting Pot: The idea that America is made up of a blending of many diverse cultural influences.

Urbanization: The process of developing cities.

City Beautiful Movement: A movement at the turn of the century to build parks in major cities. It was driven by the idea that humans should not live in an environment built of stone and concrete. Frederick Law Olmstead who designed Central Park in New York City was the most famous proponent of this idea.

Vaudeville: A form of entertainment popular in the early 1900s. It featured groups of travelling performers who put on played music, acted, or performed magic and similar acts. This form of entertainment died out as movies became popular.



LOCATIONS

Ellis Island: Major immigration station in New York Harbor.

Angel Island: Major immigration station in San Francisco Harbor.

Ethnic Neighborhoods: Areas in major cities where groups of immigrants concentrated. They usually had restaurants, grocery stores, newspapers, support organizations and churches that served the neighborhood's immigrant population.

Statue of Liberty: Symbol of the pull factors that attracted the New Immigrants. It stands on an island in New York Harbor.

Suburbs: Cities built around a larger city. These developed because mass transit made it possible to live far from where a person worked.

Central Park: Famous park in Manhattan in New York City designed by Frederick Law Olmstead.



LAWS

Chinese Exclusion Act: Law passed in 1882 ending immigration from China and preventing Chinese immigrants already in the United States from applying for citizenship.



PEOPLE AND GROUPS

New Immigrants: The name for the immigrants who arrived in the United States in the late 1800s and early 1900s. They were different from the "Old Immigrants" in that they were often from Southern and Eastern Europe, were Catholic, Orthodox Christian or Jewish instead of Protestant. Unlike earlier groups of immigrants, they were also often poor and uneducated with few skills.

Joshiah Strong: A leading nativist in the late 1800s. He disliked the New Immigrants and argued for literacy tests. He eventually helped end the waves of immigration that characterized the turn of the century.

Elisha Otis: Inventor of a safe electric elevator. His invention made skyscrapers possible.

Thomas Edison: Prolific American inventor. His creations included the electric lightbulb, phonograph (record player) and movie camera.

Nikola Tesla: Electrical engineer and inventor who developed alternating current that powers all of our electrical systems today.

Alexander Graham Bell: Inventor of the telephone and founder of the various Bell Telephone Companies.

Frederick Law Olmsted: Champion of the City Beautiful Movement and designer of many famous city parks including Central Park in New York City.

Harry Houdini: Famous vaudeville magician.



SCIENCE & TECHNOLOGY

Mass Transit: Any form of transportation in cities designed to move many people. These include busses, subways, trolley cars and elevated trains.

Omnibus: A forerunner to the modern city bus. It was a carriage that ran on railroad tracks that was pulled by horses.

Electric Trolley: A trolley that ran on electricity.

Elevated Train: Similar to a subway, these trains ran on tracks built on bridges above city streets. The most famous is in Chicago and nicknamed the "L."

Subway: A form of mass transit that has trains running in tunnels underground. The first in the United States was in Boston, but the most famous is in New York City.

Skyscraper: Tall buildings in cities. They made it possible for many more people to live and work in a smaller area.

Tenement: Public housing designed to provide inexpensive places to live in cities. Designed by James Ware, they were usually overcrowded, dirty, and places where disease was common.

Cholera: A disease common in major cities at the turn of the century caused by drinking polluted water. Sewer systems helped eliminate the disease.

Yellow Fever: A disease common in major cities at the turn of the century caused by the bite of mosquitos who bred in puddles of standing water. Paved streets and sewer systems reduced both the mosquitos and the disease.

Tuberculosis: A lung disease that spread in overcrowded cities at the turn of the century.

Sewer Systems: Major public works at the turn of the century designed to clean wastewater and provide clean drinking water.

2

S E C O N D Q U E S T I O N CAN WRITERS MAKE THE WORLD A BETTER PLACE?

I S T H E
**AMERICAN
DREAM**
ACHIEVABLE?

INTRODUCTION

In modern times, our media world revolves around video, formerly on television or the movie theaters, but increasingly on small screens, and even more so, in video we produce ourselves with smartphones. Before the advent of video, however, the information travelled in print, and the Gilded Age was great time to be a reader or writer. Millions of Americans wanted something to read and newspapers, magazines and books sold like wildfire.

Of course, not everything that was written back then was worth reading, just as not everything that is posted online now is worth watching. However, in the same way that our cameras today can capture and expose wrongdoing, the writers of the Gilded Age put pen to paper and tried to effect change.

What do you think? Can writers make the world a better place?

PASIUNA

Sa modernong mga panahon, ang atong kalibutan sa media naglibot sa video, kaniadto sa telebisyon o sa mga sinehan sa sine, apan labi pa sa gagmay nga mga screen, ug labi pa, sa video kita naghimo sa atong kaugalingon sa mga smartphone. Sa wala pa ang pag-abut sa video, bisan pa, ang kasayuran nagbiyahe sa print, ug ang Gilded Age labing maayo nga panahon aron mahimo nga usa ka magbabasa o magsusulat. Minilyon ka mga Amerikano ang gusto nga mabasa ug mga mantalaan, magasin ug libro nga gibaligya sama sa wildfire.

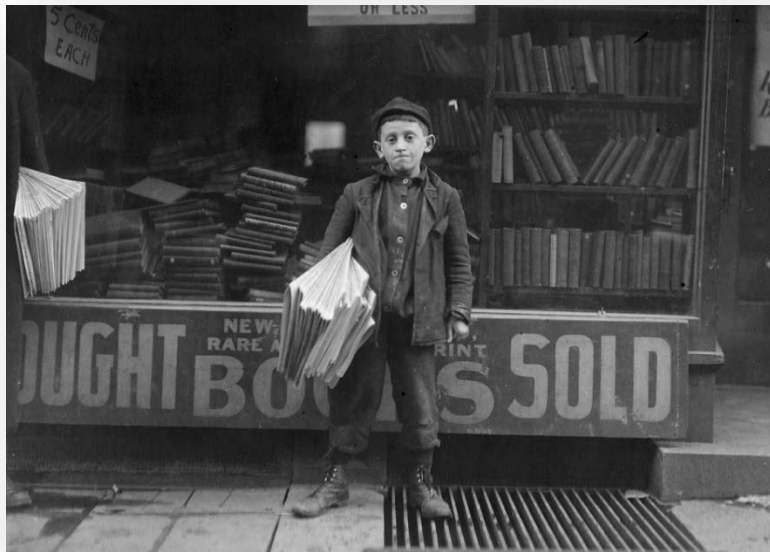
Siyempre, dili tanan nga gisulat kaniadto nga sulit ang pagbasa, sama nga dili tanan nga gi-post sa online karon ang angay nga tan-awon. Hinuon, sa parehas nga paagi nga makuha sa atong mga camera karon ug ibutyag ang sayup, ang mga magsusulat sa Gilded Age nagbutang sa papel ug gisulayan nga mabag-o ang pagbag-o.

Unsa ang imong gihunahuna? Mahimo ba nga ang mga magsusulat makahimo sa kalibutan nga usa ka labing maayo nga lugar?

THE PRINT REVOLUTION

In a time before the Internet, smart phones, television and even radio, paper was the way Americans communicated and found out what was happening in the world. Even very small towns had at least one newspaper, and large cities had dozens. Many newspapers published morning and evening editions and when breaking news happened, news boys in the street could be heard hawking, “Extra! Extra! Read all about it!” as papers put out special editions.

The mail carried magazines, pamphlets, flyers and Americans flocked to newsstands and bookstores. In a time of print, publishing was an enormous business. As Americans streamed into cities from small towns and overseas, **journalists** realized the economic potential. If half of Boston’s citizens would buy a newspaper three times a week, a publisher could become a millionaire.



The **linotype machine**, invented in 1883, allowed for much faster printing of many more papers. The market was there. The technology was there. All that was necessary was a group of entrepreneurs bold enough to seize the opportunity. Anybody with a modest sum to invest could buy a printing press and make newspapers. The result was an American revolution in print.

The modern American newspaper took its familiar form during the Gilded Age. To capitalize on those who valued Sunday leisure time, the Sunday newspaper was expanded and divided into

ANG PAGSULAY SA PRINT

Sa usa ka panahon sa wala pa ang Internet, ang mga matalinon nga telepono, telebisyon ug bisan sa radyo, papel ang paagi sa pagpakigsulti sa mga Amerikano ug nahibal-an kung unsa ang nagakahitabo sa kalibutan. Bisan ang gagmay kaayo nga mga lungsod adunay labing menos usa ka mantalaan, ug ang daghang mga lungsod adunay dose. Daghang mga mantalaan ang nagpatik sa edisyon sa buntag ug gabii ug sa dihang nabuak ang mga balita, nahibal-an nga ang mga balita sa kalye mahimong madungog nga nag-ingon: Dugang! Basaha ang tanan bahin niini! “Samtang ang mga papel gipahamtang ang mga espesyal nga edisyon.

Nagdala ang mga magasin, pamplet, flyer ug mga Amerikano nga nagtapok sa mga newsstands ug bookstores. Sa panahon sa pag-imprinta, ang pagpatik usa ka dako nga negosyo. Samtang ang mga Amerikano nag-agos sa mga lungsod gikan sa gagmay nga mga lungsod ug sa gawas sa nasud, nahibal-an sa mga peryodista ang potensyal sa ekonomiya. Kung katunga sa mga lungsuranon sa Boston ang makapalit sa usa ka mantalaan sa tulo ka beses sa usa ka semana, mahimong usa ka milyonaryo ang usa ka magmamantala.

Primary Source: Photograph

One of the many newsboys who hawked newspapers in the cities at the turn of the century. This was a common form of child labor.

Pangunang Punoan: Litrato

Usa sa daghang mga newsboys nga nagpakuha sa mga pamantalaan sa mga lungsod sa hinapos nga siglo. Kini ang sagad nga porma sa pagtrabaho sa bata.

Ang makina sa linotype, naimbento kaniadtong 1883, nagtugot alang sa labi ka paspas nga pagpatik sa daghang mga papel. Ang merkado didto. Ang teknolohiya didto. Ang tanan nga kinahanglanon usa ka grupo sa mga negosyante nga maisog aron makuha ang higayon. Bisan kinsa nga adunay kasarangan nga kantidad aron mamuhunan mahimo nga makapalit usa ka imprintahan ug maghimo mga mantalaan. Ang resulta usa ka rebolusyong Amerikano nga giimprenta.

Ang pamantalaan sa Amerikano nga pamantalaan nga gikuha ang pamilyar nga porma sa panahon sa Gilded Age. Aron mapahimuslan ang mga nagpabili sa oras sa kalingawan sa Domingo, ang mantalaan sa Domingo gipalapdan ug gibahin sa mga suplemento.

supplements. The subscription of women was courted for the first time by including fashion and beauty tips. For Americans who followed the emerging professional sports scene, a sports page was added.

Dorothea Dix, the pen name of Elizabeth Gilmer, became the nation's first advice columnist for the *New Orleans Picayune* in 1896. To appeal to those completely disinterested in politics and world events, Charles Dana of the *New York Sun* invented the **human interest story**. These articles often retold a heart-warming everyday event like it was national news.

THE YELLOW PRESS

Competition for readers was fierce, especially in New York. The two titans of American publishing were Joseph Pulitzer and William Randolph Hearst. These men stopped at nothing to increase their readership. If a news story was too boring, why not twist the facts to make it more interesting? If the truth was too bland, why not spice it up with some innocent fiction? If all else failed, the printer could always increase the size of the headlines to make a story seem more important.

This kind of sensationalism was denounced by veteran members of the press corps. Labeled **Yellow Journalism** by its critics, this practice was prevalent in late-19th century news. At its most harmless, it bent reality to add a little extra excitement to everyday life. At its most dangerous, it fired up public opinion and helped push America into war with Spain.

Nevertheless, as a business strategy, it worked. Pulitzer increased the daily circulation of the *Journal* from 20,000 to 100,000 in one year. By 1900, it had increased to over a million.

Joseph Pulitzer purchased the *New York World* in 1883 after making the *St. Louis Post-Dispatch* the dominant daily in that city. Pulitzer strove to make the *New York World* an entertaining read, and filled his paper with pictures, games and contests that drew in new readers. Crime stories filled many of the pages, with headlines like "Was He a Suicide?" and "Screaming for Mercy." In addition, Pulitzer charged readers only two cents per issue but gave readers eight and sometimes 12 pages of information. The only other two cent paper in the city never exceeded four pages.

While there were many sensational stories in the *New York World*, they were by no means the only pieces, or even the dominant ones. Pulitzer believed that newspapers were public institutions with a duty to improve society, and he put the *World* in the service of social reform.

Ang suskrisyon sa mga kababayan-an gipaundang sa una nga higayon pinaagi sa paglakip sa mga tip sa fashion ug katahum. Alang sa mga Amerikano nga nagsunod sa mitumaw nga eksena sa propesyonal nga sports, usa ka panid sa sports gidugang.

Si Dorothea Dix, ang ngalan sa panulat ni Elizabeth Gilmer, nahimong una nga tigtambag sa tambag alang sa *New Orleans Picayune* kaniadtong 1896. Sa paghangyo sa mga hingpit nga wala'y interes sa politika ug sa mga panghitabo sa kalibutan, giimbento ni Charles Dana sa *New York Sun* ang istorya sa interes sa tawo. Kini nga mga artikulo kanunay nagbalikbalik sa usa ka pagpainit sa kasingkasing nga adlaw-adlaw nga hitabo sama sa kini nasyonal nga balita.

ANG KASINGKASING NGA MAAYO

Grabe ang kompetisyon sa mga magbabasa, labi na sa New York. Ang duha nga titans sa pagpatik sa Amerikano mao si Joseph Pulitzer ug William Randolph Hearst. Kini nga mga lalaki wala mohunong aron madugangan ang ilang pagbasa. Kung ang usa ka istorya sa balita labi ka makabag-o, nganong dili nimo i-twist ang mga kamatuoran aron mahimo kini nga labi ka makapaikag? Kung ang tinuud bugalbungat, ngano nga dili igsapayan kini sa pipila nga wala'y sala? Kung ang tanan nga napakyas, ang tig-imprinta mahimo nga kanunay nga madugangan ang gidak-on sa mga ulohan aron mahimo nga usa ka istorya nga labi ka hinungdanon.

Kini nga matang sa sensationalism gisaway sa mga beterano nga myembro sa mga press corps. Gintalan nga Dilaw nga Pamantalaan sa mga kritiko niini, kini nga pamatasan kaylap sa ulahing bahin sa ika-19 nga siglo nga balita. Sa labing dili makadaot, kini nagbag-o nga kamatuoran aron makadugang gamay nga kadasig sa adlaw-adlaw nga kinabuhi. Sa labing katalagman, gipaputok ang opinyon sa publiko ug gitabangan ang pagduso sa Amerika sa pakiggubat sa Spain.

Bisan pa, ingon usa ka pamaagi sa negosyo, kini nagtrabaho. Gipataas ni Pulitzer ang adlaw-adlaw nga sirkulasyon sa *Journal* gikan sa 20,000 hangtod 100,000 sa usa ka tuig. Pagka 1900, misaka kini sa sobra sa usa ka milyon.

Gipalit ni Joseph Pulitzer ang *New York World* kaniadtong 1883 pagkahuman gihimo ang *St. Louis Post-Dispatch* nga pang-adlaw-adlaw sa kana nga lungsod. Nagtinguha si Pulitzer nga himuon ang *New York World* nga usa ka makalingaw nga pagbasa, ug gipuno ang iyang papel sa mga litrato, dula ug mga away nga nakuha sa bag-ong mga magbasa. Ang mga sugilanon sa krimen napuno ang daghan nga mga panid, nga adunay mga ulohan sama sa "Siya Usa ba nga nagpakamatay?" Ug "Pagsinggit alang sa Kalooy." Agig dugang, gipasangil ni Pulitzer nga duha ra ang sentimos matag isyu apan gihatagan ang mga magbasa walo ug us aka 12 ka pahina nga kasayuran. Ang laing duha nga sentimos nga papel sa syudad wala molapas sa upat ka panid.

Samtang adunay daghang mga makahaladlok nga istorya sa *New York World*, dili ra kini mga piraso, o bisan ang mga nagpatigbabaw. Nagtuo si Pulitzer nga ang mga pahayagan nga publiko nga institusyon nga adunay katungdanan sa pagpauswag sa katilingban, ug gibutang niya ang Kalibutan sa serbisyo sa reporma sa sosyal.

2 CAN WRITERS MAKE THE WORLD A BETTER PLACE?

Just two years after Pulitzer bought it, the World became the highest circulation newspaper in New York. Older publishers, envious of Pulitzer's success, began criticizing the World, harping on its crime stories and stunts while ignoring its more serious reporting. Charles Dana, editor of the New York Sun, attacked The World and said Pulitzer was "deficient in judgment and in staying power."

Pulitzer's approach made an impression on **William Randolph Hearst**, a mining heir in California who acquired the San Francisco Examiner from his father in 1887. Hearst read the World while studying at Harvard University and resolved to make the Examiner as bright as Pulitzer's paper.

Under his leadership, the Examiner devoted 24 percent of its space to crime, presenting the stories as morality plays, and sprinkled adultery and risqué illustrations on the front page. A month after Hearst took over the paper, the Examiner ran this story about a hotel fire:

"HUNGRY, FRANTIC FLAMES. They Leap Madly Upon the Splendid Pleasure Palace by the Bay of Monterey, Encircling Del Monte in Their Ravenous Embrace From Pinnacle to Foundation. Leaping Higher, Higher, Higher, With Desperate Desire. Running Madly Riotous Through Cornice, Archway and Facade. Rushing in Upon the Trembling Guests with Savage Fury. Appalled and Panic-Stricken the Breathless Fugitives Gaze Upon the Scene of Terror. The Magnificent Hotel and Its Rich Adornments Now a Smoldering heap of Ashes. The Examiner Sends a Special Train to Monterey to Gather Full Details of the Terrible Disaster. Arrival of the Unfortunate Victims on the Morning's Train — A History of Hotel del Monte — The Plans for Rebuilding the Celebrated Hostelry — Particulars and Supposed Origin of the Fire."

It was classic yellow press style.

Hearst could be hyperbolic in his crime coverage; one of his early pieces, regarding a "band of murderers," attacked the police for forcing Examiner reporters to do their work for them. However, while indulging in these stunts, the Examiner also increased its space for international news, and sent reporters out to uncover municipal corruption and inefficiency.

The work of the reporters and the popularity of newspapers could result in more than just interesting reading. In one well-remembered story, Examiner reporter Winifred Black was admitted into a San Francisco hospital and discovered that indigent women were treated with "gross cruelty." The entire hospital staff was fired the morning the piece appeared.

With the success of the Examiner established by the early 1890s, Hearst began looking for a New York newspaper to purchase, and

Duha ka tuig lamang human kini mapalit ni Pulitzer, ang Kalibutan nahimong labing taas nga pamantalaan sa sirkulasyon sa New York. Ang mga tigulang nga mga magmamantala, nasina sa kalamposan ni Pulitzer, nagsugod pagsaway sa Kalibutan, nga gisabwag ang mga istorya sa krimen ug mga paghunong niini samtang wala ibaliwala ang labi ka grabe nga pagreport. Si Charles Dana, editor sa New York Sun, giatake ang The World ug giingon nga Pulitzer "kulang sa paghukom ug sa pagpabilin nga gahum."

Ang pamaagi ni Pulitzer nakahatag usa ka impresyon kay William Randolph Hearst, usa ka manununod sa pagmina sa California nga nakuha ang San Francisco Examiner gikan sa iyang amahan kaniadtong 1887. Gibasa sa Hearst ang Kalibutan samtang nagtuon sa Harvard University ug nakadesisyon nga himuon ang Examiner nga masanag sama sa papel ni Pulitzer.

Ubos sa iyang pagpangulo, gigahin sa Examiner ang 24 porsyento sa wanang niini sa krimen, pagpresentar sa mga istorya ingon dula sa pamatasan, ug gisablig ang mga paghulagway sa pagpanapaw ug pagtaas sa atubangan nga panid. Usa ka bulan pagkahuman gikuha ni Hearst ang papel, ang Examiner ang nag-asoy niini nga istorya bahin sa usa ka sunog sa hotel:

HUNGRY, FRANTIC FLAMES. Nagpanghawa sila Sa Kalayo sa Nindot nga Palasyo sa Baybayon sa Monterey, nagpalibut sa Del Monte sa Ilang Gubot nga Yugto gikan sa Pinnacle hangtod sa Foundation. Ang paglukso sa Taas nga Kahitas-an, Mas Taas, Mas Taas, Uban sa Katinguhaon nga Tinguha. Pagpadagan sa Madly Riotous Pinaagi sa Cornice, Archway ug Facade. Nagdali-dali sa Pag-abut sa mga bisita nga adunay Kalagot sa Kaalwan. Ang Natingala ug Panic-Striken ang Breathless Fugitives Gaze Sa Scene of Terror. Ang Magnificent Hotel ug Ang Daghang mga Dekorasyon Karon usa ka makapahadlok nga tapok sa Ashes. Ang Eksaminer Nagpadala usa ka Espesyal nga Tren sa Monterey aron Makatipon ang Tibuok nga Mga Detalye sa Kalamidad sa Daotan. Pag-abut sa Mga Malipayon nga mga Biktima sa Tren sa Buntag - Usa ka Kasaysayan sa Hotel del Monte - Ang Plano sa Pag-usab sa Gibati nga Pag-hostage - Mga Partikular ug Kinahanglan nga Sinugdanan sa Kalayo."

Kini usa ka klasiko nga yellow nga istilo sa pamantalaan.

Ang pandungog mahimo'g mahimong hyperbolic sa iyang sakup sa krimen; usa sa iyang unang bahin, bahin sa usa ka "banda sa mga nagpatay," giatake sa pulisya tungod sa pagpugos sa mga tigbalita sa Examiner nga buhaton ang ilang buluhaton alang kanila. Bisan pa, samtang nagpatuyang sa kini nga mga estatwa, gidugangan usab sa Examiner ang luna niini alang sa internasyonal nga balita, ug gipadala ang mga tigbalita aron mahibal-an ang korapsyon sa kawani ug kawala.

Ang buhat sa mga tigbalita ug ang pagkapopular sa mga pamantalaan mahimong moresulta sa labi ka makapaikag nga pagbasa. Sa usa ka nahinumduman nga istorya, ang tigbalita sa Examiner nga si Winifred Black giangkong sa usa ka ospital sa San Francisco ug nahibal-an nga ang mga kabus nga babaye giatiman sa "grabe nga kabangis." Ang tibuok kawani sa ospital giputok sa buntag nga ang piraso nagpakita.

Sa kalamposan sa Examiner nga gitukod kaniadtong unang bahin sa 1890, nagsugod si Hearst nga nangita alang sa dyaryo nga New York aron mapalit, ug nakuha ang New York Journal kaniadtong 1895,

2 CAN WRITERS MAKE THE WORLD A BETTER PLACE?

acquired the New York Journal in 1895, a penny paper which Pulitzer's brother Albert had sold to a Cincinnati publisher the year before.

usa ka penny nga papel nga gibaligya sa igsoon ni Pulitzer nga si Albert sa usa ka publisher sa Cincinnati kaniadtong tuig.



Primary Source: Newspaper

A classic example of the Yellow Press style, featuring bold, sensational headlines.

Pangunang Punoan: Balita

Usa ka klasiko nga ehemplo sa estilo nga Dilaw nga Press, nga adunay sulud, dili maayo nga panghunahuna sa ulohan.

Metropolitan newspapers started going after department store advertising in the 1890s, and discovered the larger the circulation base, the better. This drove Hearst; following Pulitzer's earlier strategy, he kept the Journal's price at one cent (compared to The World's two cent price) while providing as much information as rival newspapers. The approach worked, and as the Journal's circulation jumped to 150,000, Pulitzer cut his price to a penny, hoping to drive his young competitor into bankruptcy.

In a counterattack, Hearst raided the staff of the World in 1896. While most sources say that Hearst simply offered more money, Pulitzer, who had grown increasingly abusive to his employees, had become an extremely difficult man to work for, and many World employees were willing to jump at the chance to get away from him.

Although the competition between the World and the Journal was fierce, the papers were temperamentally alike. Both supported Democrats, both were sympathetic to labor and immigrants and

Ang mga pamantalaan sa Metropolitan nagsugod sa pagpadayon sa pag-anunsyo sa department store kaniadtong 1890, ug nakit-an nga mas dako ang base sa sirkulasyon, labi ka maayo. Naghatag kini sa Hearst; subay sa una nga diskarte ni Pulitzer, gitipigan niya ang presyo sa Journal sa usa ka sentimo (kung itandi sa presyo sa The World nga duha ka sentimo) samtang naghatag daghang kasayuran sama sa kaatbang nga mga mantalaan. Naglihok ang pamaagi, ug samtang ang sirkulasyon sa Journal nga miabot sa 150,000, giputol ni Pulitzer ang iyang presyo sa usa ka sentimento, nga nanghinaot nga himuong pagkabangkaruta ang iyang batan-onng kakompetensya.

Sa usa ka counterattack, gi-atake ni Hearst ang mga kawani sa Kalibutan kaniadtong 1896. Samtang ang kadaghanan nga mga gigikanan nag-ingon nga ang Hearst yano nga naghatag daghang salapi, si Pulitzer, nga nagkadaghan nga nang-abuso sa iyang mga empleyado, nahimo'g usa ka lisud nga tawo nga magtrabaho, ug daghang mga empleyado sa Kalibutan andam nga molukso sa higayon nga molayo gikan kaniya.

Bisan kung grabe ang kompetisyon tali sa Kalibutan ug sa Journal, ang mga papel parehas sa pamatasan. Ang duha nagsuporta sa mga Demokratiko, pareho nga adunay simpatiya sa mga mamumuo ug mga imigrante ug pareho nga namuhunan sa daghang mga

both invested enormous resources in their Sunday publications, which functioned like weekly magazines, going beyond the normal scope of daily journalism.

Their Sunday entertainment features included the first color comic strip pages, and some theorize that the term yellow journalism originated there. Hogan's Alley, a comic strip revolving around a bald child in a yellow nightshirt, nicknamed The Yellow Kid, became exceptionally popular when cartoonist Richard F. Outcault began drawing it in the World in early 1896. When Hearst predictably hired Outcault away, Pulitzer asked artist George Luks to continue the strip with his characters, giving the city two Yellow Kids. The use of yellow journalism as a synonym for over-the-top sensationalism apparently started with more serious newspapers commenting on the excesses of "the Yellow Kid papers."

Perhaps ironically, the **Pulitzer Prize**, which was established by Pulitzer in his will, is awarded every year to recognize outstanding journalism in such categories as Breaking News, Investigative Reporting, and Editorial Cartoons.

MUCKRAKERS

Journalists at the turn of the century were powerful. The print revolution enabled publications to increase their subscriptions dramatically. Writing to Congress in hopes of correcting abuses was slow and rarely produced results. Publishing a series of articles had a much more immediate impact. Collectively called **muckrakers**, a brave cadre of reporters exposed injustices so grave they made the blood of the average American run cold.

The first to strike was **Lincoln Steffens**. In 1902, he published an article in McClure's magazine called "Tweed Days in St. Louis." Steffens exposed how city officials used the city's public tax dollars to make deals with big business in order to maintain power. More articles followed, and soon Steffens published the collection as a book entitled **The Shame of the Cities**. Public outcry from outraged readers led to reform of city government and gave strength to the progressive ideas of a city commission or city manager system.

Ida Tarbell struck next. One month after Lincoln Steffens launched his assault on urban politics, Tarbell began her McClure's series entitled "History of the Standard Oil Company." She outlined and documented the cutthroat business practices behind John Rockefeller's meteoric rise. Tarbell's motives may also have been personal. Her own father had been driven out of business by Rockefeller.

John Spargo's 1906 "The Bitter Cry of the Children" exposed hardships suffered by child laborers, such as these coal miners. "From the cramped position [the boys] have to assume," wrote

kapanguhaan sa ilang mga publikasyon sa Domingo, nga naglihok sama sa senemanang mga magasin, nga molapas sa naandan nga sukod sa adlaw-adlaw nga journalism.

Ang ilang mga bahin sa kalingawan sa Domingo naglakip sa una nga kolor nga panid sa komiks nga kolor, ug ang pipila nag-ingon nga ang termino nga yellow journalism naggikan didto. Ang Hogan's Alley, usa ka comic strip nga naglibot sa usa ka kalbo nga bata sa usa ka dilaw nga nighthirt, nga gingalan nga The Yellow Kid, nahimo nga tanyag sa dihang ang cartoonist nga si Richard F. Outcault nagsugod nga gilaraw kini sa Kalibutan sa sayong bahin sa 1896. Gipadayon ni George Luks ang strap sa iyang mga karakter, nga gihatag ang lungsod nga duha ka Yellow Kids. Ang paggamit sa yellow journalism ingon usa ka sinonim alang sa over-the-top sensationalism nga dayag nga nagsugod sa mas grabe nga mga mantalaan nga nagkomento sa labi nga "mga papel sa Dilaw nga Kid."

Tingali sa kadaghan, ang Pulitzer Prize, nga gitukod ni Pulitzer sa iyang kabubut-on, gihatagan matag tuig aron mailhan ang maayo nga journalism sa mga kategorya sama sa Breaking News, Investigative Reporting, ug Editorial Cartoons.

MGA MUDAKRAKERS

Mga tigbalita sa katapusan sa siglo gamhanan. Ang pag-print sa rebolusyon nakapaarang sa mga publikasyon nga madugangan ang ilang mga suskrisyon. Ang pagsulat sa Kongreso sa paglaum sa pagtul-id sa mga pag-abuso nga hinay ug panagsa ra nga naghimo og mga sangputanan. Ang pagpatik sa sunud-sunod nga mga artikulo adunay labi ka dali nga epekto. Gitawag nga mga muckrakers, usa ka maisog nga kadre sa mga tigbalita nga nagbutyag sa mga inhustisya nga grabe nga nahimo nila ang dugo sa kasagaran nga bugnaw nga pagdagan sa Amerikano.

Ang una nga mohampak mao si Lincoln Steffens. Niadtong 1902, gipatik niya ang usa ka artikulo sa magasin nga McClure nga gitawag nga "Tweed Days sa St. Louis." Gibutyag ni Steffens kung giunsa gigamit sa mga opisyal sa syudad ang mga dolyar sa buhis sa lungsod aron makigsabot sa dagkong negosyo aron mapadayon ang gahum. Gisunod ang daghang mga artikulo, ug sa wala madugay gipatik ni Steffens ang koleksyon ingon usa ka libro nga adunay ulohan nga The Shame of the Cities. Ang pagkagubot sa publiko gikan sa nasuko nga mga magbabasa nagdala sa reporma sa gobyerno sa syudad ug naghatag kusog sa mga progresibong ideya sa usa ka komisyon sa lungsod o sistema sa pagdumala sa lungsod.

Sunod nga gihampak ni Ida Tarbell. Usa ka bulan pagkahuman sa paglunsad ni Lincoln Steffens sa politika sa kasyudaran, gisugdan ni Tarbell ang serye sa McClure nga giulohan nga "History of the Standard Oil Company." Gilaraw niya ug gidokumento ang mga pamatasan sa cutthroat sa likod sa pagsaka sa meteoric ni John Rockefeller. Ang motibo ni Tarbell mahimo usab nga personal. Ang iyang kaugalingon nga amahan gipapahawa sa negosyo ni Rockefeller.

Si John Spargo sa 1906 nga "The Bitter Cry of the Children" gibutyag ang mga kalisdanan nga giantos sa mga mamumuo sa bata, sama niining mga minero sa karbon. "Gikan sa gubot nga posisyon [ang mga lalaki] kinahanglan maghunahuna," misulat si Spargo,

2 CAN WRITERS MAKE THE WORLD A BETTER PLACE?

Spargo, "most of them become more or less deformed and bent-backed like old men..."

Once other publications saw how profitable these exposés had been, they courted muckrakers of their own. In 1905, Thomas Lawson brought the inner workings of the stock market to light in "Frenzied Finance." John Spargo unearthed the horrors of child labor in "The Bitter Cry of the Children" in 1906. That same year, David Phillips linked 75 senators to big business interests in "The Treason of the Senate." In 1907, William Hard went public with industrial accidents in the steel industry in the blistering "Making Steel and Killing Men." Ray Stannard Baker revealed the oppression of Southern blacks in "Following the Color Line" in 1908.

"kadaghanan sa kanila nahimo nga dili kaayo kapakyasan ug gibaluktot sama sa mga tigulang nga tawo ..."

Dihang nakita sa ubang mga publikasyon kung unsa ang kapuslanan niini nga mga exposés, gisultihan nila ang ilang mga muckraker. Niadtong 1905, gidala ni Thomas Lawson ang mga sulud sa trabaho sa stock market sa "Frenzied Finance." Gitawag ni John Spargo ang mga kakurat sa labor labor sa bata sa "The Bitter Cry of the Children" kaniadtong 1906. Nianang tuiga usab, gi-link ni David Phillips ang 75 senador. sa mga dagkong interes sa negosyo sa "The Treason of the Senate." Niadtong 1907, si William Hard nangadto sa publiko sa mga aksidente sa industriya sa industriya sa asero sa nagpabuto nga "Paghimo sa Bakal ug Pagpatay nga mga Lalaki." Gibutyag ni Ray Stannard Baker ang pagpanglupig sa mga itom sa Timog sa "Pagsunod ang kolor nga Linya" kaniadtong 1908.



Primary Source: Photograph

One of the many photographs taken by Jacob Riis in the slums of New York City. Photographs like this one of three homeless boys helped foster sympathy among middle and upper class Americans and foster the progressive agenda to address the problems faced by the urban poor.

Pangunang Punoan: Litrato

Usa sa daghang mga litrato nga nakuha ni Jacob Riis sa mga payag sa New York City. Ang mga litrato nga sama niini usa sa tulo ka mga batang wala'y puy-anan nga mga lalaki nakatabang sa pagpataliwala sa simpatiya taliwala sa mga Amerikano sa tungatunga ug sa itaas ug gipauswag ang us aka progresibong agenda aron masulbad ang mga problema nga giatubang sa mga kabus sa lungsod.

Jacob Riis was a Danish immigrant who moved to New York, and after experiencing poverty and joblessness first-hand, ultimately built a career as a police reporter. In the course of his work, he spent much of his time in the slums and tenements of New York's working poor. Appalled by what he found there, Riis began documenting these scenes of squalor and sharing them through lectures and ultimately through the publication of his book, **How the Other Half Lives**, in 1890.

By most contemporary accounts, Riis was an effective storyteller, using drama and racial stereotypes to tell his stories of the ethnic slums he encountered. While his racial thinking was very much a product of his time, he was also a reformer. He felt strongly that upper and middle-class Americans could and should care about the living conditions of the poor. In his book and lectures, he argued against the immoral landlords and useless laws that allowed dangerous living conditions and high rents. He also suggested

Si Jacob Riis usa ka imigrante nga taga-Denmark nga mibalhin sa New York, ug pagkahuman nakasinati una sa kakabus ug wala'y trabaho, sa katapusan nagtukod usa ka karera isip usa ka reporter sa pulisya. Sa iyang trabaho, daghang oras ang iyang gigugol sa mga payag ug tensyon sa mga kabus nga nagtrabaho sa New York. Natingala sa nakita niya didto, gisugdan ni Riis ang pagdokumento sa kini nga mga talan-awon sa squalor ug gipaambit kini pinaagi sa mga leksyon ug sa katapusan pinaagi sa pagpatik sa iyang libro, *Giunsa Ang Uban nga Half Lives*, sa 1890.

Sa kadaghanan sa mga asoy karon nga kontemporaryo, si Riis usa ka epektibo nga tig-estorya, nga gigamit ang drama ug mga stereotyp sa lahi aron isaysay ang iyang mga istorya sa mga etnikong slums nga iyang nahibal-an. Samtang ang iyang panghunahuna sa rasa lahi kaayo nga produkto sa iyang panahon, usa usab siya ka repormador. Gibati niya nga lig-on nga ang mga naa sa taas ug tungatunga nga mga Amerikano mahimo ug magbantay sa kahimtang sa mga kabus. Sa iyang libro ug lektura, nangatarungan siya batok sa mga imoral nga agalong yutaan ug wala'y pulos nga mga balaod nga nagtugot sa mga makuyaw nga

remodeling existing tenements or building new ones. While other reporters and activists had already brought the issue into the public eye, Riis's photographs added a new element to the story.

Perhaps no muckraker caused as great a stir as **Upton Sinclair**. An avowed Socialist, Sinclair hoped to illustrate the horrible effects of capitalism on workers in the Chicago meatpacking industry. His bone-chilling account, **The Jungle**, detailed workers sacrificing their fingers and nails by working with acid, losing limbs, catching diseases, and toiling long hours in cold, cramped conditions. He hoped the public outcry would be so fierce that reforms would soon follow.

The clamor that rang throughout America was not, however, a response to the workers' plight. Sinclair also uncovered the contents of the products being sold to the general public. Spoiled meat was covered with chemicals to hide the smell. Skin, hair, stomach, ears, and nose were ground up and packaged as head cheese. Rats climbed over warehouse meat, leaving piles of excrement behind.

Sinclair said that he aimed for America's heart and instead hit its stomach. Even President Roosevelt, who had coined the derisive term muckraker, was propelled to act. Within months, Congress passed the **Pure Food and Drug Act** and the **Meat Inspection Act** to curb these sickening abuses. Today, the **Food and Drug Administration** within the Department of Health and Human Services is responsible for monitoring the nation's food and pharmaceutical supply in order to prevent the problems Sinclair so grotesquely chronicled.

MAGAZINES

Along with newspapers and books, magazines provided Americans with news, information and commentary.

The weekly magazine **Puck** was founded by Joseph Keppler in St. Louis. It began publishing English and German language editions in March 1871. Five years later, the German edition of Puck moved to New York City, where the first magazine was published in 1876. The English language edition soon followed. The English language magazine continued in operation for more than 40 years under several owners and editors. A typical 32-page issue contained a full-color political cartoon on the front cover and a color non-political cartoon or comic strip on the back cover. There was always a double-page color centerfold, usually on a political topic. Each issue also included numerous black-and-white cartoons used to illustrate humorous anecdotes. A page of editorials commented on the issues of the day, and the last few pages were devoted to advertisements.

kahimtang sa pagpuyo ug taas nga renta. Gisugyot usab niya ang pag-usab sa pag-usab sa mga tenement o pagtukod og mga bag-o. Samtang ang uban nga mga tigbalita ug mga aktibista nagdala na sa isyu sa publiko, ang mga litrato ni Riis nagdugang usa ka bag-ong elemento sa istorya.

Tingali walay muckraker nga hinungdan sa usa ka kaayo nga kagubot sama sa Upton Sinclair. Usa ka gihatagan nga Sosyalista, gilauman ni Sinclair nga mahulagway ang makalilisang nga mga epekto sa kapitalismo sa mga mamumuo sa industriya sa karne sa Chicago. Ang iyang account sa chilling sa tulang, *The Jungle*, detalyado nga mga trabahante nga naghalad sa ilang mga tudlo ug mga kuko pinaagi sa pagtrabaho sa asido, pagkawala sa mga bukton, pagdakup sa mga sakit, ug paghago sa daghang oras sa bugnaw, bugnaw nga kahimtang. Naglaum siya nga mabangis ang publiko sa pagbag-o nga ang mga reporma sa dili madugay mosunod.

Ang pagsinggit nga naglibot sa tibuok America dili, usa ka tubag sa kalisdanan sa mga mamumuo. Gibuksan usab ni Sinclair ang sulud sa mga produkto nga gibaligya sa publiko nga publiko. Ang isagol nga karne gitabunan sa mga kemikal aron itago ang baho. Ang panit, buhok, tiyan, mga dalunggan, ug ilong gipahimutang ug giputos ingon nga keso sa ulo. Giakyat ni Rats ang karne sa bodega, gibiyahan ang mga piles sa paggawas.

Gisulti ni Sinclair nga gipunting niya ang kasingkasing sa America ug imbes naigo ang tiyan. Bisan si Presidente Roosevelt, nga naglaraw sa kataw-anan nga termino nga muckraker, napugos sa paglihok. Sa pila ka bulan, gipasar sa Kongreso ang Pure Food and Drug Act ug ang Meat Inspection Act aron mapugngan kini nga mga pag-abuso sa sakit. Karon, ang Pagdumala sa Pagkaon ug Gamot sa sulod sa Department of Health ug Human Services mao ang responsable sa pag-monitor sa pagkaon sa suplay sa nasud ug pamilyaryong aron mapugngan ang mga problema nga Sinclair nga grabe kaayo nga sakit.

MAGABALA

Kauban sa mga mantalaan ug libro, mga magasin naghatag mga Amerikano sa mga balita, kasayuran ug komentaryo.

Ang senemana nga magasin nga Puck gitukod ni Joseph Keppler sa St. Louis. Nagsugod kini pagpatik sa mga edisyon sa pinulongang Ingles ug Aleman kaniadtong Marso 1871. Lima ka tuig ang milabay, ang edisyon sa German nga Puck mibalhin sa New York City, diin gipatik ang una nga magasin sa 1876. Ang edisyon sa pinulongang Ingles sa wala madugay gisundan. Ang magasin sa pinulongang Ingles nga nagpadayon sa operasyon kapin sa 40 ka tuig sa ilawom sa daghang mga tag-iya ug mga editor. Usa ka sagad nga isyu nga 32 nga panid naglangkob sa usa ka bug-os nga kolor nga cartoon sa politika sa atubangan nga tabon ug usa ka kolor nga dili pangpulitika nga cartoon o comic strip sa likod nga tabon. Kanunay adunay usa ka sulud nga kolor sa tunga nga sulud, kasagaran sa usa ka hilisgutan sa politika. Ang matag isyu naglakip usab daghang mga itom ug puti nga mga cartoon nga gigamit sa paghulagway sa mga kataw-anan nga anekdota. Ang usa ka panid sa editorial nagkomento sa mga isyu sa panahon, ug ang katapusang pipila ka mga panid gihalad sa mga paanunsiyo.


Primary Source: Magazine Cover

The Saturday Evening Post was known for featuring illustrated covers highlighting everyday life.

Panguna nga Kapanguhaan: Pagtabon sa Magasin

Nailhan ang Sabado sa Gabii sa hapon alang sa pagpakita sa mga gihulagway nga mga takup nga nagpasiugda sa adlaw-adlaw nga kinabuhi.

Founded by S. S. McClure and John Sanborn Phillips in 1893, **McClure's** magazine featured both political and literary content, publishing serialized novels-in-progress, a chapter at a time. In this way, McClure's published such writers as Willa Cather, Arthur Conan Doyle, Herminie T. Kavanagh, Rudyard Kipling, Jack London, Lincoln Steffens, Robert Louis Stevenson, and Mark Twain. McClure's published Ida Tarbell's series in 1902 exposing the monopoly abuses of John D. Rockefeller's Standard Oil Company, and Ray Stannard Baker's earlier look at the United States Steel Corporation. From January 1907 to June 1908, McClure's published the first detailed history of Christian Science and the story of its founder, Mary Baker Eddy.

Collier's was another magazine of the time that featured both muckraking journalism and outstanding literary content. In May 1906, the editors commissioned Jack London to cover the San Francisco earthquake, a report accompanied by 16 pages of

Giila ni S. S. McClure ug John Sanborn Phillips kaniadtong 1893, ang magasin sa McClure adunay bahin sa politikal ug literatura nga sulud, nagpatik sa mga serialized novels-in-progress, usa ka kapitulo matag higayon. Sa niining paagiha, gipatik ni McClure ang mga tagsulat sama sa Willa Cather, Arthur Conan Doyle, Herminie T. Kavanagh, Rudyard Kipling, Jack London, Lincoln Steffens, Robert Louis Stevenson, ug Mark Twain. Gi-publish sa McClure ang serye ni Ida Tarbell kaniadtong 1902 nga nagbutyag sa mga pagpang-abuso sa John D. Rockefeller's Standard Oil Company, ug ang una nga pagtan-aw ni Ray Stannard Baker sa United States Steel Corp. Gikan sa Enero 1907 hangtod Hunyo 1908, gipatik ni McClure ang una nga detalyado nga kasaysayan sa Christian Science ug ang istorya sa nagtukod niini, si Mary Baker Eddy.

Si Collier usa pa nga magasin sa panahon nga adunay pareho nga paghimo og journalism ug maayo nga sulud sa panitikan. Niadtong Mayo 1906, gisugo sa mga editor ang Jack London nga tabunan ang linog sa San Francisco, usa ka report nga giubanan sa 16 ka mga panid sa mga litrato. Gipatik ni Collier ang buhat sa mga tigbalita sa investigative sama ni Samuel Hopkins Adams, Ray Stannard Baker,

pictures. Collier's published the work of investigative journalists such as Samuel Hopkins Adams, Ray Stannard Baker, C.P. Connolly, Upton Sinclair and Ida Tarbell. The work of the writers and editors at Collier's helped pass reform of child labor laws, slum clearance, food safety and women's suffrage. Starting October 7, 1905, Collier's startled readers with "The Great American Fraud," analyzing the contents of popular patent medicines. The author, Samuel Hopkins Adams, pointed out that the companies producing many of the nation's medicines were making false claims about their products and some were health hazards.

The Saturday Evening Post was founded in 1821 and grew to become the most widely circulated weekly magazine in America. Like its competitors, the magazine published current event articles, editorials, human interest pieces, humor, illustrations, a letter column, poetry and stories by the leading writers of the time. It was known for commissioning lavish illustrations and original works of fiction. Illustrations were featured on the cover and embedded in stories and advertising. Some Post illustrations became popular and continue to be reproduced as posters or prints, especially those by Norman Rockwell. The Post published stories and essays by Ray Bradbury, Agatha Christie, William Faulkner, F. Scott Fitzgerald, Vonnegut, Louis L'Amour, Sinclair Lewis, Edgar Allan Poe, and John Steinbeck. It also published poetry by such noted poets as Carl Sandburg, Ogden Nash, Dorothy Parker and Hannah Kahn. Jack London's best-known novel *The Call of the Wild* was first published, in serialized form, in the *Saturday Evening Post* in 1903.

Weekly magazines such as *Puck*, *McClures*, *Collier's* and *The Saturday Evening Post* flourished at the turn of the century, and for nearly half a century. It was not until the 1950s when they lost popularity as Americans turned to a new form of entertainment: television.

CONCLUSION

The printed word in the Gilded Age captured the imagination of America. Sometimes it made us cry, or laugh, or become outraged. But whatever the effect, the editors, illustrators, investigators, and authors of the Gilded Age made a difference. They brought down corrupt politicians and exposed crooked businessmen. They gave us some of America's great literature.

On the other hand, incendiary headlines fanned war-fever and exaggerated truths in the pursuit of profits.

What do you think? Can writers make the world a better place?

C.P. Connolly, Upton Sinclair ug Ida Tarbell. Ang buhat sa mga magsusulat ug editor sa Collier nakatabang sa pagpasa sa mga pagbag-o sa mga balaod sa pamuo sa bata, slum clearance, luwas nga pagkaon ug kabug-at sa kababayan-an. Sugod sa Oktubre 7, 1905, nakurat ang mga magbabasa ni Collier nga adunay "The Great American Fraud," nga nag-analisar sa sulud sa mga sikat nga tambal nga patente. Ang tagsulat nga si Samuel Hopkins Adams, nagpunting nga ang mga kompanya nga nagpadaghan sa daghang mga tambal sa nasud naghimo og bakak nga mga pangangkon bahin sa ilang mga produkto ug ang pipila adunay mga peligro sa kahimsog.

Ang Sabado sa Labi nga Pag-post natukod kaniadtong 1821 ug nagtubo aron mahimong labing kaylap nga gipalapdan matag semana nga magasin sa Amerika. Sama sa mga kakompetensya niini, gipatik sa magasin ang karon nga mga artikulo sa panghitabo, editorial, mga piraso sa interes sa tawo, humor, mga ilustrasyon, kolum sa sulat, balak ug istorya sa mga nanguna nga tagsulat sa panahon. Nailhan kini tungod sa pag-komisyon sa labi ka maayong mga paghulagway ug orihinal nga mga buhat sa fiction. Ang mga paghulagway gipakita sa tabon ug nasulat sa mga istorya ug advertising. Ang pipila ka mga ilustrasyon sa Post nahimong popular ug padayon nga gi-kopya isip mga poster o mga kopya, labi na sa mga Norman Rockwell. Ang The Post nagpatik mga istorya ug sanaysay ni Ray Bradbury, Agatha Christie, William Faulkner, F. Scott Fitzgerald, Vonnegut, Louis L'Amour, Sinclair Lewis, Edgar Allan Poe, ug John Steinbeck. Gipatik usab niini ang mga balak sa mga namatikdan nga magbabalak sama ni Carl Sandburg, Ogden Nash, Dorothy Parker ug Hannah Kahn. Ang labing inila nga nobela ni Jack London nga *The Call of the Wild* una nga gimantala, sa serialized form, sa *Saturday Evening Post* kaniadtong 1903.

Ang mga magasin matag semana sama sa *Puck*, *McClures*, *Collier* ug *The Saturday Evening Post* milambo sa hinapos sa siglo, ug hapit tunga sa usa ka siglo. Hangtod sa mga tuig sa 1950 nga nawala ang pagkapopular samtang ang mga Amerikano milingi sa usa ka bag-ong porma sa kalingawan: telebisyon.

KONKLUSYON

Ang gipatik nga pulong sa Gilded Age nakuha ang imahinasyon sa America. Usahay kini naghimo kanamo nga maghilak, o magkatawa, o masuko. Apan bisan unsa ang epekto, ang mga editor, ilustrador, investigator, ug mga tagsulat sa Gilded Age nagbag-o. Gipaubos nila ang mga korap nga politiko ug gipadayag ang mga hiwi nga negosyante. Gihatagan nila kami pipila nga bantog nga literatura sa America.

Sa pikas bahin, ang mga ulohan nga ulohan nagpasiugda sa gubat-hilanat ug nagpadako sa mga kamatuoran sa pagtinguha sa kita.

Unsa ang imong gihunahuna? Mahimo ba nga ang mga magsusulat makahimo sa kalibutan nga usa ka labing maayo nga lugar?

SUMMARY

The beginning of the 1900s was a time of growth in the print industry. Before the Internet, radio or television, most people got their news from newspapers, and even small cities had multiple newspapers that were printed twice a day. Two great publishers, Pulitzer and Hearst competed for subscribers and developed a style of sensational journalism that exaggerated the truth and used flashy headlines to catch potential readers' attention. Called Yellow Journalism, it was both good and bad.

The Yellow Journalists loved publishing stories that exposed wrongdoing by politicians and business leaders. These muckrakers did America a great service by showing the wrongs of city life, the meat packing industry, robber baron practices, and government corruption. Some of their work led directly to changes in laws that made America better. The best-known example is the connection between Upton Sinclair's *The Jungle* and the passage of the Meat Inspection and Pure Food and Drug Acts.

This was a time period of growth in magazines as well. Weekly publications such as *Puck*, *McLure's*, *Collier's*, and the *Saturday Evening Post* grew in popularity and remained a staple of American life until after World War II when television replaced reading as a favored pastime.

KATINGBANAN

Ang sinugdanan sa 1900s usa ka panahon sa pagtubo sa industriya sa pag-print. Sa wala pa ang Internet, radyo o telebisyon, kadaghanan sa mga tawo nakakuha mga balita gikan sa mga pamantalaan, ug bisan ang gagmay nga mga lungsod adunay daghang mga mantalaan nga giimprinta kaduha sa usa ka adlaw. Duha ka bantog nga mga publisher, Pulitzer ug Hearst ang nakigkompetensya sa mga suskritur ug nagpalambo sa usa ka estilo sa sensational journalism nga nagpadako sa kamatuoran ug gigamit ang mga ulohan nga mga ulohan aron makuha ang atensyon sa mga magbabasa. Gitawag nga Yellow Journalism, kini maayo ug dili maayo.

Gusto sa mga Yellow Journalist ang pagmantala sa mga istorya nga nagpadayag sa sayup sa mga politiko ug lider sa negosyo. Kini nga mga muckrakers ang gihimo sa Amerika nga usa ka maayo nga serbisyo pinaagi sa pagpakita sa mga sayup sa kinabuhi sa lungsod, industriya sa karne sa pagputos sa karne, mga gawi sa pagpanulis sa baron, ug pagkadunot sa gobyerno. Ang pila sa ilang gimbuhaton direktang nagdala sa mga pagbag-o sa mga balaod nga nagpauusap sa Amerikano. Ang labing nailhan nga ehemplo mao ang koneksyon tali sa Upton Sinclair's *The Jungle* ug ang agianan sa Meat Inspection ug Pure Food and Drug Act.

Kini usa ka panahon sa pagtubo sa mga magasin usab. Ang mga lingguhan nga publikasyon sama sa *Puck*, *McLure's*, *Collier's*, ug *Sabado sa Evening Post* nagdako sa pagkapopular ug nagpabiling usa ka staple sa kinabuhi sa Amerika hangtod sa ikaduhang Gubat sa Kalibutan kung ang telebisyon gipulihan ang pagbasa ingon usa ka pinalabi nga oras.



KEY CONCEPTS

Human Interest Story: A type of news story that focused on emotional stories rather than breaking news.

Yellow Journalism: A style of newspaper writing pioneered by Joseph Pulitzer and William Randolph Hearst at the turn of the century featuring bold headlines, images and sensational stories designed to capture readers' attention and sell papers. This style is generally credited with inflaming public opinion in the lead up to the Spanish-American War.

Pulitzer Prize: An annual award for excellence in journalism, ironically named after one of the trade's most notorious promoters of the yellow press.



BOOKS & MAGAZINES

The Shame of the Cities: Lincoln Steffens' book about corruption in major American cities at the turn of the century.

How the Other Half Lives: Jacob Riis's book of photographs about life in city slums at the turn of the century.

The Jungle: Upton Sinclair's book about working and sanitary conditions in meat packing plants in Chicago at the turn of the century.

Puck: Weekly magazine popular at the turn of the century. It was originally published in St. Louis in German.

McClure's: Weekly magazine popular at the turn of the century that featured literature by famous authors and ran the work of muckrakers including Ida Tarbell's expose of Standard Oil.

Collier's: Weekly magazine popular at the turn of the century. It ran numerous stories by muckrakers including The Great American Fraud which exposed abuses in the pharmaceutical industry.

The Saturday Evening Post: Weekly magazine popular at the turn of the century and well into the 1950s. It featured paintings on the cover depicting scenes of daily life, most notably by the artist Norman Rockwell.



PEOPLE AND GROUPS

Journalist: A person who researches, interviews and then writes stories for newspapers, magazines, radio, television, or online publications.

Dorothea Dix: Turn of the century social reformer and journalist. She invented the advice column for newspapers.

Joseph Pulitzer: American newspaper publisher who helped pioneer the style of yellow journalism. His primary rival was William Randolph Hearst.

William Randolph Hearst: American newspaper publisher who helped pioneer the style of yellow journalism. His primary rival was Joseph Pulitzer.

Muckraker: A journalist at the turn of the century who research and published stories and books uncovering political or business scandal. The term was coined by President Theodore Roosevelt.

Lincoln Steffens: Muckraker and author of The Shame of the Cities about corruption in city governments.

Ida Tarbell: Muckraker and author of a tell-all book about John D. Rockefeller and the rise of Standard Oil.

Jacob Riis: Muckraker, photographer and author of the book How the Other Half Lives about the life in city slums.

Nellie Bly: Muckraker who wrote about corruption in New York government and business and traveled around the world in 72 days.

Upton Sinclair: Muckraker and author of The Jungle about working and sanitary conditions in meat packing plants in Chicago at the turn of the century.



GOVERNMENT AGENCIES

Food and Drug Administration: Organization in the federal government charged with monitoring the food and pharmaceutical industries.



TECHNOLOGY

Linotype Machine: An 1883 invention that allowed for fast printing of newspapers. It helped lead to a boom in newspaper publishing at the turn of the century.



LAWS

Pure Food and Drug Act: Law passed in 1906 providing public inspection of food and pharmaceutical production. It was inspired in part by Upton Sinclair's book The Jungle.

Meat Inspection Act: Law passed in 1906 providing regulation of the meat industry. It was inspired in part by Upton Sinclair's book The Jungle.

3 T H I R D Q U E S T I O N WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

IS THE
**AMERICAN
DREAM**
ACHIEVABLE?

INTRODUCTION

As you probably have already come to understand, the Gilded Age was a time of extremes. On one hand, there were some Americans who through their ingenuity and determination, and probably a fair amount of luck, became fabulously rich. On the other hand, there were so many more who struggled everyday to earn enough to feed their families. Americans were farmers, but were quickly becoming city dwellers.

Amid all this change, reformers worked to improve the lives of those around them. Like the muckrakers, or the Progressive Presidents, many everyday Americans worked in thousands of small ways to make America a better place.

Some worked to improve the lives of farmers, or laborers, or children, or immigrants. Some wanted political change. Others just wanted to help a fellow citizens find a job.

The people who worked to make that change were known as the Progressives. What do you think? What does it mean to be progressive?

PASIUNA

Ingon nga tingali nahibal-an na nimo, ang Gilded Age usa ka panahon nga grabe kaayo. Sa usa ka bahin, adunay pipila nga mga Amerikano nga pinaagi sa ilang kinaadman ug determinasyon, ug tingali usa ka patas nga swerte, nahimo'g labing dato. Sa pikas bahin, daghan pa ang nanlimbasog matag adlaw aron makakuha og igo aron matagan-an ang ilang mga pamilya. Ang mga Amerikano mga mag-uuma, apan dali nga nahimo nga mga residente sa lungsod.

Taliwala sa tanan nga kini nga pagbag-o, ang mga repormador nagtrabaho aron mapaayo ang kinabuhi sa mga anaa sa ilang palibot. Sama sa mga muckrakers, o ang mga Progresibo nga Pangulo, daghang adlaw-adlaw nga mga Amerikano ang nagtrabaho sa libu-libong gagmay nga mga paagi aron mahimo ang Amerika nga usa ka labing maayo nga lugar.

Ang pipila nagtrabaho aron mapaayo ang kinabuhi sa mga mag-uuma, o mga trabahador, o mga anak, o mga imigrante. Ang uban gusto sa pagbag-o sa politika. Ang uban gusto lang nga motabang sa usa ka isigka-lungsuranon aron makapangita og trabaho.

Ang mga tawo nga nagtrabaho sa paghimo sa kini nga pagbag-o nailhan nga mga Progreso. Unsa ang imong gihunahuna? Unsa ang gipasabut nga mahimong pag-uswag?

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

THE POPULISTS

Like the oppressed laboring classes of the East, it was only a matter of time before Western farmers would attempt to use their numbers to effect positive change. In 1867, the first such national organization was formed. Led by Oliver Kelley, the **Patrons of Husbandry**, also known as the **Grange**, organized to address the social isolation of farm life. Like other secret societies, such as the Masons, Grangers had local chapters with secret passwords and rituals.

The local Grange sponsored dances and gatherings to attack the doldrums of daily life. It was only natural that politics and economics were discussed in these settings, and the Grangers soon realized that their individual problems were common.

Identifying the railroads as the chief villains, Grangers lobbied state legislatures for regulation of the industry. By 1874, several states passed the Granger laws, establishing maximum shipping rates. Grangers also pooled their resources to buy grain elevators of their own so that members could enjoy a break on grain storage.

Farmers' alliances went a step further. Beginning in 1889, Northern and Southern Farmers' Alliances championed the same issues as the Grangers, but also entered the political arena. Members of these alliances won seats in state legislatures across the Great Plains to strengthen the agrarian voice in politics.

What did all the farmers seem to have in common? The answer was simple: debt. Looking for solutions to this condition, farmers began to attack the nation's monetary system. As of 1873, Congress declared that all federal money must be backed by gold. This limited the nation's money supply and benefited the wealthy.

The farmers wanted to create inflation. Inflation actually helps debtors. The economics are simple. If a farmer owes \$3,000 and can earn \$1 for every bushel of wheat sold at harvest, he needs to sell 3,000 bushels to pay off the debt. If inflation could push the price of a bushel of wheat up to \$3, he needs to sell only 1,000 bushels. Of course, inflation is bad for the bankers who made the loans.

To create inflation, farmers suggested that the money supply be expanded to include dollars not backed by gold. First, farmers attempted was to encourage Congress to print Greenback Dollars like the ones issued during the Civil War. Since the greenbacks were not backed by gold, more dollars could be printed, creating an inflationary effect.

ANG MGA POPULISYON

Sama sa dinaugdaug nga mga klase sa pagtrabaho sa Sidlakan, pipila ra ka oras ang panahon sa pagsulay sa mga mag-uuma sa Kasadpan nga gamiton ang ilang mga numero aron mabuhay ang positibo nga pagbag-o. Niadtong 1867, nauna ang nahauna nga nasyonal nga organisasyon. Gipangunahan ni Oliver Kelley, ang Patron sa Husbandry, nga nailhan usab nga Grange, nga giorganisar aron hisgutan ang sosyal nga pag-inusara sa kinabuhi sa uma. Sama sa ubang mga tinago nga mga katilingban, sama sa mga Mason, ang mga Grangers adunay lokal nga mga kapitulo nga adunay mga sekreto nga password ug ritwal.

Ang mga sayaw nga gi-isponsor sa lokal nga Grange aron pag-atake sa mga doldrum sa adlaw-adlaw nga kinabuhi. Kinaiyanhon nga ang politika ug ekonomiya gihisgutan sa kini nga mga kahimtang, ug sa wala madugay nahibal-an sa mga Grangers nga ang ilang mga indibidwal nga mga problema kasagaran.

Ang pag-ila sa mga riles ingon nga pangunahan nga mga kontrabida, gipili sa Grangers ang mga lehislatura sa estado alang sa pag-regulate sa industriya. Pagka-1874, ubay-ubay nga estado ang nagpasa sa mga balaod sa Granger, nga nagtukod og labing taas nga rate sa pagpadala. Gibutang usab sa mga grangers ang ilang mga kapanguhaan aron makapalit sa ilang mga kaugalingon sa mga lugas sa lugas aron ang mga miyembro makapahimulos sa pagtipig sa pagtipig og mga lugas.

Nagpadayon ang lakang sa mga alyado sa mga mag-uuma. Sugod kaniadtong 1889, ang mga Alliances ug Southern Farmers' Alliances nag-iilog sa parehas nga mga isyu sama sa mga Grangers, apan nakasulod usab sa natad sa politika. Ang mga miyembro sa kini nga alyansa nakadaog sa mga pwesto sa mga lehislatura sa estado sa tibuuk nga Daghang Kapatagan aron mapalig-on ang tingog sa agraryo sa politika.

Unsa man ang naa sa tanan nga mga mag-uuma? Yano ang tubag: utang. Nagpangita mga solusyon sa kini nga kahimtang, ang mga mag-uuma nagsugod sa pag-atake sa kwarta sa nasud. Kaniadtong 1873, gideklara sa Kongreso nga ang tanan nga federal nga salapi kinahanglan ibalik sa bulawan. Limitado niini ang suplay sa kwarta sa nasud ug gipahimuslan ang mga adunahan.

Gusto sa mga mag-uuma nga makahimo og inflation. Ang inflation makatabang gyud sa mga nangutang. Yano ang mga ekonomiya. Kung ang usa ka mag-uuma nakautang sa \$ 3,000 ug nakakuha \$ 1 alang sa matag usa ka sako nga trigo nga gibaligya sa pag-ani, kinahanglan nga magbaligya siya og 3,000 bushel aron mabayran ang utang. Kung ang inflation mahimo nga magduso sa presyo sa usa ka bushel nga trigo hangtod sa \$ 3, kinahanglan nga ibaligya lamang niya ang 1,000 bushel. Sa tinuud, ang inflation dili maayo alang sa mga bangkero nga naghimo sa mga pautang.

Aron makamugna ang inflation, gisugyot sa mga mag-uuma nga mapalapad ang suplay sa salapi aron maapil ang dolyar nga dili gipaluyohan sa bulawan. Una, gisulayan sa mga mag-uuma ang pag-awhag sa Kongreso sa pagpatik sa mga Greenback Dollars sama sa gipagula sa Gubat sa Sibil. Tungod kay ang mga greenbacks wala gipaluyohan sa bulawan, daghang dolyar ang mahimo nga i-print, nga makamugna usa ka epekto sa inflationary.

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

The Greenback Party and the Greenback-Labor Party each ran candidates for President in 1876, 1880, and 1884 under this platform. No candidate was able to muster national support for the idea, and farmers turned to another strategy.

Inflation could also be created by printing money that was backed by silver as well as gold. This idea was more popular because people were more confident in their money if they knew it was backed by a precious metal. Also, America had coined money backed by silver until 1873.

Out of the ashes of the Greenback-Labor Party grew the **Populist Party**. In addition to demanding the **free coinage of silver**, the Populists called for a host of other reforms. They demanded a **graduated income tax**, whereby individuals earning a higher income paid a higher percentage in taxes.

They wanted Constitutional reforms as well. Up until this point, Senators were still not elected by the people directly. They were chosen by state legislatures. The Populists demanded a constitutional amendment allowing for the direct election of Senators.

They demanded democratic reforms such as the **initiative**, where citizens could directly introduce debate on a topic in the legislatures. The **referendum** would allow citizens, rather than their representatives, to vote a proposed law. **Recall** would allow the people to end an elected official's term before it expired. They also called for the secret ballot and a one-term limit for the president.

In 1892, the Populists ran James Weaver for president on this ambitious platform. He poled over a million popular votes and 22 electoral votes. Although he came far short of victory, Populist ideas gained traction at the national level. When the financial Panic of 1893 hit the following year, an increased number of unemployed and dispossessed Americans gave momentum to the Populist movement. A great showdown was in place for 1896.

THE ELECTION OF 1896

All the elements for political success seemed to be falling into place for the Populists. James Weaver made an impressive showing in 1892, and Populist ideas were being discussed across the nation. The **Panic of 1893** was the worst financial crisis to date in American history. As the soup lines grew larger, so did voters' anger.

When **Jacob S. Coxey** of Ohio marched his 200 supporters, dubbed **Coxey's Army**, into the nation's capital to demand reforms in the spring of 1894, many thought a revolution was brewing. The

Ang Greenback Party ug ang Greenback-Labor Party matag usa nagpadagan sa mga kandidato sa Presidente kaniadtong 1876, 1880, ug 1884 sa ilawom sa kini nga plataporma. Wala'y kandidato nga nakatigum sa nasudnon nga suporta alang sa ideya, ug ang mga mag-uuma milingi sa lain nga pamaagi.

Mahimo usab ang inflation pinaagi sa pagpatik sa salapi nga gipaluyohan sa pilak ug bulawan. Ang kini nga ideya labi ka popular tungod kay ang mga tawo mas masaligon sa ilang salapi kung nahibal-an nila nga kini gipaluyohan sa usa ka mahal nga metal. Usab, ang America naggama og salapi nga gipaluyohan sa pilak hangtod 1873.

Gawas sa abo sa Greenback-Labor Party ang gipalambo ang Populist Party. Agi dugang sa pagpangayo sa libre nga sensilyo nga pilak, ang mga Populist nanawagan alang sa daghang mga reporma. Gihangyo nila ang usa ka gradwado nga buhis sa kita, diin ang mga tawo nga nakakuha og mas taas nga kita nakakuha mas taas nga porsyento sa mga buhis.

Gusto usab nila ang mga reporma sa Konstitusyon. Hangtod karon, ang mga Senador wala pa napili sa mga tawo nga direkta. Gipili sila pinaagi sa mga lehislatura sa estado. Gihangyo sa mga Populista ang usa ka konstitusyon nga us aka konstitusyon nga nagtugot alang sa direkta nga pagpili sa mga senador.

Gihangyo nila ang mga demokratikong reporma sama sa inisyatibo, diin direkta nga ipakilala sa mga lungsuranon ang debate sa usa ka hilisgutan sa mga lehislatura. Gitugotan sa reperendum ang mga lungsuranon, inay ang ilang mga representante, moboto sa usa ka gisugyot nga balaod. Mahinumdoman ang pagtugot sa mga tawo nga tapuson ang termino nga opisyal nga termino sa wala pa kini matapos. Gihangyo usab nila ang sekreto nga balota ug usa ka termino nga limitasyon alang sa presidente.

Kaniadtong 1892, gipadagan sa mga Populist si James Weaver alang presidente sa ambisyoso nga plataporma. Nag-polike siya og kapin sa usa ka milyon nga sikat nga boto ug 22 nga eleksyon nga eleksyon. Bisan kung wala siya kadaug sa kadaugan, ang mga ideya sa Populist nakakuha og traksyon sa nasudnon nga lebel. Sa dihang ang pinansyal nga Panic sa 1893 naigo sa pagkasunod tuig, usa ka dugang nga mga wala'y trabaho ug gipalagpot nga mga Amerikano ang naghatag kadasig sa kalihokan sa Populist. Usa ka maayo nga showdown ang nahitabo sa 1896.

ANG PILIG-ON SA 1896

Ang tanan nga mga elemento alang sa kalampusan sa politika daw nahulog sa lugar alang sa mga Populista. Si James Weaver naghimo og usa ka impresibo nga pagpakita kaniadtong 1892, ug ang mga ideya sa Populist gihisgutan sa tibuuk nasud. Ang Panic sa 1893 mao ang labing grabe nga krisis sa panalapi hangtod karon sa kasaysayan sa Amerika. Samtang nagkadako ang mga linya sa sabaw, ingon usab ang kasuko sa mga botante.

Sa dihang si Jacob S. Coxey sa Ohio nagmartsa sa iyang 200 nga mga tagasuporta, nga gitawag nga Coxey's Army, sa kaulohan sa nasud aron mangayo og mga reporma sa tingpamulak sa 1894, daghan ang naghunahuna nga ang usa ka rebolusyon. Ang klima daw sakit

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

climate seemed to ache for change. All that the Populists needed was a winning Presidential candidate in 1896.



Primary Source: Photograph

Coxey's Army in Washington, DC

Pangunang Punoan: Litrato

Ang Army ni Coxey sa Washington, DC

Ironically, the person who defended the Populist platform that year came from the Democratic Party. **William Jennings Bryan** was the unlikely candidate. An attorney from Lincoln, Nebraska, Bryan's speaking skills were among the best of his generation. Known as the "Great Commoner," Bryan developed a reputation as defender of the farmer.

When Populist ideas began to spread, Democratic voters of the South and West gave enthusiastic endorsement. At the Chicago Democratic convention in 1896, Bryan delivered a speech that made his career. Demanding the free coinage of silver, Bryan shouted, "You shall not crucify mankind upon a **cross of gold!**" Thousands of delegates roared their approval, and at the age of thirty-six, the "Boy Orator" received the Democratic nomination.

Faced with a difficult choice between surrendering their identity and hurting their own cause, the Populist Party nominated Bryan as their candidate as well, effectively merging the Populist and Democratic Parties.

The Republican competitor was **William McKinley**, the governor of Ohio. He had the support of the moneyed eastern establishment. Behind the scenes, a wealthy Cleveland industrialist named Marc Hanna was determined to see McKinley elected. He, like many of his

Sa kabaliskaran, ang tawo nga nagdepensa sa platform sa Populist nianang tuiga naggikan sa Partido Demokratiko. Si William Jennings Bryan mao ang dili tingali us aka kandidato. Usa ka abogado gikan sa Lincoln, Nebraska, ang kahanas sa pagsulti ni Bryan usa sa labing kaayo sa iyang henerasyon. Nailhan ingon nga "Dakong Karaniwan," giunsa ni Bryan ang usa ka reputasyon isip tigdepensa sa mag-uuma.

Sa diha nga ang mga ideya sa Populist nagsugod pagkaylap, ang mga Demokratikong botante sa Habagatan ug Kasadpan naghatag kadasig nga pag-endorso. Sa kombensyon sa Chicago Democratic sa 1896, si Bryan nagpahayag sa usa ka pakigpulong nga naghimo sa iyang karera. Nagpakita sa libre nga sensilyo nga pilak, nagsinggit si Bryan, "Dili mo kinahanglan ilansang sa krus ang katawhan sa usa ka krus nga bulawan!" Libolibo ka mga delegado ang miuyon sa ilang pag-uyon, ug sa edad nga katloan ug unom, ang "Boy Orator" nakadawat sa Demokratikong nominasyon.

Nag-atubang sa usa ka lisud nga pagpili taliwala sa pagtugyan sa ilang pagkatawo ug pagpasakit sa ilang kaugalingon nga hinungdan, ang Partido sa Populist nga nominado si Bryan nga ilang kandidato usab, nga epektibo nga naghiusa sa mga Partido sa Populist ug Demokratiko.

Ang katugbang sa Republikano mao si William McKinley, ang gobernador sa Ohio. Siya adunay suporta sa kwarta nga natukod sa silangan. Sa luyo sa mga talan-awon, usa ka adunahan nga industriyalisado sa Cleveland nga ginganlag Marc Hanna ang determinado nga makita nga mapili si McKinley. Siya, sama sa kadaghanan sa iyang klase, nagtuo nga ang libre nga sensilyo nga

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

class, believed that the free coinage of silver would bring financial ruin to America, or at least financial ruin to the pocketbooks of the wealthy.

Using his vast resources and power, Hanna directed a campaign based on fear of a Bryan victory. McKinley campaigned from his home, leaving the politicking for the party hacks. Bryan revolutionized campaign politics by launching a nationwide **whistle-stop** effort, making twenty to thirty speeches per day from the back of a train as it stopped in each town along a rail line.

pilak magadala sa kadaut sa pinansya sa Amerika, o labing gamay nga pagkaguba sa pinansyal sa mga bulsa sa mga adunahan.

Gigamit ang iyang daghang kayamanan ug gahum, gimandoan ni Hanna ang usa ka kampanya base sa kahadlok sa usa ka kadaugan ni Bryan. Mibakwit si McKinley gikan sa iyang panimalay, gibiyaa ang pagpamolitika para sa mga hack sa partido. Gibag-o ni Bryan ang politika sa kampanya pinaagi sa paglansad sa usa ka tibuuk nga tibuuk nga paghunong sa whistle, nga naghimo sa kawhaan hangtod katloan nga mga pakigpulong kada adlaw gikan sa likod sa usa ka tren samtang kini mihunong sa matag lungsod subay sa linya sa tren.



Primary Source: Photograph

William Jennings Bryan speaking during the Election of 1896. He was known as a dynamic speaker.

Pangunang Punoan: Litrato

Si William Jennings Bryan nagsulti sa panahon sa Halalan sa 1896. Nakilala siya isip usa ka dinamikong mamumulong.

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

When the results were finally tallied, McKinley beat Bryan by an electoral vote margin of 271 to 176. The popular vote was much closer. McKinley won 51% of the vote to Bryan's 47%.

Many factors led to Bryan's defeat. He was unable to win a single state in the populous and industrial Northeast. Laborers feared the free silver idea as much as their bosses. While inflation would help the debt-ridden, mortgage-paying farmers, it could hurt the wage-earning, rent-paying factory workers. In a sense, the election came down to a clash between the interests of the city versus country and by 1896, the urban forces won. Bryan's campaign marked the last time a major party attempted to win the White House by exclusively courting the rural vote.

The economy in 1896 was also on the upswing. Had the election occurred in the heart of the Panic of 1893, the results may have been different. Farm prices were rising by 1896, albeit slowly and the Populist Party fell apart with Bryan's loss. Although they continued to nominate candidates, most of their membership reverted to the major parties.

The ideas, however, did endure. Although the free silver issue died, the graduated income tax, direct election of senators, initiative, referendum, recall, and the secret ballot were all later enacted. These issues were kept alive by the next standard bearers of reform, the Progressives.

THE PROGRESSIVES

The turn of the 20th Century was an age of reform. Urban reformers and Populists had already done much to raise attention to the nation's most pressing problems.

America in 1900 looked nothing like America in 1850, yet those in power seemed to be applying the same old strategies to complex new problems. The Populists had tried to effect change by capturing the presidency in 1896 but had failed. The Progressives would succeed where the Populists could not.

The **Progressives** were urban, northeaster, educated, middle-class, Protestant reform-minded men and women. There was no official **Progressive Party** until 1912, but progressivism had already swept the nation.

It was more of a movement than a political party, and there were adherents to the philosophy in each major party. There were three progressive presidents: Theodore Roosevelt, William Howard Taft, and Woodrow Wilson. Roosevelt and Taft were Republicans and Wilson was a Democrat. What united the movement was a belief that the **laissez faire**, **Social Darwinist** outlook of the Gilded Age was morally and intellectually wrong. Progressives believed that people

Kung ang mga resulta sa katapusan taas na, gibunalan ni McKinley si Bryan pinaagi sa us aka botohan sa eleksyon nga 271 hangtod 176. Si McKinley nakadaog sa 51% nga boto sa 47% ni Bryan.

Daghang mga hinungdan nga hinungdan sa kapildihan ni Bryan. Wala niya madaug ang usa ka estado sa populasyon ug industriya sa Northeast. Nahadlok ang mga mamumuo sa libre nga ideya sa pilak nga labi sa ilang mga amo. Samtang ang inflation makatabang sa mga tigpamutang sa utang, mga mag-uuma nga nagbayad sa utang, kini makadaot sa us aka sweldo, us aka magbayad sa pabrika. Ingon sa usa ka pagkasabut, ang eleksyon nahugno sa taliwala sa mga interes sa lungsod batok sa nasud ug pagka-1896, ang mga pwersa sa lungsod nagdaog. Ang kampanya ni Bryan nagtimaan sa katapusang higayon nga usa ka mayor nga partido ang misulay sa pagdaug sa White House pinaagi sa eksklusibo nga pagpugong sa boto sa banika.

Ang ekonomiya sa 1896 usab sa pagtubo. Kung ang eleksyon nahitabo sa kinataliwad-an sa Panic sa 1893, ang mga sangputanan tingali lahi. Nagtaas ang presyo sa uma kaniadtong 1896, bisan pa hinay ug ang Populist Party nabulag sa pagkawala ni Bryan. Bisan kung nagpadayon sila sa pag-nominate sa mga kandidato, kadaghanan sa ilang pagkamiyembro gibalik sa mga dagkong partido.

Ang mga ideya, hinoon, milahutay. Bisan kung namatay ang isyu sa libre nga pilak, ang natapos nga buhis nga kita sa buhis, direkta nga pagpili sa mga senador, inisyatibo, reperendum, paghinumdum, ug tinago nga balota tanan sa ulahi gihimo. Kini nga mga isyu nga gipadayon sa mga sunod nga sumbanan nga nagdala sa reporma, ang mga Kauswagan.

ANG MGA PROGRESYONON

Ang pag-usab sa ika-20 nga Siglo usa ka edad sa reporma. Ang mga repormador sa lungsod ug Populist nakahimo na kaayo aron maibanan ang labi ka daghang mga problema sa nasud.

Ang Amerika kaniadtong 1900 wala'y hitsura sama sa Amerika kaniadtong 1850, bisan pa ang naa sa gahum nga daw nagpadapat sa parehas nga karaan nga mga pamaagi aron makomplikado ang bag-ong mga problema. Gisulayan sa mga Populista ang pagbag-o pinaagi sa pagkuha sa pagkapangulo kaniadtong 1896 apan napakyas. Ang mga Progressives molampos kung diin dili mahimo ang mga Populists.

Ang mga Progressive mga lungsod, northeaster, edukado, tunga-tunga nga klase, mga lalaki ug babaye nga mga repormang Protestante. Wala'y opisyal nga Partido sa Progresibo hangtod sa 1912, apan ang pag-uswag na nakatago sa nasud.

Kini labi pa sa usa ka kalihokan kaysa usa ka partido sa politika, ug adunay mga sumusunod sa pilosopiya sa matag dagkong partido. Adunay tulo ka mga progresibong pangulo: si Theodore Roosevelt, William Howard Taft, ug Woodrow Wilson. Si Roosevelt ug Taft mga Republikano ug si Wilson usa ka Democrat. Ang naghiusa sa kalihokan mao ang usa ka pagtuo nga ang mga buut nga laissez, Social Darwinist nga panan-aw sa Gilded Age sayop sa moral ug intelektwal nga sayup. Ang mga progresibo nagtuo nga ang mga

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

and government had the power to correct abuses produced by nature and the free market.

The results were astonishing. Seemingly every aspect of society was touched by progressive reform. Worker and consumer issues were addressed, conservation of natural resources was initiated, and the plight of the urban poor was confronted. National political movements such as temperance and women's suffrage found allies in the progressive movement. The era produced a host of national and state regulations, plus four amendments to the Constitution.

The single greatest factor that fueled the progressive movement in America was urbanization. For years, educated, middle-class women had begun the work of reform in the nation's cities.

Underlying this new era of reform was a fundamental shift in philosophy away from Social Darwinism. Why accept hardship and suffering as simply the result of natural selection? Humans can and have adapted their physical environments to suit their purposes. Individuals need not accept injustices as the law of nature if they can think of a better way. Philosopher William James called this new way of thinking, **pragmatism**. His followers came to believe that an activist government could be the agent of the public to pursue the betterment of social ills.

THE SOCIAL GOSPEL

Protestant churches during the Gilded Age were afraid of losing influence over changes in society. Although the population of America was growing rapidly, there were many empty seats in the pews of urban Protestant churches. Middle-class churchgoers were faithful, but large numbers of workers were starting to lose faith in their local church. The old-style heaven and hell sermons seemed irrelevant to those who toiled long hours for inadequate pay.

Meanwhile, immigration swelled the ranks of Roman Catholic churches. Eastern Orthodox churches and Jewish synagogues were sprouting up everywhere. Many cities reported the loss of Protestant congregations.

Out of this concern grew the **Social Gospel Movement**. Progressive-minded preachers began to tie the teachings of Christianity with contemporary problems. Christian virtue, they declared, demanded a redress of poverty and despair on earth.

Many ministers became politically active. Washington Gladden, the most prominent of the social gospel ministers, supported the workers' right to strike in the wake of the Great Upheaval of 1877.

tawo ug gobyerno adunay gahum sa pagtul-id sa mga pag-abuso nga gihimo sa kinaiyahan ug sa libre nga merkado.

Nakurat ang mga resulta. Talagsaon nga matag aspeto sa katilingban natandog sa progresibong reporma. Gisulbad ang mga isyu sa mamumuo ug konsumo, gisugdan ang pagpreserba sa natural nga mga kahinguhaan, ug ang kahimtang sa mga kabus sa lungsod natagbo. Ang mga kalihukang nasyonal nga pangpulitika sama sa pagpugong ug pagpugong sa mga babaye nakit-an nga mga kaalyado sa progresibong kalihokan. Ang panahon naghimo og daghang mga regulasyon sa nasyonal ug estado, dugang ang upat nga mga pagbag-o sa Konstitusyon.

Ang pinakadako nga hinungdan nga nagpalihok sa progresibong kalihokan sa Amerika mao ang urbanisasyon. Sulod sa daghang katuigan, ang mga edukado, tunga-tunga nga mga babaye nagsugod sa buhat sa reporma sa mga lungsod sa nasud.

Ubos sa bag-ong panahon sa reporma mao ang usa ka sukaranan nga pagbalhin sa pilosopiya nga layo sa Social Darwinism. Ngano nga ang pagdawat kalisud ug pag-antus usa ra ang sangputanan sa natural nga pagpili? Mahimo ug ipahiangay sa mga tawo ang ilang pisikal nga palibot aron mahiangay sa ilang katuyoan. Ang mga indibidwal dili kinahanglan modawat sa mga inhustisya ingon nga balaod sa kinaiyahan kung makahunahuna sila sa usa ka labing maayo nga paagi. Gitawag kini ni Pilosopo William James niining bag-ong pamaagi sa panghunahuna, pragmatism. Nagtuo ang iyang mga sumusunod nga ang usa ka aktibista nga gobyerno mahimo nga ahente sa publiko aron mapadayon ang kauswagan sa mga sakit sa katilingban.

ANG SOSIAL GOSPEL

Ang mga Protestante nga simbahan sa panahon sa Gilded Age nahadlok nga mawad-an sa impluwensya sa mga pagbag-o sa katilingban. Bisan kung ang populasyon sa Amerika paspas nga nagtubo, adunay daghang mga walay sulod nga mga lingkuranan sa mga lungag sa mga simbahan sa mga Protestante sa lungsod. Ang mga nagsimba sa tungatunga sa tungatunga nga klase nga matinud-anon, apan daghan nga mga trabahante ang nagsugod sa pagkawala sa pagtuo sa ilang lokal nga gipriso. Ang mga daan nga istilo sa langit ug impierno daw dili angay sa mga nagtrabaho sa daghang oras alang sa dili igo nga sweldo.

Kasamtangan, ang imigrasyon nagpalayo sa ranggo sa mga Romano Katoliko nga simbahan. Ang mga simbahan sa Sidlakan nga Orthodox ug mga sinagoga sa mga Judio nanurok bisan diin. Daghang mga lungsod ang nagreport sa pagkawala sa mga kongregasyong Protestante.

Tungod niini nga kabalaka mitubo ang Kilusang Pagpalihok sa Ebanghelyo. Ang progresibong panghunahuna nga magwawali nagsugod sa paghigot sa mga pagtulon-an sa Kristiyanismo sa mga panahon karon. Ang Kristuhanong hiyas, gipahayag nila, nangayo sa usa ka pagtangtang sa kawad-on ug pagkawalay paglaum sa yuta.

Daghang mga ministro ang nahimong aktibo sa politika. Si Washington Gladden, ang pinakapabantog sa mga ministro sa ebanghelyo sa sosyedad, nagsuporta sa katungod sa mga mamumuo sa pag-atake sa pagsugod sa Dakong Kagubot sa 1877.

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

Ministers called for an end to child labor, the enactment of temperance laws, and civil service reform. Liberal churches such as the Congregationalists and the Unitarians led the way, but the movement spread to many sects.

The **Young Men's Christian Association (YMCA)** and the **Young Women's Christian Association (YWCA)** were founded by Christian Progressives to address the challenges faced by urban youth.

Ang mga ministro nanawagan sa pagtapos sa pagpatrabaho sa bata, pagpatuman sa mga balaod sa pagpugong, ug reporma sa serbisyo sibil. Ang mga liberal nga simbahan sama sa mga Congregationalist ug ang mga Unitarians nanguna, apan ang kalihukan mikaylap sa daghang mga sekta.

Ang Young Men Christian Association (YMCA) ug ang Young Women's Christian Association (YWCA) gitukod sa Christian Progressives aron matubag ang mga hagit nga giatubang sa mga kabatan-onan sa lungsod.



Primary Source: Painting

A contemporary painting of Jane Addams who founded Hull House in Chicago and launched the Settlement House Movement.

Pangunang Punoan: Pagpintal

Usa ka kontemporaryo nga painting ni Jane Addams nga nagtukod sa Hull House sa Chicago ug gilansad ang Settlement House Movement.

Two new sects formed. Mary Baker Eddy founded the **Christian Science**, a new variation of Christianity whose followers tried to reconcile religion and science. She preached that faith was a means

Duha ka bag-ong sekta nga naporma. Gitukod ni Mary Baker Eddy ang Christian Science, usa ka bag-ong kalainan sa Kristiyanismo nga gisulayan sa mga sumusunod sa pagpasig-uli sa relihiyon ug

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

to cure evils such as disease. The **Salvation Army** crossed the Atlantic from England and provided free soup for the hungry. More of a service organization than a church, the Salvation Army remains a potent force for good in many American cities.

Middle class women who had time and financial resources became particularly active in the arena of progressive social reform. The Settlement House Movement spread across the country. Women organized and built **Settlement Houses** in urban centers where destitute immigrants could go when they had nowhere else to turn. Settlement houses provided family-style cooking, lessons in English, and tips on how to adapt to American culture.

The first settlement house began in 1889 in Chicago and was called **Hull House**. Its organizer, **Jane Addams**, intended Hull House to serve as a prototype for other settlement houses. By 1900 there were nearly 100 settlement houses in the nation's cities. Jane Addams was considered the founder of social work, a new profession.

The changes were profound. Many historians call this period in the history of American religion the **Third Great Awakening**. Like the first two awakenings, it was characterized by revival and reform. The temperance movement and the settlement house movement were both affected by church activism. The chief difference between this movement and those of an earlier era was location. These changes in religion transpired because of urban realities, underscoring the social impact of the new American city.

THE TRIANGLE SHIRTWAIST FIRE

The **Triangle Shirtwaist Factory fire** on March 25, 1911, was the deadliest industrial disaster in the history of New York City and resulted in the fourth-highest loss of life from an industrial accident in American history. The fire caused the deaths of 146 garment workers, who died from the fire, smoke inhalation, or falling or jumping to their deaths. Most of the victims were recent Jewish and Italian immigrant women aged 16 to 23. Of the victims whose ages are known, the oldest victim was 43, and the youngest were just 14.

Because the managers had locked the doors to the stairwells and exits — a common practice at the time to prevent pilferage and unauthorized breaks — many of the workers who could not escape the burning building jumped to the streets below from the eighth, ninth, and tenth floors. The fire led to legislation requiring improved factory safety standards and helped spur the growth of the International Ladies'

syensya. Giwali niya nga ang hugot nga pagtuo usa ka paagi sa pag-ayo sa mga daotan sama sa sakit. Ang Salvation Army mitabok sa Atlantiko gikan sa Inglatera ug naghatag libre nga sabaw alang sa gigutom. Labi pa sa usa ka organisasyon sa serbisyo kaysa usa ka simbahan, ang Salvation Army nagpabilin nga usa ka kusog alang sa kaayo sa daghang mga lungsod sa Amerika.

Ang mga kababayan-an sa klase sa tungatunga nga adunay oras ug pinansiyal nga mga kapanguhaan nahimong aktibo sa natad sa progresibo nga reporma sa sosyal. Ang Kilusang Pagpahimutang sa Settlement mikaylap sa tibuuk nasud. Ang mga kababayan-an nag-organisar ug nagtukod sa mga balay sa Mga Settlement sa mga sentro sa kasyudaran diin ang mga imigrante nga mga imigrante nga makaadto kung wala na sila magliso. Naghatag ang mga kabalayan sa pagpahimutang sa pagluto sa estilo sa pamilya, mga leksyon sa Ingles, ug mga tip kung unsaon pagpahiangay sa kultura sa Amerikano.

Ang una nga balay sa pag-areglo nagsugod kaniadtong 1889 sa Chicago ug gitawag nga Hull House. Ang organisador niini nga si Jane Addams, nagtinguha sa Hull House nga magsilbing prototype alang sa uban pang mga balay sa pag-areglo. Pagka 1900 adunay hapit 100 nga mga balay sa pag-areglo sa mga lungsod sa nasud. Si Jane Addams giisip nga magtutukod sa sosyal nga buhat, usa ka bag-ong propesyon.

Ang mga pagbag-o lawom. Daghang mga istoryador ang nagtawag niining panahon sa kasaysayan sa relihiyon sa Amerikano nga Ikatulong Dakong Pagmataas. Sama sa una nga duha nga nahigmata, gipakita kini sa pagpasig-uli ug reporma. Ang kalihukan sa pagpugong ug ang kalihukan sa balay sa pag-areglo parehong naapektuhan sa pagka-aktibo sa simbahan. Ang panguna nga kalainan tali sa kini nga kalihukan ug sa una pa nga panahon mao ang lokasyon. Kini nga mga pagbag-o sa relihiyon natapos tungod sa mga katinuud sa kasyudaran, nga nagpasiugda sa sosyal nga epekto sa bag-ong lungsod sa Amerika.

ANG TRIANGLE SHIRTWAIST FIRE

Ang sunog nga Triangle Shirtwaist Factory kaniadtong Marso 25, 1911, mao ang pinakakamatay nga kalamidad sa industriya sa kasaysayan sa New York City ug miresulta sa ika-upat nga labing kataas nga pagkawala sa kinabuhi gikan sa usa ka aksidente sa industriya sa kasaysayan sa Amerika. Ang sunog nagdulot sa pagkamatay sa 146 nga mga trabahante sa panapton, nga namatay gikan sa sunog, pagpanigarilyo sa usok, o pagkahulog o paglukso sa ilang pagkamatay. Kadaghanan sa mga biktima bag-ohay lang nga mga babaye nga babaye nga Judiyo ug Italyano nga nag-edad 16 hangtod 23. Sa mga biktima nga nahibal-an ang edad, ang labing karaan nga biktima 43 anyos, ug ang kamanghuran 14 ra.

Tungod kay gisira sa mga tagapamahala ang mga pultahan sa mga hagdanan ug paggawas - usa ka sagad nga naagaw sa oras aron mapugngan ang pagkalot ug dili awtorisado nga mga pahulay - daghan sa mga trabahante nga dili makaikyas sa nagdilaab nga building ang naglukso sa mga kadalanan sa ubos gikan sa ikawalo, ikasiyam, ug ika-napulo salog. Nagdala ang sunog sa balaod nga nangayo sa labing maayo nga mga pamantayan sa kahalwas sa pabrika ug nagtabang sa pagtubo sa International Ladies' Garment

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

Garment Workers' Union, which fought for better working conditions for sweatshop workers.

In New York City, a Committee on Public Safety was formed, headed by noted social worker Frances Perkins, to identify specific problems and lobby for new legislation. The subsequent reforms shortened work weeks, instituted mandatory fire escapes, and generally led to safer working conditions. Similar reforms were instituted all around the nation.

Workers' Union, nga nakigbisog alang sa mas maayo nga mga kahimtang sa pagtrabaho alang sa mga trabahador sa sweatshop.

Sa New York City, usa ka Committee on Public Safety ang naporma, nga gipangulohan sa tigpamaba sa social worker nga si Frances Perkins, aron mahibal-an ang piho nga mga problema ug lobby alang sa bag-ong balaod. Ang sunud-sunod nga mga pagbag-o gipamubu sa mga semana sa pagtrabaho, naka-eskedyul nga mandatory sunog, ug sa kasagaran nagdala sa labi ka luwas nga kahimtang sa pagtrabaho. Ang susamang mga reporma nga gisugdan sa tibuuk nasud.



Primary Source: Photograph

Horrific images from the Triangle Shirtwaist Fire such as this one were published around the nation and spurred workplace safety reforms.

Pangunang Punoan: Litrato

Ang makalilisang nga mga imahe gikan sa Triangle Shirtwaist Fire nga ingon niini usa nga gipatik sa tibuuk nga nasud ug nagbag-o nga mga reporma sa kahilwas sa trabahoan.

CHILD LABOR

One of the most important reforms of the Progressive Era was the elimination of child labor. After its conception in 1904, the **National Child Labor Committee** (NCLC) focused its attacks on child labor and endorsed the first national anti-child labor bill. Although the bill was defeated, it convinced many opponents of child labor that a solution lay in the cooperation and solidarity between the states.

The NCLC called for the establishment of a federal children's bureau that would investigate and report on the circumstances of all American children. In 1912, the NCLC succeeded in passing an act establishing a United States Children's Bureau in the Department of Commerce and Labor. On April 9, President William Taft signed the act into law. Over the next thirty years, the Children's Bureau would work closely with the NCLC to promote child labor reforms on both the state and national level.

BATA LABOR

Usa sa labing hinungdanon nga mga reporma sa Progressive Era mao ang pagwagtang sa labor sa bata. Pagkahuman sa pagsugod niini kaniadtong 1904, ang National Child Labor Committee (NCLC) nagpunting sa mga pag-atake sa labor child ug gi-endorso ang una nga nasudnon nga anti-child labor bill. Bisan kung napildi ang balaudnon, nakumbinser niini ang daghang mga kontra sa labor sa bata nga ang solusyon gibutang sa kooperasyon ug panaghiusa sa mga estado.

Nanawagan ang NCLC alang sa pagtukod sa usa ka burukrata nga ahensya sa mga bata nga mag-imbetiga ug magreport sa mga kahimtang sa tanan nga mga bata sa Amerika. Sa 1912, ang NCLC milampos sa pagpasa sa usa ka aksyon nga nagtukod sa usa ka Bata sa Bata sa Estados Unidos sa Department of Commerce and Labor. Kaniadtong Abril 9, gipirmahan ni Presidente William Taft ang akto nga balaod. Sulod sa sunod nga katloan ka tuig, ang Buhat sa Bata magtinabangay sa NCLC aron mapauswag ang mga reporma sa labor sa bata sa estado ug nasyonal nga lebel.

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?



Primary Source: Photograph

One of the iconic images from the Gilded Age, this photograph of a young girl working at the Lancaster Mills has come to symbolize the thousands of children who worked in factories around the turn of the century rather than attending school.

Pangunang Punoan: Litrato

Usa sa mga imahen nga imahen gikan sa Gilded Age, kini nga litrato sa usa ka batang babaye nga nagtrabaho sa Lancaster Mills mianhi aron magsimbolo sa libu-libong mga bata nga nagtrabaho sa mga pabrika sa katapusan nga siglo imbis nga magtungha.

In 1915, Pennsylvania Congressman A. Mitchell Palmer, who would go on to be Attorney General, introduced a bill to end child labor in most American mines and factories. President Wilson found it constitutionally unsound and after the House voted 232 to 44 in favor on February 15, 1915, he allowed it to die in the Senate. Nevertheless, Arthur Link has called it “a turning point in American constitutional history” because it attempted to establish for the first time “the use of the Commerce Clause commerce power to justify almost any form of federal control over working conditions and wages.”

In 1916, Senator Robert L. Owen of Oklahoma and Representative Edward Keating of Colorado introduced the NCLC backed **Keating-Owen Act** which prohibited shipment in interstate commerce of goods manufactured or processed by child labor. The bill passed by a margin of 337 to 46 in the House and 50 to 12 in the Senate and was signed into law by President Woodrow Wilson. However, in 1918 the law was deemed unconstitutional by the Supreme Court in a five-to-four decision in *Hammer v. Dagenhart*. The court, while acknowledging child labor as a social evil, felt that the Keating-Owen Act overstepped congress' power to regulate trade.

The NCLC then switched its strategy to passing of a federal constitutional amendment. In 1924 Congress passed the Child Labor Amendment, however, by 1932 only six states had voted for ratification while twenty-four had rejected the measure. Today, the amendment is technically still-pending and has been ratified by a total of twenty-eight states, requiring the ratification of ten more for its incorporation into the Constitution.

Niadtung 1915, ang Kongresista sa Pennsylvania nga si A. Mitchell Palmer, nga mahimong Abugado nga Abugado, mipaila usa ka balaodnon aron tapuson ang pagpatrabaho sa mga bata sa kadaghanan nga mga minahan sa Amerika ug pabrika. Nahibal-an ni Presidente Wilson nga dili ligal ang konstitusyon ug pagkahuman gipili sa Kamara ang 232 hangtod 44 nga pabor kaniadtong Pebrero 15, 1915, gitugotan niya kini nga mamatay sa Senado. Bisan pa, gitawag kini ni Arthur Link nga “usa ka pagbag-o sa kasaysayan sa konstitusyon sa Amerikano” tungod kay gisulayan niini nga magtukod sa una nga higayon nga “ang paggamit sa gahum sa Komersyo sa Commerce Clause aron mabalaan ang hapit bisan unsang porma sa kontrol sa federal sa mga kahimtang sa pagtrabaho ug suholan.”

Niadtung 1916, gipaila ni Senador Robert L. Owen sa Oklahoma ug Representative Edward Keating sa Colorado ang NCLC nga gipaluyohan sa Keating-Owen Act nga gidili ang pagpadala sa interstate commerce sa mga baligya nga gihimo o giproseso sa labor labor. Ang balaodnon nga gipasa sa usa ka margin 337 hangtod 46 sa Balay ug 50 hangtod 12 sa Senado ug gipirmahan nga balaod ni Presidente Woodrow Wilson. Bisan pa, kaniadtong 1918 ang balaod nga giisip nga dili konstitusyon sa Korte Suprema sa lima-hangtod-upat nga desisyon sa *Hammer v. Dagenhart*. Ang korte, samtang giila ang labor child ingon usa ka sosyal nga kadaut, gibati nga ang Keating-Owen Act nagpalihok sa gahum sa kongreso aron ma-regulate ang patigayon.

Gisulud dayon sa NCLC ang estratehiya niini sa pagpasa sa usa ka us aka federal nga pagbag-o sa konstitusyon. Sa 1924 gipasar sa Kongreso ang Child Labor Amendment, bisan pa, kaniadtong 1932 unom lamang nga estado ang nagboto alang sa ratipikasyon samtang kaluhaan ug upat ang nagsalikway sa sukod. Karon, ang pagbag-o sa teknikal nga padayon pa nga gipadayon ug gi-aprobahan sa kinatibuk-an nga kawhaan ug walo nga mga estado, nga nangayo sa pag-aprobar sa napulo pa alang sa paglakip niini sa Konstitusyon.

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

In 1938, the National Child Labor Committee threw its support behind the **Fair Labor Standards Act (FLSA)** which included child labor provisions designed by the NCLC. The act prohibits any interstate commerce of goods produced through oppressive child labor. The act defines “oppressive child labor” as any form of employment for children under age sixteen and any particularly hazardous occupation for children ages sixteen to eighteen. This definition excludes agricultural labor and instances in which the child is employed by his or her guardians, such as in a family shop. On June 25, 1938, after the approval of Congress, President Franklin D. Roosevelt signed the bill into law; the FLSA remains the primary federal child labor law to this day. Students who want to work during the school year must first apply for a **work permit** from their school. Although they may see this as an inconvenience, it is in fact an important protection against the child labor abuses of the past.

EDUCATION REFORM

The Progressives embraced education reform. Employers wanted a better educated workforce to fill ever increasingly technical jobs. Classical liberals believed that public education was the cornerstone of any democracy. A government based on public participation would be imperiled if large numbers of uneducated masses voted unwisely.

Church leaders and modern liberals who were concerned for the welfare of children believed that a strong education was not only appropriate, but an inalienable right. Critics of child labor practices wanted longer mandatory school years. After all, if a child was in school, he or she would not be in the factory.

In 1870, about half of the nation’s children received no formal education whatsoever. Although many states provided for a free public education for children between the ages of 5 and 21, economic realities kept many children working in mines, factories, or on the farm. Only six states had compulsory education laws at this point, and most were for only several weeks per year.

Massachusetts was the leader in tightening laws. By 1890, all children in Massachusetts between the ages of 6 and 10 were required to attend school at least twenty weeks per year. These laws were much simpler to enact than to enforce. Truant officers were necessary to chase down offenders. Private and religious schools had to be monitored to ensure quality standards similar to public schools. Despite resistance, acceptance of mandatory elementary education began to spread. By the turn of the century, such laws were universal throughout the North and West, with only the South lagging behind. There, under the laws of Jim Crow, the

Niadtong 1938, gitugyan sa National Child Labor Committee ang suporta sa luyo sa Fair Labor Standards Act (FLSA) nga naglakip sa mga probisyon sa labor labor nga gidisenyo sa NCLC. Ang aksyon nga nagdili sa bisan unsang interstate commerce sa mga butang nga gihimo pinaagi sa madaugdaugon nga labor sa bata. Ang aksyon nagtumong sa “madaugdaugon nga pagtrabaho sa bata” ingon nga bisan unsang porma sa trabaho alang sa mga bata nga wala’y napulo ug unom ug bisan unsa nga peligro nga okupasyon alang sa mga bata nga nag-edad napulo ug unom hangtod napulo’g walo. Ang kini nga kahulugan wala’y labot sa panguma sa agrikultura ug mga higayon diin ang bata nagtrabaho sa iyang mga tigbantay, sama sa usa ka tindahan sa pamilya. Niadtong Hunyo 25, 1938, pagkahuman sa pagtugot sa Kongreso, gipirmahan ni Presidente Franklin D. Roosevelt ang balaodnon nga balaod; ang FLSA nagpabilin nga nag-unang balaod sa pamuo sa federal nga bata hangtod karon. Ang mga estudyante nga gusto magtrabaho sa tuig sa eskulahan kinahanglan mag-aplay una alang sa usa ka permit sa trabaho gikan sa ilang eskulahan. Bisan kung makita nila kini ingon usa ka kakulba, kini sa tinuud ug hinungdanon nga panalipod batok sa mga pag-abuso sa labor sa bata kaniadto.

REFORM SA EDUKASYON

Ang mga Progreso nagbaton sa reporma sa edukasyon. Gusto sa mga tagpatrabaho ang usa ka mas maayong edukado nga trabahante aron mapuno ang labi ka daghang mga teknikal nga trabaho. Ang klasikal nga liberal nagtuo nga ang edukasyon sa publiko mao ang sukaranan sa bisan unsang demokrasya. Ang usa ka gobyerno nga nakabase sa partisipasyon sa publiko mahimong mahugawan kung daghang mga dili edukado nga masa ang nagboto nga dili gusto.

Ang mga lider sa Simbahan ug mga modernong liberal nga nabalaka alang sa kaayohan sa mga bata nagtuo nga ang usa ka lig-on nga edukasyon dili lamang angay, apan dili matarug nga katungod. Ang mga kritiko sa mga batasan sa pagpatrabaho sa bata gusto nga mas dugay nga mandatory nga mga tuig sa eskulahan. Pagkahuman, kung ang usa ka bata naa sa eskulahan, wala siya sa pabrika.

Niadtong 1870, hapit katunga sa mga anak sa nasud ang wala makadawat bisan unsang pormal nga edukasyon bisan unsa. Bisan kung daghang mga estado ang naghatag alang sa libre nga edukasyon sa publiko alang sa mga bata nga nag-edad 5 ug 21, ang mga katinuud sa ekonomiya nagpabilin sa daghang mga bata nga nagtrabaho sa mga mina, pabrika, o sa umahan. Unom ra ka estado ang adunay kinahanglan nga mga balaod sa edukasyon sa kini nga punto, ug ang kadaghanan alang sa pipila lamang ka semana matag tuig.

Ang Massachusetts mao ang nanguna sa mga higpit nga mga balaod. Pagka-1890, ang tanan nga mga bata sa Massachusetts nga nag-edad og 6 hangtod 10 ang gikinahanglan nga mag-eskula labing menos kaluhaan ka semana matag tuig. Kini nga mga balaod labi ka yano nga ipatuman kaysa ipatuman. Gikinahanglan ang mga truant nga opisyal sa paggukod sa mga nakasala. Kinahanglan nga bantayan ang pribado ug relihiyoso nga mga eskulahan aron masiguro ang kalidad nga mga sumbanan sama sa publiko nga mga eskulahan. Bisan pa sa pagbatok, ang pagdawat sa mandatory elementary nga edukasyon nagsugod nga mikaylap. Sa pag-abot sa siglo, ang mga balaod nga unibersal sa Amihan ug Kasadpan, nga nahabilin ra ang South. Didto, sa ilalum sa mga balaod ni Jim Crow, ang mga pampublikong mga eskulahan nga gigamit sa Habagatang

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

public schools in operation in the South were entirely segregated by race in 1900. Mississippi became the last state to require elementary education in 1918.

Other reforms began to sweep the nation. Influenced by German immigrants, kindergartens sprouted in urban areas, beginning with St. Louis in 1873.

The most famous reformer of the time was **John Dewey**. Dewey applied pragmatic thinking to education. Rather than having students memorize facts or formulas, Dewey proposed “learning by doing.” He emphasized the importance of free, public education in promoting democracy. Dewey also championed the development of **normal schools**, colleges that specialized in preparation of future teachers. By 1900, one in five public school teachers had a college degree.

More and more **high schools** were built in the last three decades of the 1800s. During that period, the number of public high schools increased from 160 to 6,000, and the nation’s illiteracy rate was cut nearly in half. Despite the expansion of high schools, still only 4% of American children between the ages of 14 and 17 actually attended a high school. For most Americans, an eighth grade education was sufficient.

Higher education was changing as well. In general, the number of colleges increased, owing to the creation of public land-grant colleges by the states and private universities sponsored by philanthropists, such as Stanford and Vanderbilt.

Opportunities for women to attend college were also on the rise. Mt. Holyoke, Smith, Vassar, Wellesley, and Bryn Mawr Colleges provided a liberal arts education equivalent to their males-only counterparts. By 1910, 40% of the nation’s college students were female, despite the fact that many professions were still closed to women.

Although nearly 47% of the nation’s colleges accepted women, African American attendance at white schools was virtually nonexistent. Black colleges such as Howard, Fisk, and Atlanta University rose to meet this need.

POLITICAL REFORM

The Populist movement influenced progressivism, especially in the promotion of political reform. While rejecting the call for free silver, the progressives embraced the political reforms of secret ballot, initiative, referendum, and recall. Most of these reforms were on the state level. Under the governorship of **Robert La Follette**, Wisconsin became a laboratory for many of these reforms, enacting them first so other states could see an example to copy.

hingpit nga gibulag sa rasa kaniadtong 1900. Ang Mississippi nahimong katapusan nga estado nga nangayo og edukasyon sa elementarya kaniadtong 1918.

Ang uban pang mga reporma nagsugod sa paglansad sa nasud. Naimpluwensyahan sa mga imigrante nga Aleman, ang mga kindergarten milanog sa mga lugar sa syudad, sugod sa St. Louis kaniadtong 1873.

Ang labing inila nga repormador sa panahon mao si John Dewey. Gigamit ni Dewey ang hunahuna sa hunahuna sa edukasyon. Imbis nga i-memorize ang mga estudyante ang mga kamatuoran o pormula, gisugyot ni Dewey ang “pagkat-on pinaagi sa pagbuhat.” Gihatagan niya gibug-aton ang kamahinungdanon sa libre, edukasyon sa publiko sa paglansad sa demokrasya. Gipasiugda usab ni Dewey ang pagpauswag sa mga normal nga eskwelahan, mga kolehiyo nga espesyalista sa pag-andam sa mga magtutudlo sa umaabot. Pagka 1900, usa sa lima ka magtutudlo sa publiko nga eskuylahan adunay degree sa kolehiyo.

Daghang daghan pa nga mga high school ang natukod sa katapusan nga tulo nga mga dekada sa 1800. Sa panahon sa kini nga panahon, ang ihap sa mga publiko nga high school nagtaas gikan sa 160 ngadto sa 6,000, ug ang katalagman sa pagsulat sa nasud giputol sa tunga. Bisan pa sa paglapad sa mga high school, 4% pa sa mga bata nga Amerikano nga nag-edad og 14 hangtod 17 ang aktwal nga nag-eskuyla sa usa ka high school. Alang sa kadaghanan sa mga Amerikano, igo nga ikawalo nga grado sa edukasyon.

Ang taas nga edukasyon nausab usab. Sa kinatibuk-an, ang gidaghanon sa mga kolehiyo nagdugang, tungod sa pagmugna sa mga publiko nga kolehiyo nga gihatag sa yuta sa mga estado ug mga pribadong unibersidad nga gipasiugdahan sa mga pilantropo, sama sa Stanford ug Vanderbilt.

Ang mga higayon usab alang sa mga kababayan-an nga magtungha sa kolehiyo padayon usab. Buhat si Holyoke, Smith, Vassar, Wellesley, ug Bryn Mawr Colleges naghatag usa ka edukasyon sa liberal arts nga katumbas sa ilang mga lalake nga mga katugbang lamang. Pagka 1910, 40% sa mga estudyante sa kolehiyo ang mga babaye bisan pa sa daghang mga propesyon ang nakasara pa sa mga babaye.

Bisan kung hapit 47% sa mga kolehiyo sa nasud ang midawat sa mga babaye, ang pagtambong sa Amerikano nga Amerikano sa puti nga mga eskuylahan wala’y nahimo. Ang mga itom nga kolehiyo sama sa Howard, Fisk, ug Atlanta University mibangon aron matubag kini nga panginahanglan.

GUSTO SA POLITIKAL

Ang kalihokan sa Populist naimpluwensyahan ang progresibo, labi na sa pagsulong sa reporma sa politika. Samtang gisalikway ang panawagan nga libre nga pilak, ang mga nagpauswag misagop sa mga reporma sa politika sa tinago nga balota, inisiyatibo, reperendum, ug paghinumdom. Kadaghanan sa kini nga mga reporma naa sa lebel sa estado. Ubos sa pamunuan ni Robert La Follette, ang Wisconsin nahimo nga usa ka laboratory alang sa kadaghanan sa mga pagbag-o niini, nga gihimo kini una aron ubang mga estado makakita usa ka ehemplo sa pagkopya.

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

The Populist ideas of an income tax and direct election of senators became the **16th Amendment** and **17th Amendment** to the United States Constitution under progressive direction.

Reformers went further by trying to root out urban corruption by introducing new models of city government. The **city commission** and the **city manager** systems removed important decision making from politicians and placed it in the hands of skilled technicians. Such reforms did a great deal to reduce the power of political machines like New York's Tammany Hall.

ENVIRONMENTALISM

As America grew, Americans were destroying its natural resources. Farmers were depleting the nutrients of the overworked soil. Miners removed layer after layer of valuable topsoil, leading to catastrophic erosion. Everywhere forests were shrinking and wildlife was becoming scarcer.

The growth of cities brought a new interest in preserving the old lands for future generations. Dedicated to saving the wilderness, the **Sierra Club** formed in 1892. **John Muir**, the president of the Sierra Club, worked valiantly to stop the sale of public lands to private developers. At first, most of his efforts fell on deaf ears. Then Theodore Roosevelt moved into the Oval Office, and his voice was finally heard.

Roosevelt was an avid outdoorsman. He hunted, hiked, and camped whenever possible. He believed that living in nature was good for the body and soul. Although he proved willing to compromise with Republican conservatives on many issues, he was dedicated to protecting the nation's public lands.

The first measure he backed was the Newlands Reclamation Act of 1902. This law encouraged developers and homesteaders to inhabit lands that were useless without massive irrigation works. The lands were sold at a cheap price if the buyer assumed the cost of irrigation and lived on the land for at least five years. The government then used the revenue to irrigate additional lands. Over a million barren acres were rejuvenated under this program.

John Muir and Teddy Roosevelt were more than political acquaintances. In 1903, Roosevelt took a vacation by camping with Muir in Yosemite National Park. The two agreed that making efficient use of public lands was not enough. Certain wilderness areas should simply be left undeveloped.

Under an 1891 law that empowered the President to declare national forests and withdraw public lands from development,

Ang mga ideya sa Populist bahin sa usa ka buhis sa buhis ug direkta nga pagpili sa mga senador nahimong ika-16 nga Amendment ug ika-17 nga susog sa Konstitusyon sa Estados Unidos ubos sa progresibo nga direksyon.

Nagpadayon ang mga repormador pinaagi sa pagsulay sa pagpangguba sa korapsyon sa syudad pinaagi sa pagpaila sa mga bag-ong modelo sa gobyerno sa lungsod. Ang komisyon sa syudad ug mga sistema sa pagdumala sa lungsod gikuha ang hinungdanon nga paghimog desisyon gikan sa mga politiko ug gibutang kini sa mga kamot sa mga batid nga teknisyan. Ang maong mga pagbag-o nagtinguha nga mabawasan ang gahum sa mga makina sa politika sama sa Tammany Hall sa New York.

ENVIRONMENTALISM

Sa pagdako sa Amerika, gilaglag sa mga Amerikano ang natural nga mga kahinguhaan niini. Gipaubos sa mga mag-uuma ang mga sustansya sa sobrang pagtrabaho sa yuta. Ang mga minero gikuha ang layer human sa layer nga bililhon nga topsoil, nga miresulta sa pagkaguba sa katalagman. Bisan diin ang mga kalasangan nangalubog ug ang ihalas nga mga hayop nahimo'g scarcer.

Ang pagtubo sa mga lungsod nagdala usa ka bag-ong interes sa pagpreserbar sa karaan nga mga yuta alang sa umaabot nga mga henerasyon. Gipahinugod sa pagluwas sa kamingawan, ang Sierra Club naporma kaniadtong 1892. Si John Muir, ang presidente sa Sierra Club, maisog nga nagtrabaho aron hunongon ang pagbaligya sa mga publiko nga yuta sa mga pribado nga nag-develop. Sa sinugdan, kadaghanan sa iyang mga paningkamot nahulog sa mga dunggan sa bungol. Pagkahuman si Theodore Roosevelt mibalhin sa Opisina sa Oval, ug ang iyang tingog sa katapusan nadungog.

Si Roosevelt usa ka avid sa gawas sa balay. Siya nangayam, nagbaktas, ug nagkamping kutob sa mahimo. Siya nagtuo nga ang pagpuyo sa kinaiyahan maayo alang sa lawas ug kalag. Bisan kung siya napamatud-an nga andam sa pagkompromiso sa mga konserbatibo sa Republikano sa daghang mga isyu, siya gipahinugod sa pagpanalipod sa mga publiko nga kayutaan sa nasud.

Ang una nga sukod nga iyang gisuportahan mao ang Newlands Reclamation Act kaniadtong 1902. Ang kini nga balaod nagdasig sa mga nag-develop ug homesteader nga puy-an ang mga yuta nga wala'y kapuslanan nga wala'y daghang buhat sa irigasyon. Gibaligya ang mga yuta sa barato nga presyo kung ipalit sa pumapalit ang gasto sa irigasyon ug nagpuyo sa yuta sa labing menos lima ka tuig. Gigamit sa gobyerno ang kita sa pagtubig dugang nga mga yuta. Kapin sa usa ka milyon nga mga umaw nga ektarya ang nabag-o sa ilawom sa kini nga programa.

Si John Muir ug Teddy Roosevelt labi pa sa mga kaila sa politika. Kaniadtong 1903, nagbakasyon si Roosevelt pinaagi sa pagkamping kauban ang Muir sa Yosemite National Park. Nagkauyon ang duha nga ang paghimo og episyente nga paggamit sa mga publiko nga yuta dili igo. Ang pila ka mga lugar sa desyerto kinahanglan nga pasagdan lang nga dili mapatubo.

Ubos sa 1891 nga balaod nga naghatag gahum sa Presidente aron ideklara ang nasyonal nga kalasangan ug pag-atras sa mga yuta nga publiko gikan sa kalamboan, gisugdan ni Roosevelt nga

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

Roosevelt began to preserve wilderness areas. By the time he left office 150,000,000 acres had been deemed national forests, forever safe from the ax and saw. This amounted to three times the total protected lands since the law was enacted.

In 1907, Congress passed a law blocking the President from protecting additional territory in six western states. In typical Roosevelt fashion, he signed the bill into law — but not before protecting 16 million additional acres in those six states.

mapreserbar ang mga lugar sa kamingawan. Sa oras nga siya mobiya sa opisina 150,000,000 ektarya nga giisip nga nasyonal nga kalasangan, nga walay katapusan luwas gikan sa atsa ug nakita. Kini nagkantidad sa tulo ka beses sa kinatibuk-ang naluwas nga mga yuta gikan sa balaod.

Kaniadtong 1907, gipasa sa Kongreso ang usa ka balaod nga nagpugong sa Presidente gikan sa pagpanalipod sa dugang nga teritoryo sa unom nga mga estado sa kasadpan. Sa naandan nga estilo sa Roosevelt, gipirmahan niya ang balaudnon nga balaod - apan dili sa wala pa pagpanalipod sa 16 milyon nga dugang nga mga ektarya sa kana nga unom nga estado.



Primary Source: Photograph

President Theodore Roosevelt and John Muir at Yosemite National Park in California. The two leaders had a shared interest in conservation and became friends.

Pangunang Punoan: Litrato

Si Presidente Theodore Roosevelt ug John Muir sa Yosemite National Park sa California. Ang duha nga mga lider adunay managsama nga interes sa pagpreserba ug nahimong managhigala.

Conservation fever spread among urban intellectuals. By 1916, there were sixteen national parks with over 300,000 annual visitors. The **Boy Scouts** and **Girl Scouts**, groups originally founded in England, formed to give urban youths a greater appreciation of nature. Memberships in conservation and wildlife societies soared.

Ang fever conservation mikaylap sa mga intelektuwal sa syudad. Pagka 1916, adunay napulo ug unom nga nasyonal nga parke nga adunay kapin sa 300,000 nga tinuig nga mga bisita. Ang The Boy Scout ug Girl Scout, ang mga grupo nga orihinal nga gitukod sa England, nga gihimo aron mahatagan ang mga batan-on sa syudad nga labi ka labi nga pagpabili sa kinaiyahan. Ang mga miyembro sa pag-amping ug mga ihalas nga mga katilingban sa mga buhi.

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

Teddy Roosevelt distinguished himself as the greatest Presidential advocate of the environment since Thomas Jefferson. Much damage had been done, but America's beautiful, abundant resources were given a new lease on life.

CONCLUSION

When the United States became involved in the First World War, attention was diverted from domestic issues and progressivism went into decline. While unable to solve the problems of every American, the Progressive Era set the stage for the 20th Century trend of an activist government trying to assist its people.

The Progressives were involved in so many different areas of life, that sometimes it can be hard to pin down a definition. Based on what the Progressives of history did, what do you think? What does it mean to be progressive?

Si Teddy Roosevelt nagpaila sa iyang kaugalingon isip labing kadako nga tigpasiugda sa Presidente sa palibut sukad ni Thomas Jefferson. Daghang kadaut ang nahimo, apan ang matahum, daghan nga mga kahinguhaan sa America gihatagan usa ka bag-ong pag-abang sa kinabuhi.

KONKLUSYON

Sa diha nga ang Estados Unidos nga nahilambigit sa Unang Gubat sa Kalibutan, ang pagtagad gitangtang gikan sa mga isyu sa domestic ug ang pag-uswag sa pag-uswag. Samtang dili masulbad ang mga problema sa matag Amerikano, ang Progresibo nga Era nagpahimutang sa entablado alang sa us aka ika-20 nga Siglo sa usa ka aktibistang gobyerno nga naningkamot sa pagtabang sa mga tawo niini.

Ang mga Progressive nalambigit sa daghang lainlaing mga lugar sa kinabuhi, nga usahay mahimong lisud ipunting ang usa ka kahulugan. Pinasukad sa gihimo sa mga Progressives sa kasaysayan, unsa sa imong hunahuna? Unsa ang gipasabut nga mahimong pag-uswag?

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

SUMMARY

Farmers in the West were upset with the railroad in the late 1800s. They needed railroads to carry their crops to the East where they could be sold to hungry people in growing cities. However, railroads were the only way to move these products, and they were charging enormous rates, so the farmers wanted government to take over the railroads and lower prices. The farmers also wanted inflation which would make it easier for them to repay loans more easily. Thus, they wanted the government to start minting silver money. These two key political goals led to the creation of the Populist Party. A group of farmers led by Jacob Coxey even marched to Washington, DC to demand change. William Jennings Bryan championed these ideas. Although he never won the presidency, Bryan's Cross of Gold Speech captured the Populists' grievances. Government regulation of the railroads and free coinage of silver didn't become law, and eventually, the Democratic Party took on these issues and absorbed the Populist voters.

Other reformers around 1900 were more pragmatic. They looked for small changes they could achieve. These were the Progressives.

Some political reforms did become law. Initiatives, referendums and recalls became law, making it easier for the people to get rid of corrupt politicians and pass laws that politicians might be unwilling to vote for on their own. City commissioners became common as a way to stop political machines. The 17th Amendment provided for the direct election of senators. Before this, the state legislatures had elected senators.

Americans passed the 16th Amendment to make an income tax legal. The graduated income tax required the wealthy to pay a higher percentage of their income than the poor.

Some progressives were inspired by religion. The Social Gospel Movement encouraged people to serve others the way they believed Jesus would have done. They created the YMCA and YWCA. They built settlement houses to help the waves of new immigrants. They opened the Salvation Army to serve the poor. This era of service-minded Christianity is sometimes called the Third Great Awakening.

Other Progressives tried to improve working conditions. The Triangle Shirtwaist Fire showed just how bad working conditions were. These reformers were especially concerned with children who had to work instead of attending school. Although the Keating-Owen Act that was passed at the time was later declared unconstitutional, the Fair Labor Standards Act still stands as protection against exploitation of children as workers.

KATINGBANAN

Nasuko ang mga mag-uuma sa West sa riles sa ulahing bahin sa 1800. Kinahanglan nila ang mga riles nga magdala sa ilang mga ani sa Sidlakan diin ibaligya kini sa gigutom nga mga tawo sa nagtubo nga mga lungsod. Bisan pa, ang mga riles mao lamang ang paagi sa pagbalhin sa kini nga mga produkto, ug nagsingil sila sa daghan nga kantidad, busa gusto sa mga mag-uuma nga makuha sa gobyerno ang mga riles ug ipaubos ang presyo. Gusto usab sa mga mag-uuma ang inflation nga mas dali alang nila ang pagbayad sa mga pautang nga mas dali. Sa ingon, gusto nila nga magsugod ang gobyerno sa daghang salapi nga pilak. Kini nga duha nga mga punoan nga katuyoan sa politika mao ang paghimo sa Populist Party. Ang usa ka grupo sa mga mag-uuma nga pinamunuan ni Jacob Coxey nagmartsa pa sa Washington, DC aron mangayo og pagbag-o. Si William Jennings Bryan ang ningdaug sa kini nga mga ideya. Bisan kung wala pa siya nakadaog sa pagkapangulo, nakuha ni Bryan ang Cross of Gold Speech ang mga galamiton sa Populists. Ang regulasyon sa gobyerno sa mga riles ug libre nga sensilyo nga pilak wala nahimo nga balaod, ug sa ulahi, ang Demokratikong Partido mikuha sa kini nga mga isyu ug gihangop ang mga botanteng Populist.

Ang uban pang mga repormador sa mga tuig 1900 labi pa ka labi ka pragmatiko. Nangita silag gamay nga mga pagbag-o nga ilang mahimo. Kini ang mga Kauswagan.

Ang pipila ka mga reporma sa politika nahimo nga balaod. Ang mga inisyatibo, mga referendum ug panumduman nahimo nga balaod, nga nagpadali sa mga tawo nga mahilayo sa mga korap nga mga pulitiko ug ipasa ang mga balaod nga ang mga pulitiko dili gusto nga mobotar sa ilang kaugalingon. Ang mga komisyoner sa syudad nahimo nga sagad nga paagi sa pagpahunong sa mga makina sa politika. Ang ika-17 nga Amendment nga gihatag alang sa direkta nga pagpili sa mga senador. Sa wala pa kini, ang mga lehislatura sa estado nagpili nga mga senador.

Gipasa sa mga Amerikano ang ika-16 nga Amendment aron makahimo usa ka legal nga buhis nga kita. Ang gitapos nga buhis nga kinitaan naghangyo sa mga adunahan nga magbayad sa mas taas nga porsyento sa ilang kita kaysa sa mga kabus.

Ang pila ka mga progresibo gidasig sa relihiyon. Ang kalihukan sa Social Gospel nag-awhag sa mga tawo sa pagserbisyo sa uban sa paagi nga ilang gituohan nga buhaton unta ni Jesus. Gibuhat nila ang YMCA ug YWCA. Nagtukod sila mga balay nga pag-areglo aron matabangan ang mga balod sa mga bag-ong imigrante. Gibuksan nila ang Salvation Army aron maalagad ang mga kabus. Kini nga panahon sa Kristuhanon nga hunahuna nga pag-alagad usahay gitawag nga Ikatulong Dakong Pagmataas.

Ang ubang mga Kauswagan misulay sa pagpalambo sa mga kahimtang sa pagtrabaho. Ang Triangle Shirtwaist Fire nagpakita kung unsa ka daotan ang kahimtang sa pagtrabaho. Kini nga mga repormador nabalaka labi na sa mga bata nga kinahanglan magtrabaho imbis nga mag-eskuya. Bisan kung ang Keating-Owen Act nga gipasa sa panahon sa ulahi gideklarar nga dili konstitusyon, ang Fair Labor Standards Act nagbarug gihapon nga panalipod batok sa pagpahimulos sa mga bata isip mga mamumuo.

3 WHAT DOES IT MEAN TO BE PROGRESSIVE?

Progressives worked to improve public education and the first free, public high schools were built.

The first environmentalists emerged. President Theodore Roosevelt helped launch the National Park Service as a means of protecting America's natural wonders. The Boy Scouts and Girl Scouts were founded, as was the Sierra Club.

Ang mga progreso nagtrabaho aron mapauswag ang edukasyon sa publiko ug ang una nga libre, publiko nga high school gitukod.

Ang una nga mga environmentalist migawas. Si Presidente Theodore Roosevelt mitabang sa paglansad sa National Park Service isip usa ka paagi sa pagpanalipod sa natural nga mga katingalahan sa America. Ang Boy Scout ug Girl Scout natukod, ingon usab ang Sierra Club.



KEY CONCEPTS

Free Coinage of Silver: Objective of the Populist Party. They wanted inflation to ease loan repayments and asked the government to go off the gold standard. This was the topic of William Jennings Bryan's famous "Cross of Gold" speech.

Graduated Income Tax: An income tax system in which wealthy individuals pay a higher percentage of their income in taxes than lower class individuals.

Initiative: When citizens can gather signatures and force their legislature to vote on an issue.

Referendum: When citizens can gather signatures and have a proposed law put on a ballot so everyone can vote. This was a way to enact legislation that might otherwise have been prevented by business interests who could pay off elected officials.

Recall: When citizens can gather signatures and force a vote to remove an elected official. This was enacted to curb corruption in government.

Whistle-Stop: Short campaign speeches given from the back of a train car as it stopped in small towns. They were a way spreading a candidate's message in the days before radio, television or the internet.

Laissez Faire: A government policy toward business that favored low taxes and regulation.

Social Darwinism: An idea common at the turn of the century applying the survival of the fittest concept to human experiences. It argued that people and nations that succeed did so because they were inherently superior to those who lost or were less successful.

Pragmatism: A way of approaching problems developed by William James at the turn of the century. It advocated that people did not need to accept life as it was, but could work for change.

Social Gospel Movement: A movement at the turn of the century based on the belief that helping the poor was a Christian virtue. Members of the movement built settlement houses, formed the YMCA and YWCA and founded the Salvation Army.

Settlement House: A place in large cities where new immigrants could come to learn English, job skills, and find childcare while they worked. The most famous was Hull House in Chicago.

Work Permit: Permission granted from a school for a teenager to work. It is one of the effects of the Fair Labor Standards Act and is designed to protect young Americans from the abuses of child labor.

Normal School: A form of college that would train future teachers. They were especially promoted by John Dewey at the turn of the century.

High School: Free public schools for students after 8th grade. They first became common around the turn of the century.

City Commission: A legislative body for a city. Sometimes called a council, this form of government was a progressive reform and limited the influence of corrupt political machines by allowing voters to select city leaders.

City Manager: A professional selected by a city government who executes policy. This was a progressive reform and sought to separate the decision to spend public money from the awarding of contracts, thus reducing corruption.



LOCATIONS

Hull House: The most famous settlement house. It was founded by Jane Addams in Chicago in 1889.



LAWS

Keating-Owen Act: Law passed in 1916 prohibiting the shipment of products across state lines created with child labor. It was struck down as unconstitutional by the Supreme Court in Hammer v. Dagenhart in 1918. It was replaced by the Fair Labor Standards Act.

Fair Labor Standards Act: Law passed in 1938 protecting workers, and effectively ending child labor in America.

16th Amendment: Constitutional amendment that made a federal income tax legal.

17th Amendment: Constitutional amendment that provided for the direct election of senators.



GOVERNMENT AGENCIES

National Child Labor Committee (NCLC): Government organization established in 1904 and charged with finding ways to reduce child labor.



PEOPLE AND GROUPS

Patrons of Husbandry/Grange: Organization of farmers in the late 1800s who, suffering from high shipping costs and debt, advocated for government regulation or railroad rates and the free coinage of silver.

Populist Party: Political party formed in the late 1800s out of the Grange Movement. They advocated for the free coinage of silver, a graduated income tax and government regulation of business. Their leader was William Jennings Bryan. Eventually their members mostly joined the Democratic Party.

Jacob Coxey: The leader of a group of Populist farmers who marched to Washington, DC in 1894 demanding reform.

Coxey's Army: A group of Populist farmers who marched to Washington, DC in 1894 demanding reform.

William Jennings Bryan: Populist, Progressive, and later democratic leader who championed the rights of farmers. His "Cross of Gold" speech catapulted him to national fame. He ran four times for president but never won.

William McKinley: Republican President first elected in 1896. He defeated William Jennings Bryan. Reelected in 1900, he led the nation through the Spanish-American War, but was assassinated.

Progressives: Groups of people at the turn of the century interested in making change in society, business and government. They were often urban, northeastern, educated, middle class, and protestant.

Progressive Party: A minor political party formed in 1912 to champion progressive issues.

Young Men's Christian Association (YMCA): Organization founded by members of the Social Gospel Movement to give young men a place to improve physical fitness and moral character.

Young Women's Christian Association (YWCA): Organization founded by members of the Social Gospel Movement to give young women a place to improve physical fitness and moral character.

Christian Science: Religious group founded at the turn of the century which tried to find a balance between traditional Christian teaching and new discoveries in science and technology.

Salvation Army: British service organization that was transplanted to America as part of the Social Gospel Movement. They serve the needy by providing shelters for the homeless and soup kitchens.

Jane Addams: Founder of the Settlement House movement.

John Dewey: Advocate for education reform at the turn of the century. He championed the development of normal schools, which were colleges that prepared future teachers.

Robert La Follette: Progressive governor of Wisconsin. He led the way in promoting many reforms in state government.

John Muir: Environmentalist at the turn of the century who became friends with President Theodore Roosevelt and founded the Sierra Club.

Sierra Club: Environmental organization formed in 1892 by John Muir.

Boy Scouts: Organization for boys founded in Britain and brought to America at the turn of the century to promote citizenship and stewardship of the environment.

Girl Scouts: Organization for girls founded in Britain and brought to America at the turn of the century to promote citizenship and stewardship of the environment.



EVENTS

Panic of 1893: Financial crisis in the 1893.

Third Great Awakening: Term for the general increase in religious practice at the turn of the century. It included the Social Gospel Movement and establishment of organizations such as the Salvation Army, YMCA, YWCA, and Christian Science Church.

Triangle Shirtwaist Fire: A well-publicized fire in New York City in which young women chose to jump to their deaths to escape the flames. Public outrage led to important workplace safety reforms.



SPEECHES

Cross of Gold Speech: 1896 speech by William Jennings Bryan at the Democratic National convention arguing for the free coinage of silver.

4

F O U R T H Q U E S T I O N WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

IS THE
**AMERICAN
DREAM**
ACHIEVABLE?

INTRODUCTION

The story of American women can be told as a series of bursts of activity and reform, and the Progressive Era is one such time. Many of the post active progressive reformers were women, and many of the issues the progressives addressed related directly to the needs and interests of women. Mostly White, upper-middle-class women, many had received a college education and felt obliged to put it to use. About half of these women group never married, choosing independence instead.

For women who did not attend college, life was much different. Many single, middle-class women took jobs in the new cities. Clerical jobs opened as typewriters became indispensable to the modern corporation. The telephone service required switchboard operators and the new department store required sales positions.

For others, life was less glamorous. Wives of immigrants often took extra tenants called boarders into their already crowded tenement homes. By providing food and laundry service at a fee, they generated necessary extra income for the families. Many did domestic work for the middle class to supplement income.

Of all the changes these women Progressives achieved, perhaps none was greater than the right to vote. Long denied to them, women had been fighting for suffrage for over 100 years and the final passage of the 19th Amendment in 1920 was the crowning jewel of their work.

But did women have to win the right to vote in order to make a difference? Was suffrage essential to improve the lives of women?

PASIUNA

Ang istorya sa mga babaye nga Amerikano mahimong isulti ingon usa ka serye sa mga pagbuto sa kalihokan ug reporma, ug ang Progressive Era usa ka oras. Kadaghanan sa mga post nga aktibo nga mga progresibo nga repormador mao ang mga babaye, ug daghan sa mga isyu nga gitumong sa mga progresibo nga may kalabutan sa mga panginahanglan ug interes sa mga babaye. Kasagaran Puti, pang-abaga nga mga babaye nga babaye, daghan ang nakadawat sa edukasyon sa kolehiyo ug mibati nga obligado nga gamiton kini. Dul-an sa katunga sa kini nga mga babaye nga grupo wala pa nagminyo, gipili ang independensya.

Alang sa mga kababayan-an nga wala magtungha sa kolehiyo, lahi ang kinabuhi. Daghang mga nag-edad nga mga babaye sa tungatunga ang nagtrabaho sa bag-ong mga lungsod. Gibuksan ang mga klerikal nga trabaho samtang ang mga makenilya mahimong hinungdanon sa modernong korporasyon. Ang serbisyo sa telepono nanginahanglan mga switchboard operator ug ang bag-ong department store nanginahanglan mga posisyon sa pagpamaligya.

Alang sa uban, ang kinabuhi dili kaayo madanihon. Ang mga asawa sa mga imigrante kanunay nga nagdala dugang nga mga nangungup sa mga tinawag nga mga boarder sa ilang mga balay nga na-tenement sa tenement. Pinaagi sa paghatag og serbisyo sa pagkaon ug labhan sa usa ka bayad, nakatag sila hinungdanon nga dugang nga kita alang sa mga pamilya. Daghan ang nagtrabaho sa balay alang sa tungatunga nga klase aron madugangan ang kita.

Sa tanan nga mga pagbag-o nga nakab-ot sa mga kababayan-an nga mga Progressive nga nakab-ot, tingali wala'y labaw pa sa katungod sa pagboto. Dugay nang gipanghimakak sa kanila, ang mga kababayan-an nakig-away alang sa paghukom sa sobra sa 100 ka tuig ug ang katapusang agianan sa ika-19 nga Susug sa 1920 mao ang nag-ulohan nga hiyas sa ilang trabaho.

Apan kinahanglan bang modaog ang mga kababayan-an aron makaboto Hinungdanon ba ang kasub-anan aron mapaayo ang kinabuhi sa mga babaye?

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

VICTORIAN VALUES

The 1800s are often referred to as the Victorian Age, named after Queen Victoria of Great Britain who ruled for 1837 to 1901. The time was one of conservative social rules, especially related to women. As was true in much of Europe, Victorian values dominated American social life. The notion of separate spheres of life for men and women was commonplace. The male sphere included wage work and politics, while the female sphere involved childrearing and domestic work. In the United States, historians have dubbed this idea the **Cult of Domesticity**.

Industrialization and urbanization challenged Victorian values. Men grew weary of toiling tireless hours and yearned for the blossoming leisure opportunities of the age. Women were becoming more educated, but upon graduation found themselves shut out of many professions. Immigrants had never been socialized in the Victorian mindset.

At the vanguard of a social revolt were the young, single, middle-class women who worked in the cities. Attitudes toward sex were loosening in private, yet few were brave enough to discuss the changes publicly.

One exception was **Victoria Woodhull**. In 1871, she declared the right to love the person of her choice as inalienable. Indeed, she professed the right to free love. She and her sister, Tennessee Claflin, published their beliefs in the periodical Woodhull and Claflin's Weekly.

Woodhull's support of free love likely started after she discovered the infidelity of her first husband, Canning. Women who married in the United States during the 1800s were bound into the unions, even if loveless, with few options to escape. Divorce was limited by law and considered socially scandalous. Women who divorced were stigmatized and often ostracized by society. Victoria Woodhull concluded that women should have the choice to leave unbearable marriages.

Woodhull believed in monogamous relationships, although she also said she had the right to change her mind. In her view, the choice to have sex or not was, in every case, the woman's choice, since this would place her in an equal status to the man, who had the capacity to rape and physically overcome a woman, whereas a woman did not have that capacity with respect to a man.

In 1871, Woodhull declared, "To woman, by nature, belongs the right of sexual determination. When the instinct is aroused in her, then and then only should commerce follow. When woman rises from sexual slavery to sexual freedom, into the ownership and control of her sexual organs, and man is obliged to respect this

MGA BALITA SA VICTORIAN

Ang mga 1800 kanunay nga gipunting ingon ang Victorian Age, nga gingalan sa Queen Victoria sa Great Britain nga nagmando kaniadtong 1837 hangtod 1901. Ang panahon usa ka konserbatibo nga mga lagda sa sosyal, labi na may kalabutan sa mga babaye. Sama sa tinuod sa kadaghanan sa Europe, ang mga kantidad sa Victorian nagpatigbabaw sa sosyal nga kinabuhi sa Amerika. Kinaandan na ang ideya sa lahi nga sangkad sa kinabuhi alang sa mga lalaki ug babaye. Ang lalaki nga sulud naglakip sa suholan sa trabaho ug politika, samtang ang babaye nga babaye naglambigit sa pagpanganak ug panimalay. Sa Estados Unidos, gisaysay sa mga istoryador kini nga ideya nga Cult of Domesticity.

Ang industriyalisasyon ug urbanisasyon gihagit ang mga mithi sa Victoria. Ang mga lalaki nangaluya sa mga oras nga wala'y pag-antos ug nangandoy alang sa namulak nga mga oportunidad sa kalingawan sa edad. Ang mga kababayan-an nahimong labi ka edukado, apan sa pagtapos sa trabaho nakit-an ang ilang kaugalingon nga wala na'y mga propesyon. Ang mga imigrante wala'y nahimo nga sosyal sa hunahuna sa Victorian.

Sa pangpang sa usa ka sosyal nga pag-alsa ang mga batan-on, single, tunga-tunga nga mga babaye nga nagtrabaho sa mga lungsod. Ang mga tinamdan bahin sa sekso nahilayo sa pribado, apan pipila ra ang maisog nga naghisgot sa mga pagbag-o sa publiko.

Ang usa ka eksepsiyon mao si Victoria Woodhull. Sa 1871, gipahayag niya ang katungod sa paghigugma sa tawo nga iyang gipili ingon nga dili mapugngan. Sa tinuod, gipahayag niya ang katungod sa pagpagawas sa gugma. Siya ug ang iyang igsoon nga si Tennessee Claflin, nagpatik sa ilang mga gituohan sa us aka pana-panahon nga Woodhull ug Claflin's Weekly.

Ang pagsuporta ni Woodhull sa libre nga gugma nga lagmit nagsugod human nahibal-an niya ang pagkadili-matinud-anon sa iyang unang bana, si Canning. Ang mga kababayan-an nga nagminyo sa Estados Unidos sa panahon sa 1800s nahigot sa mga unyon, bisan kung wala'y gugma, nga adunay pipila nga mga kapilian nga makalingkawas. Ang diborsyo limitado sa balaod ug giisip nga iskandalo sa sosyal. Ang mga kababayan-an nga nagdiborsyo gikulata ug kanunay nga gipunting sa katilingban. Gitapos ni Victoria Woodhull nga ang mga babaye kinahanglan adunay kapilian nga mobiya sa dili maantus nga mga kaminyoon.

Si Woodhull nagtuo sa mga relasyon sa monogamous, bisan kung giingon usab niya nga siya adunay katungod sa pagbag-o sa iyang hunahuna. Sa iyang panan-aw, ang pagpili nga makigsekso o wala, sa matag kahimtang, ang gipili sa babaye, tungod kay kini ang makapahimutang kaniya sa parehas nga kahimtang sa lalaki, kinsa adunay kapasidad sa pagpanglugos ug sa pisikal nga pagbuntog sa usa ka babaye, samtang ang usa ka babaye wala'y kasarang sa pagtahod sa usa ka lalaki.

Sa 1871, gipahayag ni Woodhull, "Sa babaye, sa kinaiyahan, adunay katungod sa sekswal nga determinasyon. Kung ang instinct gipukaw sa kaniya, unya ug unya kinahanglan lang nga sundon ang komersyo. Kung ang babaye mobangon gikan sa sekswal nga pagkaulipon ngadto sa sekswal nga kagawasan, ngadto sa pagpanag-iya ug pagkontrol sa iyang mga sekswal nga

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

freedom, then will this instinct become pure and holy; then will woman be raised from the iniquity and morbidness in which she now wallows for existence, and the intensity and glory of her creative functions be increased a hundred-fold..."

organo, ug ang lalaki obligado nga tahuron kini nga kagawasan, nan kini nga institusyon mahimong putli ug balaan; unya mabanhaw ang babaye gikan sa kasal-anan ug kaluyahon diin siya karon nag-wallow aron mabuhi, ug ang kadako ug himaya sa iyang mga buhat sa paglalang gipataas sa usa ka gatos nga pilo ..."

Primary Source: Photograph

Victoria Woodhall, Champion of Free Love

Pangunang Punoan: Litrato

Si Victoria Woodhall, kampeon sa Libre nga Gugma



In this same speech, Woodhull said of **free love**, "Yes, I am a Free Lover. I have an inalienable, constitutional and natural right to love whom I may, to love as long or as short a period as I can; to change that love every day if I please, and with that right neither you nor any law you can frame have any right to interfere."

Niining sama nga sinultian, si Woodhull nagsulti bahin sa libre nga gugma, "Oo, ako usa ka Libre nga Mahigugmaon. Ako adunay usa ka dili mahibal-an, konstitusyonal ug natural nga katungod nga higugmaon kung kinsa ang akong mahimo, higugmaon o ingon mubo nga panahon kutob sa akong mahimo; sa pag-usab sa kana nga gugma matag adlaw kung gusto ko, ug sa kana nga katungod bisan ikaw ug ang bisan unsang balaod mahimo ka magbalda bisan unsang katungod sa pagsamok."



Primary Source: Editorial Cartoon

"Get thee behind me, Satan!" In this 1872 cartoon by Thomas Nast, a wife carrying a heavy burden of children and a drunk husband, admonishes Satan (Victoria Woodhull), "I'd rather travel the hardest path of matrimony than follow your footsteps." Mrs. Satan's sign reads, "Be saved by free love."

Pangunang Punoan: Cartoon sa Editoryal

Palayo ka sa akon, Satanas! Niining 1872 nga cartoon ni Thomas Nast, usa ka asawa nga nagdala usa ka bug-at nga palas-anon sa mga bata ug usa ka hubog nga bana, gipahimangnoan si Satanas (Victoria Woodhull), "Gusto ko nga magbiyahe sa labing lisud nga agianan sa kasal kaysa magsunod. ang imong mga lakang. "Ang timaan ni Ginang ni Satanas mabasa," Magluwas ka pinaagi sa libre nga gugma. "

To be sure, not everyone agreed.

Woodhull railed against the hypocrisy of society's tolerating married men who had mistresses and engaged in other sexual dalliances. In 1872, Woodhull publicly criticized well-known clergyman **Henry Ward Beecher** for adultery. Beecher was known to have had an affair with his parishioner Elizabeth Tilton, who had confessed to it, and the scandal was covered nationally. Woodhull was prosecuted on obscenity charges for sending accounts of the affair through the mail, and she was briefly jailed.

Aron masiguro, dili tanan ang nagkauyon.

Si Woodhull naghagit batok sa pagkasalingkapaw sa pagtugot sa katilingban sa mga minyo nga adunay mga agalon nga babaye ug nakig-uban sa ubang sekswal nga dalliances. Niadtong 1872, gisaway sa publiko ni Woodhull ang bantog nga klero nga si Henry Ward Beecher tungod sa pagpanapaw. Nahibal-an nga si Beecher adunay kalambigitan sa iyang parishioner nga si Elizabeth Tilton, nga nagsugid niini, ug ang iskandalo nasakpan sa nasud. Si Woodhull gi-akusahan sa mga nakit-an nga mga singil tungod sa

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

A devout feminist, Woodhull protested the male hold on politics by running for President in 1872. She became the first female American to do so in a time when women did not even enjoy the right to vote. Her criticisms of Beecher and arrest for obscenity fueled sensational coverage in the media during her campaign.

BIRTH CONTROL

For many feminists, legalizing contraception became a central issue in the campaign for equal social and political rights. In the nineteenth century, **contraception** was often under attack from religious groups, loosely known as the purity movement, which were composed primarily of Protestant moral reformers and middle-class women. This anti-contraception campaign attacked birth control as an immoral practice that promoted prostitution and venereal disease. Anthony Comstock, a postal inspector and leader in the purity movement, successfully lobbied for the passage of the 1873 **Comstock Act**, a federal law prohibiting the mailing of, “any article or thing designed or intended for the prevention of conception or procuring of abortion,” as well as any form of contraceptive information. Many states also passed similar laws, collectively known as the Comstock laws, that extended the federal law by outlawing the use of contraceptives as well as their distribution. In response, contraception went underground. Drugstores continued to sell condoms as “rubber goods” and cervical caps as “womb supporters.”

At the turn of the century, an energetic movement arose that sought to overturn anti-obscenity laws and the Comstock Acts. Centered in the Greenwich Village neighborhood of New York City, the movement was largely composed of radicals, feminists, anarchists, and atheists such as Ezra Heywood, Moses Harman, D.M. Bennett, **Emma Goldman**, and **Margaret Sanger**. In 1913, Sanger worked in New York’s Lower East Side, often with poor women who were suffering severe medical problems due to frequent pregnancies, childbirth and self-induced abortions.

Under the influence of Goldman and the Free Speech League, Sanger became determined to challenge the Comstock Acts that outlawed the dissemination of contraceptive information. In 1914, she launched *The Woman Rebel*, an eight-page monthly newsletter that promoted contraception using the slogan, “No Gods, No Masters,” and proclaimed that each woman should be, “the absolute mistress of her own body.” Sanger coined the term **birth control**, which first appeared in her newsletter. Sanger’s goal of challenging the law was fulfilled when she was indicted in August 1914, but the prosecution focused their attention on articles Sanger had written about

pagpadala sa mga account sa kasabutan pinaagi sa koreo, ug siya gipriso sa makadiyot.

Usa ka debotado nga feminisista, si Woodhull nagprotesta sa lalaki nga naghupot sa politika pinaagi sa pagdagan alang sa Presidente kaniadtong 1872. Siya ang nahimo nga una nga babaye nga Amerikano nga naghimo niini sa usa ka panahon nga ang mga babaye wala usab mahimuot sa katungod sa pagboto. Ang iyang mga pagsaway kay Beecher ug gidakup alang sa pagkamalaw-ay nakahatag og sensational coverage sa media sa panahon sa iyang kampanya.

KINABUHI nga KONTROL

Alang sa daghang mga feminisista, ang pag-legalize sa kontraseptibo nahimong sentro nga isyu sa kampanya alang sa managsama nga katungod sa sosyal ug politika. Sa ikanapulo ug siyam nga siglo, ang kontraseptibo kanunay giatake gikan sa mga relihiyosong grupo, nga naila nga lihok sa kaputli, nga gilangkuban sa mga nagpabag-o sa moral nga mga repormador ug mga babaye sa tunga nga klase. Ginaatake sa kini nga kontra-kontraseptibo nga kampanya ang pagkontrol sa pagpanganak ingon usa ka buhat nga imoral nga nagpasiugda sa pagpamampam ug sakit sa venereal. Si Anthony Comstock, usa ka inspektor sa postal ug lider sa kalihukan sa kaputli, malampuson nga nag-lobby alang sa pagpasa sa 1873 Comstock Act, usa ka federal nga balaod nga nagdili sa pagpadala sa, “bisan unsang artikulo o butang nga gidisenyo o gituyo alang sa pagpugong sa pagpanamkon o pagkuha sa aborsyon.” Ingon man usab sa bisan unsang porma sa impormasyon nga kontraseptibo. Daghang mga estado usab ang nagpasa sa susamang mga balaod, nga kolektibong nailhan nga mga balaod sa Comstock, nga nagpalapad sa balaod sa federal pinaagi sa paglapas sa paggamit sa mga kontraseptibo ingon man ang ilang pag-apod-apod. Agig tubag, ang kontraseptibo gisulod sa ilawom sa ilawom sa yuta. Padayon nga nagbaligya ang mga botika sa mga condom ingon “mga goma nga produkto” ug cervical cap ingon “tagasuporta sa tagoangkan.”

Sa pagsugod sa siglo, usa ka kusog nga kalihukan ang mitumaw nga nagtinguha sa pagbungkag sa mga balaod nga anti-malaw-ay ug sa Mga Buhat sa Comstock. Nasentro sa kasilinganan sa Greenwich Village sa New York City, ang kalihokan sa kadaghanan gilangkuban sa mga radikal, feminisista, anarchist, ug mga ateyista sama ni Ezra Heywood, Moises Harman, D.M. Bennett, Emma Goldman, ug Margaret Sanger. Niadtong 1913, si Sanger nagtrabaho sa Lower East Side sa New York, kanunay sa mga kabus nga babaye nga nag-antus sa grabe nga mga problema sa medikal tungod sa kanunay nga pagmabdos, pagpanganak ug pagpanganak sa kaugalingon.

Ubos sa impluwensya sa Goldman ug ang Free Speech League, si Sanger nahimong determinado nga mahagit ang Comstock Acts nga gidili ang pagsabwag sa kasayuran sa kontraseptibo. Sa 1914, gilansad niya ang *The Woman Rebel*, usa ka walo-panid nga bulanan nga newsletter nga nagpasiugda sa pagbutangbutang gamit ang slogan, “No Gods, No Masters,” ug gipahayag nga ang matag babaye kinahanglan, “ang hingpit nga tagbalay sa iyang kaugalingon nga lawas.” ang termino nga pagkontrol sa pagpanganak, nga una nagpakita sa iyang newsletter. Ang katuyoan sa Sanger sa paghagit sa balaod natuman sa dihang siya gi-akusahan kaniadtong Agosto 1914, apan ang pag-uusig nag-focus sa ilang pagtagad sa mga artikulo nga gisulat ni Sanger bahin

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

marriage, rather than those about contraception. Afraid that she might be sent to prison without an opportunity to argue for birth control in court, Sanger fled to England to escape arrest. While Sanger was in Europe, her husband continued her work, which led to his arrest after he distributed a copy of a birth-control pamphlet to an undercover postal worker.

sa kaminyoon, kaysa sa bahin sa kontraseptibo. Nahadlok nga mahimo siyang ipadala sa bilangguan nga wala'y higayon nga makiglantugi alang sa pagpugong sa pagpanganak sa korte, si Sanger milayas sa England aron makaikyasa sa pagdakup. Samtang si Sanger naa sa Europe, gipadayon sa iyang bana ang iyang trabaho, nga nagdala sa iyang pag-aresto pagkatapos nga iyang gi-apod-apod ang usa ka kopya sa pamplet nga kontrol sa pagpanganak sa usa ka undercover nga trabahante sa poste.



Primary Source: Photograph

Margaret Sanger surrounded by her supporters as she exits a New York courthouse after one of her multiple encounters with the anti-contraception legal system.

Pangunang Punoan: Litrato

Si Margaret Sanger nga gilubutan sa iyang mga tagasuporta samtang siya mogawas sa usa ka korte sa New York human sa usa sa daghang mga pagtagbo niya sa sistema nga legal nga kontra-pagbag-o.

New York state law prohibited the distribution of contraceptives or even contraceptive information, but Sanger hoped to exploit a provision in the law that permitted doctors to prescribe contraceptives for the prevention of disease. On October 16, 1916, she opened the **Brownsville Clinic** in Brooklyn. It was an immediate success, with more than 100 women visiting on the first day. A few days after the clinic's opening, an undercover policewoman purchased a cervical cap at the clinic, and Sanger was arrested. Refusing to walk, Sanger and a coworker were dragged out of the clinic by police officers. The clinic was shut down, and no other birth-control clinics were opened in the United States until the 1920s. However, the publicity from Sanger's trial generated immense enthusiasm for the cause, and by the end of 1917, there were more than 30 birth-control organizations in the United States.

In the aftermath of Sanger's trial, the birth-control movement began to grow from its radical, working-class roots into a campaign backed by society women and liberal professionals. Sanger and her fellow

Ang balaod sa estado sa New York nagdili sa pag-apod-apod sa mga kontraseptibo o bisan mga kontraseptibo nga kasayuran, apan gilauman ni Sanger nga pahimuslan ang usa ka probisyon sa balaod nga nagtugot sa mga doktor nga magreseta sa mga kontraseptibo alang sa pagpugong sa sakit. Kaniadtong Oktubre 16, 1916, gibuksan niya ang Brownsville Clinic sa Brooklyn. Kini usa ka diha-diha nga kalampusan, nga adunay kapin sa 100 nga mga babaye nga nagbisita sa unang adlaw. Pila ka adlaw matapos ang pagbukas sa klinika, usa ka undercover nga pulis ang nagpalit sa usa ka cap sa cervical sa klinika, ug si Sanger gidakup. Nagdumili sa paglakat, si Sanger ug usa ka kauban sa trabaho gipangyud sa mga opisyal sa pulisya. Ang klinika gisirhan, ug wala'y ubang mga klinika sa pagpugong sa pagpanganak nga gibuksan sa Estados Unidos hangtod sa 1920s. Bisan pa, ang publikidad gikan sa pagsulay sa Sanger nakahatag og kadasig sa hinungdan, ug sa katapusan sa 1917, adunay kapin sa 30 nga mga organisasyon nga adunay kontrol sa pagpanganak sa Estados Unidos.

Pagkahuman sa pagsulay sa Sanger, ang kalihukan sa pagpugong sa pagpanganak nagsugod sa pagtubo gikan sa mga radical ug klase nga nagtrabaho sa usa ka kampanya nga gipaluyohan sa mga kababayan-an sa katilingban ug mga propesyonal nga liberal. Si

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

advocates toned down their radical rhetoric and emphasized the socioeconomic benefits of birth control, a policy that led to increasing acceptance by mainstream Americans. Media coverage increased, and several silent motion pictures produced in the 1910s featured birth control as a theme. Sanger's organization grew, changed names, and has developed over time into **Planned Parenthood**, a nation-wide chain of clinics that provide contraceptive education, women's health services, as well as abortions.

The birth-control movement received an unexpected political boost during World War I, as hundreds of soldiers were diagnosed with syphilis or gonorrhea while overseas. The military undertook an extensive education campaign, focusing on abstinence, but also offering some contraceptive guidance. Previously, the military did not distribute condoms, or even endorse their use, making the United States the only military force in World War I that did not supply condoms to its troops. When American soldiers were in Europe, they found rubber condoms readily available, and when they returned to America, they continued to use condoms as their preferred method of birth control.

The military's anti-venereal-disease campaign marked a major turning point for the movement. It was the first time a government institution had engaged in a sustained, public discussion of sexual matters. The government's public discourse changed sex into a legitimate topic of scientific research, and it transformed contraception from an issue of morals to an issue of public health.

Although Sanger and supporters of birth control were unsuccessful in the early-1900s, their efforts moved the issue forward and made it possible for women's rights advocates in the 1960s and 1970s to make birth control, especially birth control pills, a legal and acceptable part of American life.

MULLER V. OREGON

In 1909, the Supreme Court decided an important case regarding women in the workplace. The state of Oregon had passed a law limiting the number of hours women were allowed to work outside the home. Legislators at the time believed that women needed to be protected, especially women who were at an age where they might be having and raising young children. Curt Muller, the owner of a laundry business, was put on trial for violating the Oregon law, and convicted of making his female employee work more than ten hours in a single day. Muller was fined \$10, but appealed his case all the way to the Supreme Court.

Sanger ug ang iyang mga kauban nga tigpasiugda nagpakusog sa ilang radikal nga retorika ug gipasiugda ang mga benepisyo sa socioeconomic sa pagpugong sa pagpanganak, usa ka palisiya nga nagdala sa pagdawat sa pagdawat sa mga nag-una nga mga Amerikano. Ang pagdakup sa mga media nagdugang, ug daghang mga hilum nga mga litrato sa paggama nga gihimo sa mga 1910s nagpakita nga kontrol sa pagpanganak isip usa ka tema. Ang organisasyon sa Sanger nagdako, nagbag-o nga mga ngalan, ug naugmad sa dugay na nga panahon sa Placadang Magulang, usa ka tibuuk nga kadena sa mga klinika nga naghatag edukasyon nga kontraseptibo, mga serbisyo sa kahimsog sa kababayan-an, ingon man ang pag-abort.

Ang kalihukan nga pagpugong sa pagpanganak nakadawat sa wala damha nga pag-uswag sa politika sa panahon sa Gubat sa Kalibutan, tungod ginatos ang mga sundalo nga nadayagnos nga adunay syphilis o gonorrhea samtang sa gawas sa nasud. Nagpadayon ang militar sa usa ka halapad nga kampanya sa edukasyon, nga nagpunting sa pag-abusar, apan nagtanyag usab pipila nga giya nga kontraseptibo. Kaniadto, ang militar wala mag-apod-apod sa mga condom, o nag-endorso usab sa paggamit niini, nga gihimo ang Estados Unidos nga bugtong pwersa militar sa World War I nga wala maghatag mga condom sa mga tropa niini. Dihang ang mga sundalong Amerikano naa sa Europe, nakit-an nila ang mga condom sa goma nga dali nga magamit, ug sa pagbalik nila sa Amerika, nagpadayon sila sa paggamit og mga condom ingon nga ilang gusto nga pamaagi sa pagpugong sa pagpanganak.

Ang kampanya sa anti-venereal-disease sa militar nagtimaan sa usa ka hinungdan nga hinungdan sa kalihukan. Kini ang una nga higayon nga ang usa ka institusyon sa gobyerno naglambigit sa usa ka gipadayon, paghisgot sa publiko sa sekswal nga mga butang. Ang diskurso sa gobyerno sa publiko nagbag-o sa sekso ngadto sa usa ka lehitimong hilisgutan sa panukiduki sa siyensya, ug nagbag-o kini nga kontraseptibo gikan sa usa ka isyu sa pamatasan ngadto sa usa ka isyu sa panglawas sa publiko.

Bisan kung ang Sanger ug mga tagasuporta sa pagpugong sa pagpanganak wala magmalampuson sa sayong bahin sa 1900, ang ilang mga paningkamot ang nagpalihok sa isyu sa unahan ug nahimo nga posible alang sa mga tigpasiugda sa mga katungod sa kababayan-an kaniadtong 1960 ug 1970 ang paghimo sa pagpugong sa pagpanganak, labi na ang mga tabletas sa pagkontrol sa pagkapanganak, usa ka ligal ug madawat nga bahin sa Kinabuhi sa Amerika.

MULLER V. OREGON

Niadto 1909, ang Korte Suprema nagdesisyon usa ka hinungdanon nga kaso bahin sa mga kababayan-an sa trabahoan. Ang estado sa Oregon nakapasar sa balaod nga naglimitahan sa gidaghanon sa oras nga gitugotan ang mga babaye nga magtrabaho sa gawas sa balay. Ang mga magbabalaod sa panahon nagtuo nga ang mga babaye kinahanglan nga mapanalipdan, labi na ang mga babaye nga sa edad nga diin sila adunay mga anak ug nagpadako sa mga bata. Si Curt Muller, ang tag-iya sa usa ka negosyo sa paglaba, gihusay alang sa paglapas sa balaod sa Oregon, ug nakombiko nga maghimo sa iyang babaye nga empleyado nga sobra sa napulo ka oras sa usa ka adlaw. Si Muller

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

In the case **Muller v. Oregon**, the Supreme Court found that Oregon's limit on the working hours of women was constitutional under the 14th Amendment, as it was justified by the strong state interest in protecting women's health.

The central question of the Muller case was whether women's freedom to negotiate a contract with an employer should be equal to a man's. In 1908, gender discrimination was commonplace. The Oregon law was not designed to hurt women, but in the thinking at the time, to protect them, and the Supreme Court decided that the government could enact labor laws that were intended to nurture women's welfare for the "benefit of all" people did not violate a woman's right to make contracts.

The case included a few quotes that shed light on societal attitudes about gender roles at the turn of the century. The court wrote, "woman has always been dependent upon man," and "in the struggle for subsistence she is not an equal competitor with her brother." And, perhaps most importantly, the case showed that Americans still valued women primarily because of their role as mothers. The court wrote, "her physical structure and a proper discharge of her maternal functions — having in view not merely her own health, but the well-being of the race — justify legislation to protect her from the greed as well as the passion of man... The limitations which this statute places upon her contractual powers, upon her right to agree with her employer as to the time she shall labor, are not imposed solely for her benefit, but also largely for the benefit of all."

The case divided feminists at the time. Groups like the National Consumer League, which included noted feminists Florence Kelley and Josephine Goldmark, supported the law because it limited working hours for women. However, many equal-rights feminists opposed the ruling, since it allowed laws based on stereotyped gender roles that restricted women's rights and financial independence. While it provided protection from long hours to white women, it did not extend to women of color, food processors, agricultural workers, and women who worked in white-collar jobs. Although later laws have eroded the Muller decision, women still are not guaranteed equal protection under the Constitution.

SUFFRAGE

Women's **suffrage** in the United States was established over the course of several decades, first in various states and localities, sometimes on a limited basis, and then nationally in 1920.

gipabayad sa \$ 10, apan giapela ang iyang kaso hangtod sa Korte Suprema.

Sa kaso ni Muller v. Oregon, nahibal-an sa Korte Suprema nga ang limitasyon ni Oregon sa oras sa pagtrabaho sa mga kababayan-an nga konstitusyon ubos sa ika-14 nga Susog, tungod kay gipakamatarung sa kusog nga interes sa estado sa pagpanalipod sa kahimsog sa kababayan-an.

Ang panguna nga pangutana sa kaso ni Muller kung ang kagawasan sa kababayan-an nga makigsabut sa usa ka kontrata sa usa ka amo kinahanglan nga parehas sa usa ka lalaki. Kaniadtong 1908, kasagaran ang pagpihig sa gender. Ang balaod sa Oregon wala gilaraw aron pasakit ang mga babaye, apan sa panghunahuna sa oras, aron mapanalipdan sila, ug ang Korte Suprema mihukom nga ang gobyerno makaghimo mga balaod sa pamuo nga gituyo aron maamuma ang kaayohan sa kababayan-an alang sa "kaayohan sa tanan" gibuhat sa mga tawo dili makalapas sa katungod sa usa ka babaye sa paghimo og mga kontrata.

Ang kaso nagalakip sa pipila ka mga kinutlo nga naghatag katin-awan sa mga kinaiya sa sosyal bahin sa mga tahas sa gender sa katapusan sa siglo. Ang korte nagsulat, "ang babaye kanunay nga nagsalig sa lalaki," ug "sa pakigbisog alang sa pagkamakanunayon dili siya usa ka managsama nga kakompetensya sa iyang igsoon." Ug, tingali labing hinungdanon, ang kaso nagpakita nga ang mga Amerikano nagpabili sa mga babaye tungod sa ilang papel ingon mga inahan. Gisulat sa korte, "ang iyang pisikal nga istruktura ug usa ka husto nga pagpahubo sa iyang mga gimbuhaton sa inahan - ang pagtan-aw dili lamang sa iyang kaugalingon nga kahimsog, apan sa kaayohan sa lumba - gipakamatarong ang balaod nga panalipdan siya gikan sa kahakog ingon man ang kadasig sa tawo. ... Ang mga limitasyon nga gihatag sa kini nga lagda sa iyang gahum sa kontraktwal, sa iyang katungod nga mouyon sa iyang amo ingon nga sa oras nga siya magtrabaho, wala ipatuman alang lamang sa iyang kaayohan, apan labi usab alang sa kaayohan sa tanan."

Ang kaso nagbahin sa mga feminist sa panahon. Ang mga grupo sama sa National Consumer League, nga naglakip sa mga namatikdan nga mga feminisista nga si Florence Kelley ug Josephine Goldmark, nagsuporta sa balaod tungod kay kini limitado ang oras sa pagtrabaho alang sa mga babaye. Bisan pa, daghang mga managsama nga katungod nga mga feminist ang nagsupak sa desisyon, tungod kay gitugotan niini ang mga balaod base sa mga stereotyped nga papel sa gender nga nagpugong sa mga katungod sa kababayan-an ug kagawasan sa pinansya. Samtang gihatagan ang panalipod gikan sa daghang oras ngadto sa mga puti nga babaye, wala kini gihatag sa mga babaye nga kolor, tigproseso sa pagkaon, mga trabahador sa agrikultura, ug mga babaye nga nagtrabaho sa mga trabaho nga puti. Bisan kung ang mga balaod sa ulahi nakawala sa desisyon sa Muller, ang mga babaye dili pa garantiya nga patas nga panalipod sa Konstitusyon.

NAGTUO

Ang kasub-anan sa kababayan-an sa Estados Unidos natukod sa daghang mga dekada, una sa lainlaing mga estado ug lokalidad, usahay sa usa ka limitado nga sukaranan, ug dayon nasyonal sa 1920.

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

The demand for women's suffrage began to gather strength in the 1840s, emerging from the broader movement for women's rights. In 1848, the Seneca Falls Convention, the first women's rights convention, passed a resolution in favor of women's suffrage despite opposition from some of its organizers, who believed the idea was too extreme. By the time of the first National Women's Rights Convention in 1850, however, gaining suffrage was becoming an increasingly important aspect of the movement's activities.

At the conclusion of the Civil War in 1865, women activists were optimistic about the possibility that they would gain suffrage along with newly freed African Americans. However, activists such as Frederick Douglass and Henry Blackwell argued successfully that the 1860s was the time of the Black male. They feared that linking women's suffrage to female suffrage would doom passage of the 15th Amendment. Although the leading feminists of the time argued otherwise, the Civil War resulted only in universal male suffrage, a step in the right direction to be sure, but still, half of all Americans remained outside the political process.

Ang panginahanglan alang sa kasub-anan sa kababayan-an nagsugod sa pagtigum og kusog kaniadtong 1840, nga naggikan sa mas halapad nga kalihukan alang sa mga katungod sa kababayan-an. Kaniadtong 1848, ang Seneca Falls Convention, ang unang panagtagbo sa mga katungod sa kababayan-an, nagpasa sa usa ka resolusyon nga pabor sa pagpahamtang sa kababayan-an bisan pa sa pagsupak gikan sa pipila sa mga nag-organisar niini, nga nagtuo nga ang ideya sobra ra. Sa pag-abot sa una nga Pambansa sa Mga Kababayan-an sa Mga Kababayan-an sa Mga Bata kaniadtong 1850, bisan pa, ang pagbaton og kasub-anan nahimong usa ka labi ka hinungdanon nga aspeto sa mga kalihokan sa kalihokan.

Sa pagtapos sa Gubat sa Sibil kaniadtong 1865, ang mga aktibista nga kababayan-an naglaum sa posibilidad nga sila makaipon uban ang bag-ong gipagawas nga mga Amerikano nga Amerikano. Bisan pa, ang mga aktibista sama nila Frederick Douglass ug Henry Blackwell malampuson nga nangatarungan nga ang mga 1860 mao ang oras sa itom nga lalaki. Nahadlok sila nga ang pagdugtong sa kasub-anan sa kababayan-an sa kasub-anan mao ang pagpaagi sa 15th Amendment. Bisan kung ang nanguna nga mga feminisista sa panahon nakiglalalis kung dili, ang Gubat Sibil nga nagresulta lamang sa unibersal nga kasungian sa lalaki, usa ka lakang sa husto nga direksyon aron sigurado, apan bisan pa, ang katunga sa tanan nga mga Amerikano nagpabilin sa gawas sa proseso sa politika.

Primary Source: Drawing

Susan B. Anthony, one of the first advocates for women's suffrage. Anthony was instrumental in the movement in the 1800s but passed away before the final push for the ratification of the 19th Amendment.

Pangunang Punoan: Pagguhit

Si Susan B. Anthony, usa sa mga una nga tigpasiugda alang sa pagkasuspensio sa mga babaye. Si Anthony nakatabang sa paglihok kaniadtong 1800 apan namatay sa wala pa ang katapusan nga pagduso alang sa ratipikasyon sa ika-19 nga Susugba.



4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

The first national suffrage organizations were established in 1869 after the disappointment of the 15th Amendment. **Susan B. Anthony** and **Elizabeth Cady Stanton** led one group, and **Lucy Stone** led another. After years of rivalry, the two organizations merged in 1890 and became the **National American Woman Suffrage Association (NAWSA)** with Anthony as its leading force.

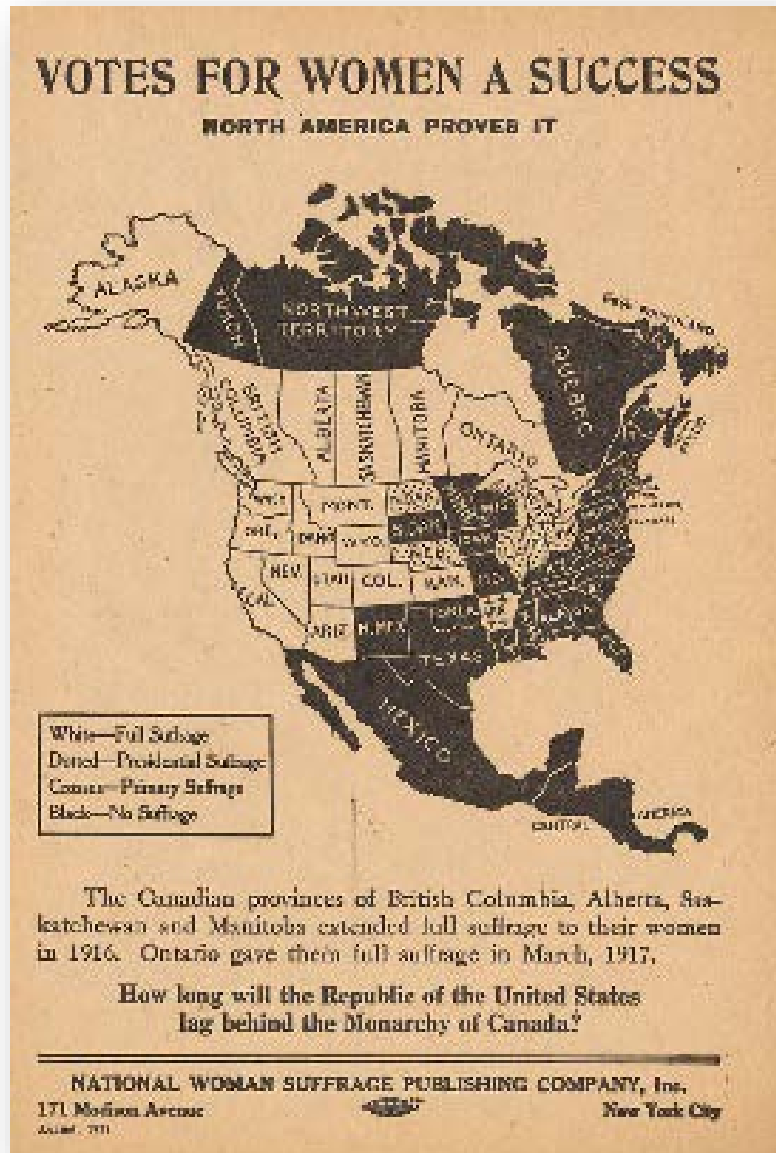
Ang una nga nasyonal nga mga organisasyon sa pagsakmit gitukod kaniadtong 1869 pagkahuman nasagmuyo sa ika-15 nga Susug. Si Susan B. Anthony ug Elizabeth Cady Stanton nangulo sa usa ka grupo, ug si Lucy Stone ang nangulo sa lain. Pagkahuman sa daghang tuig nga panagsangka, ang duha nga mga organisasyon naghiusa kaniadtong 1890 ug nahimo nga National American Woman Suffrage Association (NAWSA) kauban si Anthony ingon ang nanguna nga puwersa niini.

Primary Source: Flyer

This map, published by the National Woman Suffrage Publishing Company shows the states that enacted laws granting women's suffrage as of 1916. The states and Canadian provinces in white allowed full suffrage. Clearly, western states were ahead of the trend.

Pangunang Punoan: Flyer

Ang kini nga mapa, nga gipatik sa National Woman Suffrage Publishing Company nagpakita sa mga estado nga nag-undang ang mga balaod nga naghatag pagtugot sa mga babaye kaniadtong 1916. Ang mga estado ug mga lalawigan sa Canada nga puti ang gitugotan nga bug-os nga pagsakit. Klaro nga ang mga estado sa kasadpan una sa uso.



Hoping the Supreme Court would rule that women had a constitutional right to vote, suffragists made several attempts to vote in the early 1870s and then filed lawsuits when they were turned away. Anthony actually succeeded in voting in 1872 but was

Naglaum sa Korte Suprema nga maggahum nga ang mga kababayan-an adunay katungod sa konstitusyon nga magboto, ang mga naghikog sa daghang mga pagsulay sa pagboto sa sayong bahin sa 1870s ug dayon gisang-at ang mga kaso kung sila gibiyaan. Si Anthony sa tinuud nga malampuson sa pagboto sa

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

arrested for that act and found guilty in a widely publicized trial that gave the movement fresh momentum. After the Supreme Court ruled against them in 1875, suffragists began the decades-long campaign for an amendment to the Constitution that would enfranchise women. Much of the movement's energy, however, went toward working for suffrage on a state-by-state basis.

Progressive reform campaigns strengthened the suffrage movement. Many of its participants saw women's suffrage as yet another Progressive goal, and they believed that the addition of women to the electorate would help their movement achieve its other goals. In 1912, the Progressive Party endorsed women's suffrage. The burgeoning Socialist movement also aided the drive for women's suffrage in some areas.

In 1916, **Alice Paul** formed the **National Woman's Party (NWP)**, a militant group focused on the passage of a national suffrage amendment. More than 200 NWP supporters, known as the "Silent Sentinels," were arrested in 1917 while picketing the White House. Some of the protestors went on a hunger strike and endured forced feeding after being sent to prison. The two-million-member NAWSA, by then under the leadership of **Carrie Chapman Catt**, also made a national suffrage amendment its top priority.

Brewers and distillers, typically rooted in the German-American community, opposed women's suffrage, fearing that women voters would favor the prohibition of alcohol. German Lutherans and German Catholics typically opposed prohibition and women's suffrage. They favored paternalistic families in which the husband decided the family position on public affairs. Their opposition to women's suffrage was subsequently used as an argument in favor of suffrage when German Americans became pariahs during World War I.

Some other businesses, such as Southern cotton mills, opposed suffrage because they feared that women voters would support the drive to eliminate child labor. Political machines, such as Tammany Hall in New York City, opposed it because they feared that the addition of female voters would dilute the control they had established over groups of male voters.

Anti-suffrage forces, initially called the "remonstrants," organized as early as 1870 when the Women's Anti-Suffrage Association of Washington was formed. Widely known as the "antis," they eventually created organizations in some 20 states. In 1911, the **National Association Opposed to Woman Suffrage** was created. It claimed 350,000 members and opposed women's suffrage, feminism, and socialism. It argued that woman suffrage, "would reduce the special protections and routes of influence available to

1872 apan gidakup tungod sa kana nga akto ug nakit-an nga sad-an sa usa ka kaylap nga publiko nga pagsulay nga naghatag kahinungdan sa kalihokan. Human nga nagmando ang Korte Suprema batok kanila kaniadtong 1875, gisugdan sa mga naghikog ang mga dekada nga dugay nga kampanya alang sa usa ka pagbag-o sa Konstitusyon nga makapugong sa kababayen-an. Ang kadaghanan sa kusog sa kalihokan, hinoon, padayong nagtrabaho alang sa pagpaubos sa basehanan sa estado.

Ang mga progresibong kampanya sa reporma nagpalig-on sa kalihokan sa pag-igo. Daghan sa mga partisipante ang nakakita sa kasulbaran sa kababayen-an ingon nga usa pa ka Progresibo nga katuyoan, ug nagtuo sila nga ang pagdugang sa mga kababayen-an sa elektor makatabang sa ilang kalihokan nga makab-ot ang uban pang mga katuyoan. Kaniadtong 1912, gi-endorso sa Progresibong Partido ang paghamtang sa kababayen-an. Ang paglihok sa sosyalistang kalihokan nakatabang usab sa pagdala sa kasakyan sa kababayen-an sa pipila ka mga lugar.

Niadntong 1916, giporma ni Alice Paul ang National Woman's Party (NWP), usa ka militante nga grupo nga nagpunting sa pagpasa sa usa ka nasyonal nga pag-amigo sa suffrage. Kapin sa 200 ka mga tagasuporta sa NWP, nga naila nga "Silent Sentinels," gidakup kaniadtong 1917 samtang gipili ang White House. Ang pila sa mga nagprotesta nag-away sa usa ka welga sa kagutom ug nakalahutay sa pinugos nga pagpakaon human sila gipriso. Ang duha ka milyon nga miyembro nga NAWSA, nga sa ilalum sa pagpangulo ni Carrie Chapman Catt, naghimo usab usa ka nasyonal nga pag-uswag sa suffrage nga labing una nga prayoridad.

Ang mga brewer ug mga distiller, nga sagad nga nakagamot sa komunidad sa Aleman-Amerikano, nagsupak sa kasakyanan sa mga babaye, nahadlok nga ang mga babaye nga botante nga palabihon ang pagdili sa alkohol. Ang mga Lutheran sa Aleman ug ang mga Katoliko sa Aleman kasagarang supak ang pagdili ug pagsakit sa mga babaye. Gipaboran nila ang mga pamilya nga paternalistic diin ang bana mihukom sa posisyon sa pamilya sa mga kalihokan sa publiko. Ang ilang pagsupak sa pagpahamtang sa kababayen-an sa ulahi gigamit ingon usa ka pangatarungan nga pabor sa pagsamok sa mga Aleman nga Amerikano nga nahimong mga pariah sa panahon sa Gubat sa Kalibutan.

Ang uban pang mga negosyo, sama sa mga galingan sa Southern cotton, supak sa kasakyanan tungod kay nahadlok sila nga ang mga kababayen-an nga botante mosuporta sa pagdala sa pagwagtang sa pagpatrabaho sa bata. Ang mga makina sa politika, sama sa Tammany Hall sa New York City, gisupak kini tungod kay nahadlok sila nga ang pagdugang sa mga kababayen-an nga mga botante nga mawala ang kontrol nga ilang gitukod sa mga grupo sa mga lalaki nga botante.

Ang mga pwersa sa anti-suffrage, nga sa una gitawag nga "remonstrants," giorganisar kaniadtong 1870 sa dihang gibuhat ang Women-Anti-Suffrage Association of Washington. Ang kadaghanan nga nailhan nga "antis," sa ulahi nahimo nila ang mga organisasyon sa mga 20 nga estado. Sa 1911, ang National Association nga gisang-at sa Woman Suffrage gihimo. Giangkon niini ang 350,000 nga mga miyembro ug gisupak ang kababayen-an, pagkababaye, ug sosyalismo. Gisugilinan niini nga ang babaye naghukom, "makunhuran ang espesyal nga mga panalipod ug mga ruta sa impluwensya nga magamit sa mga babaye, gub-on ang

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

women, destroy the family, and increase the number of socialist-leaning voters.”

Many upper class women opposed suffrage for women. They had personal access to powerful politicians and feared that having the right to vote themselves would mean surrendering their influence.

pamilya, ug madugangan ang gidaghanon sa mga botante nga nagpabiling sosyalista.”

Daghang mga babaye sa taas nga klase ang nagsupak sa kasulbaran alang sa mga babaye. Sila adunay personal nga pag-access sa mga gamhanan nga politiko ug nahadlok nga ang pagbaton sa katungod sa pagboto sa ilang kaugalingon nagpasabut sa pagsunod sa ilang impluwensya.



Primary Source: Photograph

Alice Paul at the time of the fight for the passage of the 19th Amendment.

Pangunang Punoan: Litrato

Si Alice Paul sa panahon sa away alang sa agianan sa ika-19 nga Susugan.

Most often the “antis” believed that politics was dirty and that women’s involvement would surrender the moral high ground that women claimed, and that partisanship would disrupt local club work for civic betterment.

Despite opposition, the movement for universal suffrage gained ground, especially in the West. Because states manage elections, individual states began passing laws granting women the right to

Kasagaran ang “antis” nagtuo nga ang politika hugaw ug ang pag-apil sa mga babaye mosunod sa taas nga pamatasan nga giangkong sa mga babaye, ug nga ang panagbulag makapahadlok sa lokal nga club alang sa kaayohan sa civic.

Bisan pa sa pagsupak, ang kalihukan alang sa unibersal nga kasubanan nakuha sa yuta, labi na sa Kasadpan. Tungod kay ang mga estado nagdumala mga eleksyon, ang mga indibidwal nga estado nagsugod sa pagpasa sa mga balaod nga naghatag gahum sa mga

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

vote. Many western states, which had recently been settled, were still in the process of establishing traditions. Pioneer women who struggled along the trails west and labored under the sun alongside their husbands, brothers, fathers and sons to tame the soil of the prairie were in no mood to take a back seat to the politically. Eastern states, with hundreds of years of traditional gender divisions were less eager to adopt reformist laws.

Paul, Catt and the advocates for suffrage were persistent however, and after a hard-fought series of votes in Congress and in state legislatures, the **19th Amendment** became part of the Constitution in 1920. It reads, "The right of citizens of the United States to vote shall not be denied or abridged by the United States or by any State on account of sex."

When the Founding Fathers were drafting the Declaration of Independence, Abigail Adams wrote to her husband urging them to "remember the ladies" in their new government. Unfortunately, the Founding Fathers did not, and it took another 144 years and the work of countless women to guarantee both genders the right to vote.

CONCLUSION

The passage of the 19th Amendment has been rightly celebrated throughout history as an important step toward gender equality and the expansion of political equality in America. In a land where "all men are created equal," it was a chance to include women in that idea.

But suffrage did not radically change the lives of women. The same jobs were available, and the same jobs were closed to women. Nearly 100 years later, women are doing much more in our society, but we have still not elected a women president. Which leads us to our question. Could women have achieved all they did without the right to vote? Could they have opened doors of opportunity in education, health and business if the 19th Amendment had never been ratified?

What do you think? Was suffrage essential to improve the lives of women?

babaye sa pagboto. Daghang mga estado sa kasadpan, nga bag-o lang nahusay, nagpadayon pa sa pag-establisar og mga tradisyon. Ang mga babaye nga nagpayunir nga nakigbisog sa mga agianan sa kasadpan ug nagtrabaho sa ilawom sa adlaw ubay sa ilang mga bana, mga igsoon, amahan ug mga anak nga lalaki aron tamakan ang yuta sa prairie wala'y panimuot nga magpalingkod sa likuran sa pulitika. Mga estado sa Sidlakan, nga adunay gatusan ka mga tuig nga tradisyonal nga pagkabahinbahin sa kasarian dili kaayo gusto nga magsagop sa mga repormista nga mga balaod.

Si Paul, Catt ug mga adbokasiya alang sa pagpahamtang nagpadayon sa gihapon, ug pagkahuman sa usa ka lisud nga away sa mga boto sa Kongreso ug sa mga lehislatura sa estado, ang ika-19 nga Amendment nahimong bahin sa Konstitusyon kaniadtong 1920. Nabasa kini, "Ang katungod sa mga lungsuranon sa United Ang mga estado sa pagboto dili ihikaw o mubu sa Estados Unidos o sa bisan unsang Estado tungod sa sekso."

Sa diha nga ang Mga Nag-una nga mga amahan naglaraw sa Deklarasyon sa Kalayaan, si Abigail Adams nagsulat sa iyang bana nga nag-awhag kanila nga "hinumdoman ang mga babaye" sa ilang bag-ong gobyerno. Ikasubo, wala'y nahimo ang Mga founding Fathers, ug gikuha ang us aka 144 ka tuig ug ang buhat sa dili maihap nga mga babaye aron garantiya ang duha nga mga lalaki nga katungod sa pagboto.

KONKLUSYON

Ang agianan sa ika-19 nga Amendment husto nga gisaulog sa tibuuk kasaysayan ingon usa ka hinungdanon nga lakang padulong sa pagkakapareho sa gender ug ang pagpalapad sa pagkakaparehas sa politika sa Amerika. Sa usa ka yuta diin "ang tanan nga mga lalaki gibuhay nga managsama," usa ka higayon ang paglakip sa mga babaye sa mao nga ideya.

Apan ang pagpahamtang wala makapausab sa kinabuhi sa mga babaye. Adunay parehas nga trabaho, ug ang parehas nga mga trabaho gisirado sa mga babaye. Halos 100 ka tuig ang nakalabay, labi pa nga naghimo ang mga babaye sa among katilingban, apan wala pa kami napili nga usa ka presidente sa babaye. Nga nagdala sa aton sa aton pamangkot. Nakatuman ba ang mga babaye sa tanan nilang nahimo nga wala'y katungod nga mobotar? Mahimo ba nila mabuksan ang mga oportunidad sa edukasyon, kahimsog ug negosyo kung ang ika-19 nga Pag-amendar wala pa napamatud-an?

Unsa ang imong gihunahuna? Hinungdanon ba ang kasub-anan aron mapaayo ang kinabuhi sa mga babaye?

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?

SUMMARY

During the 1800s, Americans were very conservative about the roles of men and women and especially about how women could behave and dress. In the 1870s, Victoria Woodhull challenged these beliefs. She championed free love, the idea that she could love whoever she wanted and change her mind as much as she wanted. Her ideas were controversial, but she was an important early challenger to social restrictions.

Margaret Sanger believed that women couldn't be free if they had no control over how many children they would have. She challenged the Comstock Act which prohibited the promotion of birth control. She went to jail multiple times for sending information about birth control through the mail and for opening a birth control clinic in New York City. Her organization grew and is now called Planned Parenthood. Although she wasn't successfully able to change the law at the time, the government did become concerned about promoting reproductive health during World War I when American troops started contracting STDs. After the war, Americans continued to use condoms they had learned about while in the army.

Women suffered a legal setback in their quest for equality in the Muller v. Oregon Supreme Court Case when the Court ruled that laws that limited the number of hours women could work were constitutional. They reasoned that the primary role women played in society was to be mothers and that allowing women to work as much as they wanted might hurt society.

Women finally won the right to vote in 1920 with the passage of the 19th Amendment. Women had been working for this right since the early 1800s, but Alice Paul and Carrie Chapman Catt succeeded in convincing men in government to approve the amendment. Many western states had already granted women the right to vote in state elections.

KATINGBANAN

Sa mga 1800, ang mga Amerikano labi ka konserbatibo bahin sa mga tahas sa mga lalaki ug babaye ug labi na kung giunsa ang paggawi ug pamiste. Sa mga 1870, gihagit ni Victoria Woodhull kini nga mga tinuohan. Gipasiugda niya ang libre nga gugma, ang ideya nga mahigugma niya ang bisan kinsa nga gusto niya ug magbag-o sa iyang hunahuna sama sa iyang gusto. Kontrobersyal ang iyang mga ideya, apan siya usa ka hinungdanon nga sayo ang nagdani sa mga pagdili sa sosyal.

Nagtuo si Margaret Sanger nga ang mga kababayan-an dili libre kung wala sila makontrol kung pila ang ilang mga anak. Gihagit niya ang Comstock Act nga gidili ang pagsulong sa pagpugong sa pagpanganak. Daghang beses nga gibilanggo siya tungod sa pagpadala kasayuran bahin sa pagpugong sa pagpanganak pinaagi sa koreo ug alang sa pagbukas sa klinika sa pagkontrol sa pagpanganak sa New York City. Ang iyang organisasyon mitubo ug karon gitawag nga Plancang Parenthood. Bisang kung dili siya malampuson nga nabag-o ang balaod sa panahon, ang gobyerno nabalaka bahin sa pagpauswag sa kahimsog sa reproduktibo sa panahon sa Gubat sa Kalibutan I sa pagsugod sa mga tropa sa Amerika nga nagkontrata sa mga STD. Pagkahuman sa giyera, ang mga Amerikano nagpadayon sa paggamit sa mga condom nga ilang nahibal-an samtang naa sa kasundalohan.

Ang mga kababayan-an nag-antus sa usa ka ligal nga pagkapakyas sa ilang pagtinguha alang sa pagkakapareho sa Muller v. Oregon Korte Suprema sa Korte sa dihang ang Korte nga nagmando nga ang mga balaod nga limitado ang gidaghanon sa mga oras nga mahimo'g trabaho sa mga babaye usa ka konstitusyon. Sila nangatarungan nga ang nag-unang papel nga gipatuman sa mga kababayan-an mao ang mga inahan ug nga gitugotan ang mga babaye nga magtrabaho kutob sa ilang gusto mahimo'g makasakit sa katilingban.

Ang mga babaye sa katapusan nidaog sa katungod sa pagboto kaniadtong 1920 uban ang paglabay sa ika-19 nga Susugan. Ang mga kababayan-an nagtrabaho alang sa kini nga katungod sukad sa sayong bahin sa mga 1800, apan sila si Alice Paul ug Carrie Chapman Catt milampus sa pagkombinsir sa mga lalaki sa gobyerno nga aprubahan ang pagbag-o. Daghang mga estado sa kasadpan nga gihatagan ang mga babaye sa katungod sa pagboto sa eleksyon sa estado.

4 WAS SUFFRAGE ESSENTIAL TO IMPROVE THE LIVES OF WOMEN?



KEY CONCEPTS

Cult of Domesticity: Idea that men should leave home to work and earn money while women stayed at home to cook, clean and raise children. It developed in the early 1800s with the onset of the industrial revolution.

Free Love: The idea that women should be able to love whomever they want for however long they wanted, and change their mind as many times as they wanted. It was championed by Victoria Woodhull in the late 1800s.

Contraception: Any form of birth control.

Birth Control: Any form of contraception. The term was coined by Margaret Sanger.

Suffrage: The right to vote.



LOCATIONS

Brownsville Clinic: Clinic opened in Brooklyn, NY by Margaret Sanger to provide birth control. It was closed down and Sanger was arrested for violation of the Comstock Act.



LAWS & COURT CASES

Comstock Act: Law passed in 1873 the prohibited the distribution of birth control and any material promoting birth control. It was used to prosecute Margaret Sanger.

Muller v. Oregon: 1909 Supreme Court case that upheld a law limiting the number of hours women could work outside the home.

19th Amendment: Constitutional amendment ratified in 1920 granting women the right to vote.



PEOPLE AND GROUPS

Victoria Woodhull: Women's rights advocate in the late 1800s. She was most famously a champion of free love.

Henry Ward Beecher: Famous preacher in the late 1800s in Brooklyn, NY. He had an affair with a married petitioner whose husband sued him. The trial was a nationally publicized public scandal. Victoria Woodhull used the case to argue for free love.

Emma Goldman: Famous socialist activist at the turn of the century. She advocated for labor and women's rights, but lost credibility due to her connection to the Haymarket Square riot and President McKinley's assassin.

Margaret Sanger: Champion of birth control in the early 1900s.

Planned Parenthood: Modern organization originally founded by Margaret Sanger. They provide health services and information to women, and most controversially, abortions.

Susan B. Anthony: Early champion of women's suffrage. She headed the NAWSA. She was honored when a silver dollar coin was minted in 1979 with her likeness.

Elizabeth Cady Stanton: Early champion of women's suffrage. She cofounded a group with Susan B. Anthony.

Lucy Stone: Early champion of women's suffrage. Her organization merged with that of Susan B. Anthony and Elizabeth Stanton's to form the NAWSA.

National American Woman Suffrage Association (NAWSA): Major organization working for women's suffrage. It was led first by Susan B. Anthony and later by Carrie Chapman Catt.

Alice Paul: Advocate for women's suffrage in the early 1900s. She founded the National Women's Party and used more aggressive tactics to publicize the movement.

National Woman's Party (NWP): Organization founded by Alice Paul in 1916 to work for women's suffrage. They used more aggressive tactics to spread their message.

Carrie Chapman Catt: Leader of the NAWSA in the early 1900s. She succeeded Susan B. Anthony and saw the ratification of the 19th Amendment.

National Association Opposed to Woman Suffrage: Organization in the early 1900s which fought against the passage of the 19th Amendment.

Q U E S T I O N T E N

I S T H E

AMERICAN

D R E A M

ACHIEVABLE?

The Gilded Age was a time when Americans made tremendous leaps forward in business. We became an urban nation. We reformed our government and expanded voting rights. We were compassionate. We were readers and our writers helped us understand both the good and the bad in society.

However, it was not a happy time for everyone. Thousands of poor suffered in terrible conditions. Fleeing poverty in other nations did not guarantee wealth in this one. Immigrants faced polluted, dangerous cities and long work for little pay. Horatio Alger may have written novels that celebrated the American Dream, but not everyone was able to make that dream come true. Many Americans simply were poor their entire lives.

The idea that hard work would lead to upward social mobility and success ran directly counter to the Social Darwinists who argued that success was a matter of survival of the fittest in the same way that animals and plants in nature thrived or failed. Humans and businesses were no different. The strongest were successful, and success was a sign of superiority. Dreams had nothing to do with it.

What do you think? Is the American Dream achievable?

Ang Gilded Age usa ka panahon diin ang mga Amerikano mihimo kaayo nga pag-uswag sa negosyo. Nahimo kaming usa ka nasud sa syudad. Gibag-o namon ang among gobyerno ug gipadako ang mga katungod sa pagboto. Kalooy kami. Kami mga magbabasa ug ang among mga tagsulat nagtabang kanamo nga mahibal-an ang maayo ug daotan sa katilingban.

Bisan pa, dili kini malipayon nga panahon alang sa tanan. Libolibo nga mga kabus ang nag-antus sa makalilisang nga mga kahimtang. Ang pagkalagiw sa kakabus sa ubang kanasuran dili garantiya sa katigayunan. Ang mga imigrante nag-atubang sa hugaw, makuyaw nga mga lungsod ug dugay nga pagtrabaho alang sa gamay nga sweldo. Ang Horatio Alger mahimo'g adunay nakasulat nga mga nobela nga nagsaulog sa damgo sa Amerikano, apan dili tanan ang makahimo sa kana nga damgo natuman. Daghang mga Amerikano yano nga mga kabus sa tibuuk nga kinabuhi.

Ang ideya nga ang kakugi mag-una sa paglihok sa sosyal nga paglihok ug kalampusan nga direkta nga kontra sa mga sosyalistang Darwinista nga nangatarungan nga ang kalampusan usa ka butang nga naluwas sa labing kinatas-an nga paagi nga ang mga hayop ug mga tanum sa kinaiyahan nga nabuhi o napakyas. Ang mga tawo ug negosyo dili lahi. Ang labing kusgan nagmalampuson, ug ang kalampusan usa ka timaan sa pagkalabaw. Ang mga damgo wala'y labot niini.

Unsa ang imong gihunahuna? Makamit ba ang Amerikano nga damgo?



www.inquiryhistory.com